

**FIJA NÓMINA DE PROYECTOS  
DECLARADOS INADMISIBLES EN  
CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO PARA  
EL FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL,  
CONCURSO DE PROYECTOS, EN LAS  
LÍNEAS QUE INDICA, CONVOCATORIA  
2010.**

**RESOLUCIÓN EXENTA N°**

**VALPARAÍSO, 09.12.2009 05729**

**VISTO**

Estos antecedentes; el Memorando Interno N° 05-S/5024, de Jefe (S) del Departamento de Creación Artística, recibido por el Departamento Jurídico con antecedentes completos con fecha 04 de diciembre de 2009, que acompaña nómina certificada proyectos declarados inadmisibles certificada por la Secretaria Ejecutiva del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, en el Concurso Público, en las Líneas de Fomento a la Creación de Música Nacional, Fomento a la Producción, Promoción, Distribución e Industria de la Música Nacional, Fomento a la Investigación de la Música Nacional, Fomento a la Realización de Eventos Presenciales, Fomento a la Difusión de Música Nacional en Medios de Comunicación Masiva y Establecimientos Educativos y Capacitación y Perfeccionamiento Profesional, Convocatoria 2010.

**CONSIDERANDO:**

Que, la Ley N° 19.928 sobre Fomento de la Música Chilena creó al interior del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, el Consejo de Fomento de la Música Nacional con el objeto de apoyar, estimular, promover y difundir la labor de los autores, compositores, artistas, intérpretes y ejecutantes, recopiladores, investigadores y productores de fonogramas chilenos, forjadores del patrimonio de la música nacional para la preservación y fomento de la identidad cultural.

Que, para el cumplimiento de dichos objetivos, la mencionada Ley, de acuerdo a lo previsto en su artículo 5°, crea el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, el que es administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, cuya finalidad es el financiamiento de las actividades y objetivos del Consejo de Fomento de la Música Nacional señalados en el artículo 3° de la citada Ley.

Que, de acuerdo a lo dispuesto en el numeral 2) del artículo 3° de la Ley 19.928, el Consejo de Fomento de la Música Nacional contempla, entre sus funciones y atribuciones, la de convocar anualmente a los concursos públicos para asignar los recursos del Fondo para el Fomento de la Música Nacional.

Que, de acuerdo a lo establecido en el artículo 11° del Decreto Supremo N° 187, de 2004, del Ministerio de Educación, que aprueba el Reglamento del Fondo de Fomento de la Música Nacional, los concursos serán de carácter público y se registrarán en su formalidad y procedimientos por bases que serán comunicadas previamente a los postulantes y bajo las cuales se asignarán los recursos, todo ello de acuerdo con los criterios y características aprobados por el Consejo de Fomento de la Música Nacional.

Que, en mérito de lo anterior, se realiza la Convocatoria 2010 del Concurso Público en la Línea de Fomento a la Creación de Música





Nacional, Fomento a la Producción, Promoción, Distribución e Industria de la Música Nacional, Fomento a la Investigación de la Música Nacional, Fomento a la Realización de Eventos Presenciales, Fomento a la Difusión de Música Nacional en Medios de Comunicación Masiva y Establecimientos Educativos y Capacitación y Perfeccionamiento, cuyas bases fueron aprobadas mediante Resolución Exenta N° 4.613, de fecha 06 de octubre de 2009, de este Servicio.

Que, conforme el procedimiento concursal, corresponde a la Secretaría Ejecutiva del Fondo para el Fomento de la Música Nacional efectuar el examen de admisibilidad de los proyectos postulados e informar la respectiva nómina de proyectos inadmisibles a fin de que ésta se fije por este Consejo mediante acto administrativo, lo que será publicado en un medio de comunicación de circulación nacional, quedando los fundamentos de la inadmisibilidad a disposición de cada postulante en la Ficha Única de Evaluación (FUE) en el sitio web [www.fondosdecultura.cl](http://www.fondosdecultura.cl).

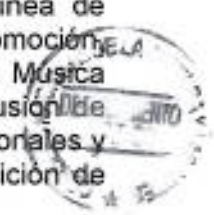
Que, atendido el mérito de lo expuesto, y habiéndose realizado el informe pertinente por parte de la Secretaría Ejecutiva del Fondo para el Fomento de la Música Nacional en el concurso público mencionado, es necesario dictar el acto administrativo que fije la nómina de proyectos declarados inadmisibles.

#### **Y TENIENDO PRESENTE**

Lo dispuesto en la Resolución Exenta N° 4.613, de 06 de octubre de 2009, que aprueba las Bases de Concurso Público del Fondo de Fomento de la Música Nacional, en las Líneas de Fomento a la Creación de Música Nacional, Fomento a la Producción, Promoción, Distribución e Industria de la Música Nacional, Fomento a la Investigación de la Música Nacional, Fomento a la Realización de Eventos Presenciales, Fomento a la Difusión de Música Nacional en Medios de Comunicación Masiva y Establecimientos Educativos y Capacitación y Perfeccionamiento, Convocatoria 2010; en la Ley N° 19.928 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en el Decreto Supremo N° 187, de 2004, del Ministerio de Educación, que aprueba el Reglamento del Fondo de Fomento de la Música Nacional; en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2000, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; y en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; dicto la siguiente:

#### **RESOLUCIÓN**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Fijase la siguiente nómina de proyectos declarados inadmisibles en el Concurso Público del Fondo de Fomento de la Música Nacional, Convocatoria 2010, correspondiente a la Línea de Fomento a la Creación de Música Nacional, Fomento a la Producción, Promoción, Distribución e Industria de la Música Nacional, Fomento a la Investigación de la Música Nacional, Fomento a la Realización de Eventos Presenciales, Fomento a la Difusión de Música Nacional en Medios de Comunicación Masiva y Establecimientos Educativos y Capacitación y Perfeccionamiento, cuyos fundamentos se encontrarán a disposición de cada postulante en su respectiva la Ficha Única de Evaluación (FUE):



N°	FOLIO	LÍNEA	NOMBRE PROYECTO	FUNDAMENTACIÓN	RUT	RESPONSABLE
1	7839-5	FOMENTO A LA PRODUCCIÓN, PROMOCIÓN DISTRIBUCIÓN E INDUSTRIA NACIONAL	INFRAESTRUCTURA DIGITAL Y TÉCNICA PARA MASTERIZACIÓN DE PRODUCCIONES MUSICALES DE MÚSICA ORIGINAL	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTOS ORIGINALES O COPIA AUTORIZADA ANTE NOTARIO PÚBLICO QUE ACREDITEN APORTES DE TERCEROS. REQUISITO IMPORTANTE EN ESTA MODALIDAD PARA JUSTIFICAR 30% DE COPINANCIAMIENTO DEL COSTO TOTAL DEL PROYECTO.	7271205-6	OSCAR FERNANDO SUÁREZ AZÓCAR
2	7847-6	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	ADICTOS AL RUIDO DIFUSIÓN DE ROCK CHILENO EN RADIOS BRITÁNICAS	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: -CARTA RADIOEMISORA EN QUE CONSTE COMPROMISO DE EMITIR EL O LOS PROGRAMAS, DETALLANDO HORARIO Y CANTIDAD DE REPETICIONES; -LISTADO DE ARTISTAS A DIFUNDIR; Y AUTORIZACIÓN OTORGADA ANTE NOTARIO PÚBLICO PARA EL USO LEGAL DE OBRAS INTELECTUALES DE TERCEROS	12804218-0	FRANCISCO ANDRÉS TAPIA ROBLES
3	7859-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	REGISTRO EN CD DE BORDENAR CANTA A LOS NIÑOS	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACION.	8922639-2	MARÍA SOLEDAD GUARDA ANERADE
4	7896-4	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	REGISTRO AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD AYNI, DE LA RAÍZ AL FRUTO	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: MULTICOPIADO DE DVD.	13529233-8	GUSTAVO FERNANDO ARAYA PEREZ
5	7900-6	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	TARDES DE SOL. CREACIONES DEDICADAS A LA GENTE MINERA DE LA CIUDAD DE EL SALVADOR.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: IMPRESIÓN DE DISCOS.	13173299-6	CLAUDIO RODRIGO MORENO CARREÑO
6	7904-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	CANCIONES CON IDENTIDAD REGIONAL PARA CELEBRAR LAS EFEMÉRIDES EN LAS ESCUELAS Y LICEOS DE ATACAMA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: IMPRESIÓN - DUPLICACIÓN CD	13016045-K	FRANCISCO DAVID CID GUERRA
7	7909-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	EL GRAN SHOW DE MIGUEL BARRIGA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS NO CONTEMPLADOS POR LA MODALIDAD GENERAL DE CREACIÓN, A SABER: DISEÑO	8897628-2	MIGUEL LUIS BARRIGA PARRA
8	7911-1	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	MÚSICA PARA PIANO DE MARCELO MOREL CH. : GRABACIÓN DE CD Y EDICIÓN DE PARTITURA.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL DE LA LÍNEA DE CREACIÓN, A SABER: DUPLICACIÓN DE DISCOS.	8826488-6	TOMAS PEDRO THAYER MOREL
9	7912-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	SEGUNDO SOLISTA DE CARLOS CABEZAS	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN CD.	7303332-2	CARLOS CABEZAS ROCUANT
10	7914-6	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	ANTOLOGÍA DE LA MÚSICA CHILENA VOLUMEN II	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: FABRICACIÓN DE DISCOS E IMPRENTA DE CARÁTULAS.	6187594-8	ALBERTO CARLOS TEICHEL SHUTTLEBON





11	7918-9	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	PERFECCIONAMIENTO Y CAPACITACIÓN PERSONAL EN FLAUTA TRAVERSA EN LA PRESTIGIOSA "ECOLE NORMALE DE MUSIQUE "ALFRED CORTOT" PARIS, FRANCIA.	POSTULACIÓN CUENTA CON UNA CARTA QUE EXPRESA LA VOLUNTAD DE OTORGAR FACILIDADES PARA CLASE MAGISTRAL QUE CORRESPONDE AL AÑO 2007	16938063-5	RUBEN ANTONIO CÁCERES PALACIOS
12	7920-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	MENTES SERENAS	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE CDS.	15484276-4	NICOLAS ANDRES MUNIZAGA VERGES
13	7921-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	TIERRA DE REYES *ESPECIAL MOMENT	POSTULANTE NO ACOMPAÑA COTIZACIONES PARA GRABACIÓN DE 12 TEMAS EN ESTUDIO PROFESIONAL	14499763-8	RODRIGO ANDRES JARAMILLO DIAZ
14	7922-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	NATURALEZA SONORA DEL COBRE	POSTULACIÓN PRESENTADA FUERA DE PLAZO, YA QUE FUE ENVIADA POR CARTA CERTIFICADA DESDE EL EXTRANJERO EL 11-11-2009, PERO LA CONVOCATORIA CERRÓ CON FECHA 09-11-2009.	14410209-6	CESAR ANTONIO ESTAY HERRERA
15	7925-1	FOMENTO A LA PRODUCCIÓN, PROMOCIÓN DISTRIBUCIÓN E INDUSTRIA DE LA MÚSICA NACIONAL	PROYECTO DE DISCO AÑO 2010 CARLOS SIMON GUERRA	PROYECTO PRESENTADO EN LÍNEA QUE NO CORRESPONDE, YA DE DEBIÓ HABER SIDO PRESENTADO EN LA LÍNEA DE CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL.	12240178-2	CARLOS SIMON GUERRA NAVIA
16	7927-8	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN Y EDICIÓN DE DISCO COMPACTO CON MÚSICA PARA GUITARRA Y OTROS INSTRUMENTOS Y MEDIOS DE COMPOSITORES CHILENOS Y LATINOAMERICANOS DEL SIGLO XX	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN CD.	9745279-2	NELSON MAURICIO VALDEBENITO CIPUENTES
17	7934-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	LA RUTA DEL SUR	CO-EJECUTOR, EMILIO GARCÍA GARCÍA SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO 74987, AÑO 2009, DEL FONDO DE LA MÚSICA NACIONAL	6026179-2	PABLO ALBERTO TEXIER HANISCH
18	7935-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	LA MÚSICA UNIDA POR EL CLARINETE EN 2 CAMINOS DE ENSUEÑO, JUNTO A LA ORQUESTA SINFÓNICA DE CHILE	POSTULANTE HA SOLICITADO EN EL ÍTEM DE OPERACIÓN, GASTOS QUE NO ESTÁN AUTORIZADOS EN LA MODALIDAD GENERAL, QUE SÓLO CONTEMPLA ALGÓN SOPORTE (PARTITURAS, GRABACIONES, INCLUYENDO MEZCLA Y MASTERIZACIÓN). ADEMÁS NO PRESENTA COTIZACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES EN EL ÍTEM DE INVERSIÓN, CORRESPONDIENDO SU REPRESENTACIÓN.	10349520-2	JORGE ALEJANDRO ORTIZ ESCANILLA
19	7945-6	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	ANDREA PÉREZ - DEBUT	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE DISCOS.	13412043-6	ANDREA PÉREZ DALANNAYS
20	7946-4	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	ÑU JAZZ ALUZINATI	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA LÍNEA POSTULADA, A SABER: IMPRESIÓN AFICHES, COPIA DE DISCOS, ARTE Y	12585175-4	ARIEL DAVID MARTÍN PÉREZ SÁENZ



				DISEÑO, IMPRESIÓN POSTALES		
21	7950-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	CULTORES NATURALES DE LA PROVINCIA DE SAN ANTONIO. GRABACIÓN DE CD DE CUECAS, TONADAS Y CANTO A LO POETA DE CULTORES NATURALES.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE DISCOS.	11946052-2	PEDRO HUMBERTO CHACON FARIAS
22	7958-8	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	RUBÉN GAETE Y SU PIANO	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PARTITURAS O DEMOS DEL TRABAJO A REALIZAR; - ANTECEDENTES CURRICULARES Y ACADÉMICOS DEL RESPONSABLE Y SUS CO-EJECUTORES; Y - TRABAJOS ANTERIORES DEL RESPONSABLE.	10063923-8	ROBERTO ANTONIO LINDE ROMERO
23	7963-4	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	"AQUELARRE" LA DANZA DE LOS BRUJOS 30 AÑOS EN EL BICENTENARIO	POSTULANTE NO PRESENTA DOCUMENTOS ORIGINALES O COPIA AUTORIZADA ANTE NOTARIO PÚBLICO QUE ACREDITEN APORTES DE TERCEROS.	8597489-0	MARCOS ANIBAL ACEVEDO ENCINA
24	7966-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	LA MAQUINA DEL TIEMPO DE LA BANDA BONIFAZ	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: LANZAMIENTO DEL DISCO, DIFUSIÓN, ENTRE OTROS.	16127368-6	DIEGO ERNESTO FAJARDO JIMÉNEZ
25	7967-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GUIARRONEROS DE PIRQUE VOLUMEN II	POSTULANTE NO PRESENTA DEMO.	7814013-5	ALFONSO ELADIO RUBIO MORALES
26	7969-3	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	MÚSICA PARA ENSAMBLES DE PERCUSIÓN	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DISEÑO, DIAGRAMACIÓN, PRODUCCIÓN DE ORIGINALES, IMPRESIÓN Y ENVÍO DE LIBROS.	10023036-3	MARCELO EDUARDO ESPÍNDOLA SANDOVAL
27	7973-1	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	PROGRAMA RADIAL, CULTURA Y ALGO MAS	POSTULANTE NO PRESENTA ANTECEDENTES CURRICULARES DE LOS CO-EJECUTORES, NI LISTADO DE OBRAS Y/O ARTISTAS QUE SERÁN DIFUNDIDOS.	9198247-1	BRUNILDA CLEMENTINA GONZALEZ ANJEL
28	7976-6	FOMENTO A LA PRODUCCIÓN, PROMOCIÓN DISTRIBUCIÓN E INDUSTRIA DE LA MÚSICA NACIONAL	PANCHO PUELMA "...Y NO ME CANSO I" CD DE AUDIO: CONTENIDO :18 CANCIONES PASTERIZACIÓN :18 CANCIONES FABRICACIÓN : 1000 CD DE AUDIO DE MÚSICA POPULAR DISTRIBUCIÓN :DEL CD PROMOCIÓN	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE DISCOS.	3625256-1	ADRIANA ZBINDEN SILVA
29	7983-9	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	OLAS MUSICALES BICENTENARIO MAICOLPUE-BANIA MANSA-PUCATRIBUE 2010	POSTULACIÓN NO ADJUNTA PLAN DE PRODUCCIÓN.	10993569-7	EDGARDO ISAAC GARRIDO NAVARRO
30	7991-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN DE LOS CONCIERTOS PARA FLAUTA DULCE Y ORQUESTA DEL COMPOSITOR CHILENO CARLOS ZAMORA	POSTULANTE NO ADJUNTA DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE SU OBRA Y SU SOPORTE.	10180376-7	CARMEN LILIANA TROCENSO CARRERA





31	7995-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	COMPOSICIÓN, MONTAJE, ESTRENO Y GRABACIÓN EN VIVO DE MÚSICA CHILENA PARA EL CONSORT GUITARRÍSTICO DE CHILE.	POSTULANTE SE INSCRIBE EN LÍNEA FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL, MODALIDAD GENERAL, QUEDANDO FUERA DE LÍNEA, YA QUE SOLICITA DIFUSIÓN DEL DISCO.	12224948-4	RODRIGO TOMÁS ERAZO GONZÁLEZ
32	7999-5	FOMENTO A LA PRODUCCIÓN, PROMOCIÓN DISTRIBUCIÓN E INDUSTRIA DE LA MÚSICA NACIONAL	"HOMENAJE A VICTOR JARA" CONCIERTO GRUPO QUILAPAYÚN	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS NO CONTEMPLADOS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: MULTIPLICACIÓN DE CD.	5190309-9	FERNANDO NICOLÁS LÓPEZ CURI
33	8002-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PROYECTO ESDLCP 2010	RESPONSABLE SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO 66065, AÑO 2006, DEL FONDO DE LA MÚSICA.	12450444-9	JOSE MANUEL CERDA CASTRO
34	8004-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	EL CAMPESINO CANTA Y SE CELEBRA EL BICENTENARIO	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO CD.	9260224-9	ELIANA DEL CARMEN RODRIGUEZ LEIVA
35	8008-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PRODUCCION Y LANZAMIENTO DEL DISCO "ALDOVOX: SOLO EN LA OSCURIDAD"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN CD.	8828157-8	ALDO ASCANIO BERSANI CLAVERIA
36	8009-8	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	EN AQUEL DÍA, NUEVO DISCO DE ESTIGMA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO.	8500057-8	RICARDO ANDRÉS NAVARRETE INFANTE
37	8015-2	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	POSTGRADO EN PEDAGOGÍA EN MÚSICA 2010	POSTULACIÓN NO ADJUNTA DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	13832580-6	MARÍA FRANCISCA GILI PLANELLA
38	8016-0	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	5º FESTIVAL FOLCLORICO JUVENIL DE LA VOZ RAYEN-MAPU DE TALAGANTE 2010.-	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: -PLAN DE PRODUCCIÓN; Y - PLAN COMUNICACIONAL.	7008635-2	JULIO FLORENTINO DUARTE FREDES
39	8017-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	100 AÑOS DE AVIVAMIENTO PENTECOSTAL EN CHILE	LA POSTULACIÓN CONTIENE SOLICITUD DE COPIADO DE DISCOS, LO CUAL CORRESPONDE A LA LÍNEA DE FOMENTO A LA PRODUCCIÓN, PROMOCIÓN, DISTRIBUCIÓN E INDUSTRIA DE LA MÚSICA NACIONAL.	7417874-K	ORALDO PEDRO ROJAS LOPEZ
40	8018-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PANCHO PUELMA "...Y NO ME CANSO !" CD DE AUDIO: CONTENIDO :18 CANCIONES MASTERIZACIÓN Y MEZCLA:18 CANCIONES FABRICACIÓN : 1000 CD DE AUDIO DE MÚSICA POPULAR DISTRIBUCIÓN: DEL CD Y PROMOCIÓN	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO E IMPRESIÓN CARATULAS.	3625256-1	ADRIANA ZBINDEN SILVA
41	8022-5	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	ESTUDIOS DE INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL EN PIANO EN EL JOSEPH HAYDN KONSERVATORIUM, AUSTRIA, CONDUCENTES A UN TÍTULO DE BACHELOR.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: -COTIZACIONES CORRESPONDIENDO SU PRESENTACIÓN; -DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO; Y - NO ESPECIFICA INICIO Y	16608172-6	MATIAS ALZOLA GUTIERREZ



				TÉRMINO DE LA CAPACITACIÓN.		
42	8032-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	CANTAUTOR, ¡¡NUNCA PIERDAS LA ESPERANZA!!	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO Y DIFUSIÓN DE DISCOS.	12736618-7	ALFREDO BENAVIDES VIDAL
43	8048-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN DE CD PROYECTO "CUANDO ERA GUAILÓN, TRIBUTO A PAYO GRONDONA".	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN CD	9744417-k	SANDRA JACQUELINE ROJAS ROZAS
44	8057-8	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PRODUCCIÓN Y LANZAMIENTO DISCO "BARBASTRIO"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE DISCOS.	15350600-0	NICOLAS MATIAS AVILES VERA
45	8063-2	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	TERMINO DE CARRERA	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - CALIFICACIONES OBTENIDAS EN CURSOS ANTERIORES; Y - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	13253008-4	LUIS ALBERTO ZURIGA GONZALEZ
46	8075-6	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	I CICLO DE MUSICA DE CAMARA EN PIRQUE	CO-EJECUTOR, MARÍA CAROLINA LA RIVERA LLOMBART, SE ENCUENTRA INHABILITADA POR PROYECTO N° 74936, AÑO 2007, DEL FONDO DE LA MÚSICA	7656617-8	CECILIA OLAYA FARIAS MUÑOZ
47	8076-4	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	CLASES DE PERFECCIONAMIENTO TÉCNICO E INTERPRETACIÓN MUSICAL CON EL MAESTRO CHILENO SERGIO PRIETO	POSTULANTE SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO 75403, AÑO 2009, DEL FONDO DE LA MÚSICA.	16354126-2	PILAR ROCÍO DIEZ YENSEN
48	8088-8	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	CONTINUACION PERFECCIONAMIENTO EN MÚSICA POPULAR EN CIGAM, RIO DE JANEIRO, BRASIL.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	10608759-8	CLAUDIO ANDRES BARBAS BARBAS
49	8100-0	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	CLASES DE BATERIA	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DVD INTERPRETANDO UNA MUESTRA REPRESENTATIVA DEL REPERTORIO ESTUDIADO.	18173178-8	FELIPE AGUSTIN PALACIOS BUSTAMANTE
50	8101-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	CREACIÓN DE UN ENSAMBLE DE BRONCES EN FAVOR DE LOS ARTISTAS VILEÑOS Y LA COMUNIDAD EN GENERAL.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES Y BIENES NO CONTEMPLADOS EN LA MODALIDAD DE CREACIÓN, A SABER DIFUSIÓN Y CONCIERTO FINAL	14434199-6	ADEMIR MAURICIO MADRID MARIROY





51	8105-1	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	SEGUNDO DISCO TRYPODE	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO CD.	13669078-7	FELIPE MARCELO LAJARA VARAS
52	8106-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	CD CANCIONES ORIGINALES DE LA AGRUPACIÓN: CELESTE	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO CD.	16430903-7	CELESTE CRISTAL SHAW TORRES
53	8114-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	LOS DERECHOS DEL NIÑO	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO CD.	4816318-1	MANO ACEVEDO ACEVEDO
54	8115-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	TORNADO AZOYA TU CABEZA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL DE CREACIÓN, A SABER: DISEÑO E IMPRESIÓN.	17581759-K	FELIPE MAURELIA BURGOS
55	8120-5	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	FESTIVAL DE CONCIERTOS EDUCACIONALES	CO-EJECUTOR DANTE BUROTO, SE ENCUENTRA INHABILITADO, POR PROYECTO FOLIO 75073, AÑO 2009, DEL FONDO DE LA MÚSICA	10902804-5	JOSE FRANCISCO HERNANDEZ IRRAZABAL
56	8126-4	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	CONTRAPULSO, MÚSICA EN TU TELE	FALTA MAQUETA O GUIÓN DEL PROYECTO; DVD; PERMISO DE CONCESIÓN O PERMISO OTORGADO POR EL MINISTERIO DE TRANSPORTE Y TELECOMUNICACIONES	15642497-8	CATALINA ALEMPARTE GOMEZ
57	8127-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PEL NIÑO Y SU ÁRBOL? MÚSICA COMO INSTRUMENTO PARA ESTIMULAR Y FOMENTAR HABILIDADES Y COMPETENCIAS REFLEXIVAS Y CRÍTICAS EN EL NIÑO RESPECTO A SU ENTORNO SOCIAL.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: IMPRESIÓN (100 LIBRILLOS)	10155719-7	ULISES ROMERO SALINAS
58	8134-5	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	SEXTO FESTIVAL INTERNACIONAL DE COROS MARIO BAEZA "COROS DEL MUNDO CANTAN A CHILE EN SU BICENTENARIO"	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTOS ORIGINALES O COPIA AUTORIZADA ANTE NOTARIO PÚBLICO QUE ACREDITEN APORTES DE TERCEROS; Y - PLAN DE PRODUCCIÓN;	2872861-1	RUTH GODOY PERALTA
59	8137-K	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	CONTINUACIÓN DE ESTUDIOS DE PIANO EN UNIVERSIDAD DE MÚSICA FREDERYK CHOPIN DE VARSOVIA	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	13256225-3	SERGIO DAVID CARVAJAL FIGUEROA
60	8139-6	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	FESTIVAL LA BRUJA DEL LAGO DE VICHUQUÉN	POSTULANTE SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO 9287, AÑO 2004, DEL FONDO PARA EL FOMENTO DEL LIBRO.	69100700-6	I. MUNICIPALIDAD DE VICHUQUEN
61	8140-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	MACHUCA 20 AÑOS DE ROCK	CO-EJECUTOR JUAN MANUEL GUZMÁN GUZMÁN SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO 4983, AÑO 2004, DEL FONDO PARA EL FOMENTO DE LAS ARTES FONDART	6399529-7	GIANCARLO CANESSA ALARCÓN
62	8144-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN PRIMER DISCO DE ANTICUCHO	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO	17084399-1	ANTHONY GARCIA RAMIREZ





				CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL DE CREACIÓN, A SABER: DISEÑO Y MULTIPLICADO DE DISCOS		
63	8151-5	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PRODUCCIÓN CD CON OBRAS PROPIAS PARA GUITARRA INSPIRADAS EN LA PATAGONIA. (PARA SER DIFUNDIDO PRINCIPALMENTE EN LA XI REGIÓN AISEN, COMO APORTE AL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL)	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL DE CREACIÓN, A SABER: DISEÑO Y DUPLICACIÓN DE CDS.	8687400-8	JUAN MOURAS ARAYA
64	8153-1	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	DE ENTRE TUS PASOS	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL DE CREACIÓN, A SABER: DUPLICADO CD.	12858796-9	CLAUDIA ARGELIA MELGAREJO BRAÑAS
65	8172-8	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	CINCO DEDOS, UNA GUITARRA	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PARTITURAS O DEMOS DEL TRABAJO A REALIZAR.	7281800-8	ANDRES GODOY DÍAZ
66	8178-7	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	PERFECCIONAMIENTO EN CANTO LÍRICO Y RESPIRACIÓN EN EL CANTO CON MARGREET HONIG Y PAUL TRIEPELS, AMSTERDAM	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	9099133-7	MARIA CONSTANZA DORR ALAMOS
67	8183-3	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	SEMESTRE DE INTERCAMBIO EN "HOCHSCHULE FÜR MUSIK FRANZ LISZT" DE WEIMAR	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	16149730-4	JOSE ANTONIO VERGARA VALDIVIESO
68	8184-1	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	MULTICOPIADO Y DIFUSIÓN DEL CD DE LA ÓPERA "MAGDALA, BAJO EL SIGNO DE LA CRUZ"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS, A SABER: DUPLICACIÓN DE CDS.	9060473-2	BORIS MIGUEL ALVARADO GUTIÉRREZ
69	8188-4	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN DISCO ALBATROS	EL POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO CD.	14002689-1	CLAUDIO ANTONIO BENAVIDES RODRIGUEZ
70	8189-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	RECITAL DEBUT	EL POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO CD.	15549598-7	SEBASTIAN ALEJANDRO MOLINA MOLINA
71	8191-4	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	"ENCUENTRO DE COROS UNIVERSITARIOS DEL CONO SUR DE AMÉRICA POR EL BICENTENARIO"	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: -PLAN DE PRODUCCIÓN; Y -PLAN COMUNICACIONAL.	13214685-3	EMA LUISA VARGAS FUENTES
72	8194-9	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	FINANCIAMIENTO ESTUDIOS PREGRADO INTERPRETACIÓN MUSICAL MENCIÓN PIANO	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO; Y - ANTECEDENTES CURRICULARES QUE RESPALDEN LA COMPETENCIA PARA LA MODALIDAD A LA	16322741-8	Laura Catalina Bustos Bravo



				QUE POSTULA.		
73	8195-7	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	ENCUENTRO DE MÚSICA FOLCLÓRICA Y POPULAR VINCULADA A COMUNIDADES EDUCATIVAS LOCALES.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PLAN DE PRODUCCIÓN; Y - PLAN COMUNICACIONAL	14301628-5	VICTOR GONZÁLEZ FIERRO
74	8203-1	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	PERFECCIONAMIENTO EN FLAUTA TRAVERSA Y MÚSICA DE CÁMARA SIGLO XX Y XXI	POSTULANTE SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO 49328, AÑO 2007, DEL FONDO DE LA MÚSICA.	12862377-9	NICOLAS FAUNES CARVALLO
75	8212-0	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	LA ARAUCANIA TAMBIEN CANTA	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, SIN EMBARGO POSTULÓ A LA LÍNEA DE DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES.	6828379-5	HILDA BARBARA CRUZ NUÑEZ
76	8215-5	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	EDICIÓN CD "NUEVO PULSO" DEL GRUPO KAFOD.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN.	13190847-4	CARLOS ALBERTO CRUZ BARROS
77	8220-1	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	INTERPRETACIÓN VOCAL DE MÚSICA ACADÉMICA LATINOAMERICANA DEL SIGLO XX	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	10032244-7	PAULINA LAMBERT JUANTOCK
78	8224-4	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	ENCUENTRO CON RENÉ LARGO FARIAS	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PARTITURAS O DEMOS DEL TRABAJO A REALIZAR; - ANTECEDENTES CURRICULARES Y ACADÉMICOS DEL RESPONSABLE Y SUS CO-EJECUTORES; Y - TRABAJOS ANTERIORES DEL RESPONSABLE.	10487462-2	FERMINA DEL ROSARIO RODRIGUEZ QUIRONES
79	8226-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PAISAJES INDIVIDUALES, PROPUESTA DE MÚSICA ELECTRÓNICA Y POESÍA.	POSTULANTE SE INSCRIBE EN LÍNEA FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL, MODALIDAD GENERAL, QUEDANDO FUERA DE LÍNEA, YA QUE SOLICITA DUPLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE DISCOS.	16055766-4	GUSTAVO EMILIO BECERRA ROSALES
80	8227-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PAULA RIVAS	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTOS ORIGINALES O COPIA AUTORIZADA ANTE NOTARIO PÚBLICO QUE ACREDITEN APORTES DE TERCEROS.	15700960-5	PAULA ALEJANDRA DEL CARMEN RIVAS LEIVA
81	8233-3	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	DÉCIMO FESTIVAL INTERNACIONAL DE JAZZ DE INVIERNO EN VALDIVIA	POSTULANTE SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO 68106, AÑO 2008, DEL FONDO DE LA MÚSICA.	10624486-3	RUDY DAMINJE MATUS





82	8241-4	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	VOCES DE CHILE	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - CARTA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA EMISORA, INDICANDO EL HORARIO Y LAS REPETICIONES DEL PROGRAMA; Y - COPIA DE LA CONCESIÓN O PERMISO DEL MINISTERIO DE TELECOMUNICACIONES PARA CON LA RADIO.	10944487-1	LUIS MAURICIO ARANCIBIA PORTILLA
83	8242-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	FUSIÓN DE LA TIERRA : LATITUD SUR-SUR.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN.	10688957-0	ANTONIA BEATRIZ SCHMIDT GARRI
84	8244-9	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	REGISTRO AUDIOVISUAL DE LA OBRA DEL MAESTRO VICENTE BIANCHI ALARCON	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - FORMATO TELEVISIVO NI PLAN DE PROGRAMACIÓN.	6828379-5	HILDA BARBARA CRUZ NUÑEZ
85	8246-5	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PRODUCCIÓN FONOGRAFICA DE LA PULPO ORCHESTRA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DEL MASTER.	16092390-3	MILLARAY ROCÍO FARRA MIRANDA
86	8247-3	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	UL-MAFU, SERIE DOCUMENTAL DE MÚSICA MAPUCHE.	CO-EJECUTOR VICTOR CIFUENTES SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO 67493, AÑO 2008, FONDART.	13517871-3	CHRISTIAN ERNESTO GONZÁLEZ BARNERT
87	8251-1		PROYECTO EXPERIMENTAL FAKVN PROYEC BAN INTEGRACION MUSICAL	PROYECTO MAL POSTULADO: POSTULÓ A LÍNEA DE APOYO A LA PROMOCIÓN DE MÚSICA NACIONAL EN EL EXTRANJERO, QUE NO ES PARTE DEL PRESENTE CONCURSO PÚBLICO.	13462179-6	DANIEL DÍAZ VIRARTA
88	8261-9	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	MÚSICA DE EXCELENCIA EN MI BARRIO	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - AUTORIZACIÓN DEL USO DE OBRAS DE TERCEROS; Y - PLAN COMUNICACIONAL.	14106916-0	ALEN ORLANDO LOO NARANJO
89	8264-3	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	ARTISTAS NACIONALES EN EL BICENTENARIO	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - MAQUETA O GUIÓN DEL PROGRAMA DE RADIO; Y - CARTA DE COMPROMISO DE EMISIÓN DEL PROGRAMA, DONDE INDIQUE HORARIOS Y NÚMERO DE REPETICIONES.	6228626-1	SILVANA EDITH CÉSPEDES ARENAS
90	8266-K	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	DIPLOMADO DE SONOLOGÍA EN IDEC DE LA UNIVERSITAT POMPEU FABRA, BARCELONA, ESPAÑA.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	13091557-4	RAFAEL RODOLFO PÉREZ MUÑOZ
91	8271-6	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	"EL ARTE DE LA IMPROVISACIÓN, LA DISMINUCIÓN Y EL CANTO DE ÓRGANO EN INSTRUMENTOS DE TECLA MEDIEVALES Y RENACENTISTAS". ESTUDIOS DE INTERPRETACIÓN EN TECLADOS ANTIGUOS CON CHRISTOPHE DESLIGNES, PARÍS, FRANCIA.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - COTIZACIONES; - CARTA OFICIAL DE ACEPTACIÓN NI DOCUMENTACIÓN QUE ACREDITE EL INICIO DEL PROCESO DE POSTULACIÓN; - CALIFICACIONES OBTENIDAS EN ESTUDIOS ANTERIORES; - ANTECEDENTES DEL MAESTRO; Y - PLAN DE ESTUDIO DETALLADO.	13475517-2	CONSTANZA ALRUIZ ALRUIZ



92	8273-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	DISCO "MÚSICA SOBRE TELA" CREACIÓN ESPONTÁNEA EN BASE A PRETEXTOS EXTRA-MUSICALES.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN.	16302865-4	MATÍAS EDUARDO SALDÍAS RIVERA
93	8278-3	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	CD NIÑOS DE CORDILLERA A MAR	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN Y REALIZACIÓN DE EVENTOS.	10937264-1	FANELA CECILIA REYES JARA
94	8289-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	AMUITAPERRA: DISCO DEBUT	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - TODAS LAS CORRESPONDIENTES COTIZACIONES.	9005585-2	SERGIO IGNACIO GORIGOITIA DE LOS REYES
95	8293-7	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	LA CUECA ES BRAVA EN LAS BIBLIOTECAS PUBLICAS	EL PROYECTO SE ENCUENTRA MAL POSTULADO A LA MODALIDAD DE LÍNEA DE OTROS MEDIOS, DEBIÓ HABER SIDO POSTULADO A LA MODALIDAD DE MULTIPLICACIÓN, PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN, EN LA LÍNEA DE INDUSTRIA YA QUE SOLICITAN RECURSOS PARA REPLICADO Y ACTIVIDADES DE DISTRIBUCIÓN	11336223-5	CLAUDIO ANTONIO MARTINEZ VALENZUELA
96	8302-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN DE MASTER: OBRAS PARA FLAUTA DULCE Y PEQUEÑAS AGRUPACIONES DE CÁMARA	POSTULANTE SE ENCUENTRA INHABILITADA POR PROYECTO N° 57362, AÑO 2008, FONDO DE LA MÚSICA	12232316-1	PAOLA VIOLETA MUÑOZ MANUGUÍAN
97	8312-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	"ANASIO" PRIMERA PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA DE MILOSKA	CO-EJECUTOR BRUNO PERCEBAL GODOY SANCHEZ SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO N° 68202, AÑO 2008, DEL FONDO DE LA MÚSICA	14151828-3	MILOSKA ANDREA VALERO QUIROZ
98	8313-5	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	ESTUDIO Y PERFECCIONAMIENTO DE CELLO BARROCO EN INGLATERRA	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO; Y - CALIFICACIONES OBTENIDAS EN AÑOS ANTERIORES.	15135808-K	PABLO ALEXIS LAVIN BERRÍOS
99	8330-5	FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	LA FUNDACIÓN DEL CONSERVATORIO DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN. ESTUDIO SOBRE EL DESARROLLO DE LA INSTITUCIONALIDAD MUSICAL EN PROVINCIA.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - BIBLIOGRAFÍA BÁSICA A CONSULTAR; - PLAN DE DIFUSIÓN; Y - METODOLOGÍA DE TRABAJO.	15174426-5	NICOLÁS FRANCISCO MASQUIARÁN DÍAZ
100	8331-3	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	DIEGO FERALTA EN VIVO	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: MULTICOPIADO, PAPELERÍA, ESCENOGRAFÍA, ILUMINACIÓN, SONIDOS, ENTRE OTRAS.	15069634-8	PABLO ANDRÉS ASTUDILLO #11VA





101	8332-1	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	III FESTIVAL "GUITARRAS AL PUERTO", CALDERA 2010	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PLAN COMUNICACIONAL; - PLAN DE PRODUCCIÓN; Y - AUTORIZACIÓN DEL USO DE OBRAS DE TERCEROS.	14468845-1	MANUEL ALEJANDRO NEYRA GODOY
102	8333-K	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	ORQUESTA JUVENIL SARIM ADONAI, LLEVA LA MÚSICA Y EL ARTE AL NORTE DE CHILE.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PLAN DE PRODUCCIÓN; Y - PLAN COMUNICACIONAL	7882798-k	MARIA DEL PILAR BETANCOURT HERMOSILLA
103	8335-6	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	YARETA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE LIBROS DE PARTITURA.	13924398-6	FELIPE VALLEJOS LETELIER
104	8341-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DEL CUARTO DISCO DE FERIA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE DISCOS.	8311111-9	DIEGO ORLANDO JIMENO CHADWICK
105	8346-1	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GONDANA SEXTO ALBUM (TÍTULO MOMENTÁNEO)	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PARTITURAS, GRABACIONES SIMPLES O DEMOS.	14463402-0	OSCAR SAYAVEDRA ARMANI
106	8349-6	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	PONKLIPS : PROMOCIÓN MUSICAL AUMENTADA	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - COTIZACIONES.	12584863-k	RODRIGO ANTONIO LAGOS GARCES
107	8354-2	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	UN TERCIO DE MÚSICA CHILENA	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - LISTADO DE OBRAS Y/O ARTISTAS QUE DIFUNDIRÁ EN EL PROGRAMA; - CARTA DE COMPROMISO DE HORARIO Y REPETICIONES DEL PROGRAMA POR PARTE DE LA RADIOEMISORA.	5881069-k	JUAN JUSTINO SOTO MENESES
108	8355-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	MANGLE, AUTORES ANDACOLLINOS	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: MULTIPLICADO Y DISEÑO LIBRILLO.	7851713-1	MARIA CONCEPCION VEGA GUERRA
109	8356-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	COMPOSICIÓN DEL CICLO DE 5 OBRAS ELECTROACÚSTICAS "GÖDEL ? ESCHER ? BACH?"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL.	9959783-6	JOSÉ MIGUEL PAVEZ CANDELA
110	8358-5	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	YO NO TENGO LA CULPA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN	8472374-6	DORIS VERONICA JARA SILVA
111	8364-K	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	5ª VERSIÓN, FESTIVAL "MAULE VIVE ROCK" 2010	CO-EJECUTOR HECTOR ESCARATE CHAVES SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO N° 35290, AÑO 2006 DEL FONDO DE MÚSICA.	6806587-k	PEDRO ALBERTO SIERRA ESPINOZA
112	8389-5	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	TERCER ENCUENTRO DE MUSICA CONTEMPORÁNEA TOMÁS LEFEVER CHATTERTON, CARRERA DE MÚSICA UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PLAN DE PRODUCCIÓN; Y - PLAN COMUNICACIONAL.	8395315-2	ISMAEL ALEJANDRO CORTEZ AGUIRRE



113	8390-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	*PRIMER DISCO RECOPIULATORIO DE LA AGRUPACIÓN TIERRA DE LARRY, IMPROVISACIÓN ELECTRÓNICA EN TIEMPO REAL.*	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN, IMPRESIÓN DE CD, COMPRA SOBRES ACOLCHADOS	12241253-9	LEONARDO CENDOYYA CÁDIZ
114	8395-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	"EL DESPERTAR DE LA MUSA" ...TRIO MUSA	EL POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL DE LA LÍNEA DE CREACIÓN, A SABER: DUPLICACIÓN DE DISCOS Y TRANSPORTE EN BUS.	11936275-k	PATRICIO ENRIQUE VARELA RIVERA
115	8396-B	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	ÓPERA "JORGE MATUTE JOHNS"	POSTULACIÓN ESCRITA EN LAPIZ PASTA, CON LO QUE NO CUENTA CON LAS FORMALIDADES DE LA PRESENTACIÓN.	14355279-9	FABRIZIO ANTONIO DOMÍNGUEZ MOSCIATTI
116	8401-8	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN DISCO "SOUNDTRACK ABANDONADOS" DE MIGUEL RIVERA.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN E IMPRESIÓN.	12327949-2	MIGUEL ANGEL RIVERA INOSTROZA
117	8402-6	FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	FENOMENOLOGÍA DE LA MÚSICA Y EL ACTO MUSICAL. REFORMULANDO LAS BASES DEL ACTO MUSICAL EN EL BICENTENARIO.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - BIBLIOGRAFÍA DEL PROYECTO; - METODOLOGÍA A UTILIZAR - COTIZACIONES QUE AVALEN LA SOLICITUD FINANCIERA Y - ANTECEDENTES CURRICULARES QUE RESPALDEN LA COMPETENCIA.	13903560-7	ARNALDO FERRUCCIARO ARAYA
118	8403-4	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	BROTOS DEL ALMA, RISAS, LLANTOS AMORES Y DESAMORES, DESPEDIDAS Y BIENVENIDAS: MEDIO SIGLO DE CANTO Y CREACION POR LOS CAMINOS DEL BICENTENARIO	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL DE CREACIÓN, A SABER: DUPLICACION CD	4794388-4	DOMINGO OSVALDO ALVEAL VILLENA
119	8407-7	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	CON MÚSICA Y + CULTURA DESDE EL NORTE	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - AUTORIZACIÓN DEL USO DE ESTACIONES PÚBLICAS; - AUTORIZACIÓN DEL USO DE OBRAS DE TERCEROS; Y - ANTECEDENTES DE CRÍTICA O DE OPINIÓN.	16302808-5	CESARE AUGUSTO GROSSI PEREZ
120	8410-7	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	MOTETE TOUR 2010	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - ACREDITACIÓN DE ANTECEDENTES CURRICULARES; Y - AUTORIZACIÓN DEL USO DE OBRAS DE TERCEROS.	8630506-2	SERGIO TEÓFILO OLIVARES OLIVARES
121	8413-1	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PRIMERAS GUITARRAS DE LATINOAMÉRICA	POSTULANTE EXCEDE MONTOS MÁXIMOS, ESPECIFICADOS EN EL PUNTO 5) LÍNEAS, MODALIDADES Y RECURSOS DISPONIBLES, ÍTEM 1) LÍNEA FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL, TIENE UN MÁXIMO DE \$3.000.000 Y SOLICITA MÁS DE \$5.000.000	3769691-9	SERGIO ROBERTO SOLAR URRUTIA
122	8415-8	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	TSONAMI NETLABEL	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - ANTECEDENTES CURRICULARES QUE ACREDITEN SUS COMPETENCIAS; Y - LISTADO DE OBRAS Y/O	17947839-0	RODRIGO ESTEBAN RÍOS ZURITA





				ARTISTAS QUE PRETENDE DIFUNDIR.		
123	8418-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN DEL PRIMER DISCO DE LA AGRUPACIÓN MUSICAL SKIZOFRENIA.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA OBRA.	17038496-2	CARLOS LUCIANO ZULETA AGUSTO
124	8423-9	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	SAVIA NUEVA	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - ANTECEDENTES CURRICULARES DEL RESPONSABLE DEL PROYECTO Y DE SUS COEJECUTORES, EN CASO QUE EXISTAN Y DE LOS PROFESIONALES Y/O ASESORES VINCULADOS AL PROYECTO, QUE RESPALDEN LA COMPETENCIA PARA LA MODALIDAD A LA QUE POSTULA. - AUTORIZACIÓN OTORGADA ANTE NOTARIO PÚBLICO PARA EL USO LEGAL DE OBRAS INTELECTUALES DE TERCEROS. - UN LISTADO DE OBRAS Y/O ARTISTAS DE LO MÁS REPRESENTATIVO QUE SERÁN DIFUNDIDOS A TRAVÉS DE LOS MEDIOS EN CASO DE LAS MODALIDADES DE PROGRAMAS DE RADIO, PROGRAMAS DE TELEVISIÓN Y OTROS MEDIOS.	13045726-6	CHRISTIAN EFRAIN REYES GAJARDO
125	8425-5	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN DE CD Y DVD DE GRUPO FOLCLÓRICO LAKITAS HIJOS DEL NORTE DE SANTIAGO DE RÍO GRANDE	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD, A SABER: DUPLICACIÓN DE CD Y DVD.	14397411-1	CECILIA CONDORI COLQUE
126	8429-8	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	"CULTIVANDO TRADICIONES"	POSTULANTE NO ADJUNTA: - MAQUETA DEL PROGRAMA; - PLAN DE PROGRAMACIÓN; Y LISTADO DE OBRAS Y/O ARTISTAS.	6950414-0	LUIS GABRIEL DEL CARMEN MORALES MORALES
127	8435-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	VÍCTOR Y VIOLETA. NUEVOS SONIDOS PARA EL BICENTENARIO	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE DISCOS.	11605457-4	LUIS RODRIGO CHEUL HOLA
128	8436-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	CONCIERTO PARA BAJA ELÉCTRICO Y ORQUESTA	NO PRESENTA PARTITURAS Y EL CD NO ES EL DEMO DEL PROYECTO A GRABAR	6856703-3	ERNESTO HOLMAN GROSSI
129	8437-9	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	1ª VERSIÓN: " DESDE LOS BALCONES DE VALPARAÍSO, UN SALUDO DEL INMIGRANTE"	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: -PLAN COMUNICACIONAL	11119916-7	JENNY MADARIAGA RETAMALES
130	8440-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	ARTILLERÍA PESADA MIXTAPE VOL. 1 - POR PURO AMOR AL RAP	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: VIDEOS, MULTIPLICADO DE COPIAS, DISEÑO DE PORTADAS.	14310068-K	CRISTIAN RENÉ BORQUEZ SARRAT
131	8441-7	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	LA FERIA DEL ROCK	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: -PLAN DE PRODUCCIÓN	9098957-3	CARLOS ALBERTO ROMERO MUÑOZ



132	8442-5	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	CLÁSICOS DE LA MÚSICA TROPICAL EN CHILE ORQUESTA BICENTENARIO	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO CD.	13255703-9	NICOLÁS OCTAVIO OYOLA MONREAL
133	8445-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	ANTOLOGÍA: EDUARDO MATAMALA Y SUS AMIGOS.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: IMPRESIÓN Y DUPLICACIÓN CD.	8053509-0	LUIS EDUARDO NATAMALA ALMONACID
134	8446-8	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACION DE CD DEL GRUPO CORTE 'N TRAMITE	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA PARA LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: IMPRESIÓN DE AFICHES.	7663214-6	ANDRES ROLANDO BONNET SAAVEDRA
135	8448-4	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	AUDIOVER MI ENSEÑANZA	CO-EJECUTOR JUAN YUNIS, SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO N° 57376, DEL AÑO 2007, DEL FONDO DE LA MÚSICA	5162168-9	GUILHERMO VÍCTOR ARCEU JEFFS
136	8457-3	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	TALAN TALAN A APRENDER	POSTULANTE SUPERA EL MONTO ESTABLECIDO EN LAS BASES DE CONCURSO, SIENDO UN MÁXIMO CONTEMPLADO PARA LA LÍNEA 3.000.000	12245494-0	BERTA ALEJANDRA MORENO CELIS
137	8460-3	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	JUGUETÓN. GRABACIÓN Y MULTICOPIADO DE DISCO DE MÚSICA PARA NIÑOS	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDAD NO CONTEMPLADA EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE DISCOS.	9709954-5	EDMUNDO JAVIER VALDEBENITO GONZÁLEZ
138	8463-8	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	DISCO DEBUT "ENSAMBLE RUKANTÚ"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: IMPRESIÓN Y DUPLICACIÓN CD.	9683235-4	CARLOS LEONEL CAMPOS CALISTO
139	8468-9	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	FESTIVAL DE BIG BAND	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PLAN DE PRODUCCIÓN.	4563420-7	CLAUDIO HIPÓLITO ELÓRTEGUI RAFFO
140	8473-5	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	EL INCENDIO, PRENETV Y ZONA DE FANS PARA LA DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE MÚSICOS LOCALES.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - MAQUETA O GUIÓN; - MAPA DEL SITIO; - LISTADO DE OBRAS Y/O ARTISTAS QUE PRETENDE DIFUNDIR.	13719008-7	RUBÉN ANTONIO PÉREZ CAMILO
141	8476-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	DISCO "LO QUE NO ESTÁ EN COLORES" DE ALEJANDRO ARTIGAS	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: COMPRA DE 120 PENDRIVES	15363383-5	ALEJANDRO JAVIER ARTIGAS BARRENECHEA
142	8480-8	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	HERMOSOS RUIDOS: LA BANDA SONORA DE UN PAÍS	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - CARTA DE COMPROMISO FIRMADA DE O LOS CO-EJECUTORES, EN CASO QUE EXISTAN Y DE LOS PROFESIONALES Y/O ASESORES VINCULADOS AL PROYECTO, INDICANDO SU PARTICIPACIÓN ESPECÍFICA EN EL PROYECTO, TODA VEZ QUE EL PROYECTO CONSIDERE UN EQUIPO DE PROFESIONALES Y/O ASESORES VINCULADOS AL PROYECTO. -PLAN DE PROGRAMACIÓN DE LA RADIO O ESTACIÓN TELEVISIVA, INDICANDO	15090258-4	ESTEBAN ANDRES VIDAL ROMO





				EXPRESAMENTE EL HORARIO PROPUESTO PARA EL PROGRAMA, CANTIDAD DE EMISIONES Y REPETICIONES Y COBERTURA A ALCANZAR Y DOCUMENTO DEBIDAMENTE FIRMADO POR EL REPRESENTANTE LEGAL DE LA RADIO O ESTACIÓN TELEVISIVA EN EL QUE CONSTE LA OBLIGACIÓN ADQUIRIDA DE EMITIR LOS PROGRAMAS Y DETALLANDO, ADEMÁS, EN DICHO DOCUMENTO LA INFORMACIÓN ANTES MENCIONADA.		
143	8484-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	MÚSICA DE OBSERVATORIO : SERIE DE PAISAJES	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADOS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DOMINIO Y DISEÑO DE PÁGINA WEB.	14220738-9	MELBA FERNANDA SAN MARTÍN LASSALLE
144	8485-9	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	JORNADAS MUSICALES "SAN CARLOS DE ANCUD"	POSTULANTE NO ADJUNTA: -PLAN DE PRODUCCIÓN Y PLAN DE COMUNICACIÓN.	5250472-4	FEDERICO KRUGER FINSTERBUSCH
145	8488-3	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	DISCO HOMENAJE: MUSICALIZACIÓN DE LA OBRA POÉTICA DE OSCAR CASTRO ZUÑIGA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS NO CONTEMPLADOS POR LA MODALIDAD GENERAL DE CREACIÓN, A SABER: DUPLICADO	15541418-9	LARK DIDIER OLIVOS VALENZUELA
146	8489-1	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	DESENCHUFADO=ONLINE, TRANSMISIÓN CONCIERTO ACÚSTICO DE LA RATA BLUESERA.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - MAQUETA (MAPA DEL SITIO); Y - LISTADO DE OBRAS Y/O ARTISTAS.	10955804-4	JOSÉ MIGUEL MATAMALA UBILLA
147	8500-6	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	DISCO "EN COLORES" DE ANDY CASABLANCA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO CD.	14188582-8	ANDRÉS SEBASTIÁN CASTRO MEJIAS
148	8503-0	FOMENTO A LA PRODUCCIÓN, PROMOCIÓN DISTRIBUCIÓN E INDUSTRIA NACIONAL	MASTERIZACIÓN, DUPLICACION Y EVENTO DE DISCO COMPILATORIO PUNK NETLABEL	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - ACREDITACIÓN DE COMPETENCIAS EN EL GIRO DE LA PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN, CATÁLOGO HISTÓRICO, NÓMINA DE UNIDADES DISTRIBUIDAS Y LISTADO DE CLIENTES Y - FALTA DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE SU OBRA Y SU SOPORTE.	12585942-9	MAURICIO ANDRES DIAZ GALLARDO
149	8509-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DISCO "ORBITA INFINITO".	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS NO CONTEMPLADOS POR LA MODALIDAD GENERAL DE CREACIÓN, A SABER: DUPLICADO	14418606-0	FRANCISCO CÁCERES SOTO
150	8510-3	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	TIERRA DE SONIDOS	CO-EJECUTORA ALEJANDRA FRITIS SE ENCUENTRA INHABILITADA POR PROYECTO FOLIO N° 48845, AÑO 2007 Y FOLIO N° 66378 DEL AÑO 2008, DEL FONDO AUDIOVISUAL Y POR PROYECTO 48845, AÑO 2007, FONDO DEL LIBRO RESPONSABLE SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO N° 48845, AÑO 2007, DEL FONDO DEL LIBRO Y LA LECTURA.	12626434-8	CARLOS PATRICIO MANUEL RUIZ SOTO



151	8515-4	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	2da PRODUCCIÓN MUSICAL DE CUECAS PORTEÑAS	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD DE CREACIÓN, A SABER: MATERIAL DE DIFUSIÓN, GRUPO DE BAILE, COMBUSTIBLE. ADEMÁS SOLICITA RECURSOS PARA BIEN DE CAPITAL DE INVERSIÓN SIN DEPRECIACIÓN.	6536871-4	SALVADOR ARMANDO JORQUERA SILVA
152	8519-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	"VENTANAS" UN NUEVO DISCO, UNA NUEVA MIRADA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS NO CONTEMPLADOS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO E IMPRESION CARATULAS.	16702919-1	FRANZ GEARD KRAEMER IBACETA
153	8520-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACION DEL PRIMER TRABAJO MUSICAL DEL GRUPO "LOS QUINTILEÑOS"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS NO CONTEMPLADOS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO. POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - ANTECEDENTES CURRICULARES DEL RESPONSABLE DEL PROYECTO Y DE SUS COEJECUTORES, SOLICITA GASTOS QUE NO CORRESPONDEN A LA LÍNEA POSTULADA, A SABER: DISEÑO GRÁFICO, PRENSA, FABRICACIÓN DISCOS	15362266-3	HELMA YANCAS SANTANDER
154	8522-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	CREACION Y PRODUCCION DE CD MUSICA DEL SUR ANDINO POR LA PAZ	SOLICITA GASTOS QUE NO CORRESPONDEN A LA LÍNEA POSTULADA, A SABER: DISEÑO GRÁFICO, PRENSA, FABRICACIÓN DISCOS	6448878-3	EDUARDO BALAZS TAGLE
155	8536-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	ATRAPASUEÑOS	CO-EJECUTOR AMÉRICO LUCIO OLIVARÍ SANTANA SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO N° 74987, AÑO 2009, DEL FONDO DE LA MÚSICA.	8318859-6	ANA MARÍA MEZA HERRERA
156	8546-4	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	DIFUNDIENDO LA MUSICA, RESCATANDO EL TALENTO, CAPTURANDO EL MOMENTO. WWW.ENUNATOMA.COM	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - MAQUETA O GUIÓN, MAPA DEL SITIO, DISTRIBUCIÓN Y/O N° DE VISITAS DE LA PÁGINA WEB.	14166697-5	FRANCISCO JOSE LOSADA PFEIL
157	8548-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN Y DIFUSIÓN DEL DISCO COMPACTO ESENCIA DE MUJER DE LA AGRUPACIÓN LIMITE URBANO.	EL POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DISEÑO GRÁFICO IMPRENTA Y REPLICA DE CD	16621853-5	PABLO ANDRÉS CID HERRERA
158	8550-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRUPO FRACTAL CD "CARAVANA"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DISEÑO GRÁFICO E ILUSTRACIONES.	7985529-4	IGOR CRISTIÁN LEDERMANN MOLINA
159	8558-8	FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	INVESTIGACIÓN Y REGISTRO DEL PATRIMONIO MUSICAL DE LA POBLACIÓN MAPUCHE DEL VALLE DE QUINQUÉN	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - COTIZACIONES QUE AVALEN SOLICITUD FINANCIERA; -ANTECEDENTES CURRICULARES DEL RESPONSABLE DEL PROYECTO.	13426744-5	JAVIER FELICIANO ARNALDO VEGA RAMIREZ
160	8560-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	"CANTO A LO CHILENO"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN CD.	12123977-9	FABIOLA VICTORIA GONZALES VALDERREYAN
161	8561-8	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	PASANTÍA A ALEMANIA	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO QUE CERTIFIQUE MANEJO DE IDIOMA DONDE SE	13795879-1	GISELLE MAINET DIAZ



				IMPARTIRÁ EL CURSO.		
162	8563-4	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	SINCRONICIDAD	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DEMO, NI PARTITURAS DE LA OBRA A REALIZAR.	13471928-1	JORGE CHRISTIAN ARRIAGADA GARCIA
163	8568-5	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	REMINISCENCIAS. 8 PIEZAS PARA ORGANILLO	EL POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DISEÑO, AFICHES, TRIPTICOS, CARATULAS, BLOG, IMPRESIÓN DE CD	13284955-2	EDGARD ANDRES UGARTE PAVEZ
164	8572-3	FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	INVESTIGACIÓN SOBRE LA BIOGRAFÍA Y OBRA DEL MAESTRO CLAUDIO ARRAU.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - MARCO TEÓRICO, NI HIPNOSIS DE LA INVESTIGACIÓN.	16355035-0	GUILLERMO DEL PEDREGAL NELLY
165	8577-4	FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	LIBRO SOBRE EXPERIENCIA EN TERRENO CON RESPECTO AL TRABAJO DE LAS VOCES PREADOLESCENTES EN PROCESO DE CAMBIO Y REPERTORIO SUGERIDO	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - ANTECEDENTES CURRICULARES QUE AVALEN COMPETENCIA. - CARTA COMPROMISO COEJECUTOR - PLAN DE DIFUSIÓN - BIBLIOGRAFÍA - METODOLOGÍA DE TRABAJO	13910488-9	SUSANA YOLANDA SALGADO PULGAR
166	8580-4	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	"SANTIAGO LUPINO, EL MEJOR DE LOS PEORES"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL DE CREACIÓN, A SABER: DUPLICADO CD.	7118722-5	GUILLERMO SANHUEZA MUÑOZ
167	8591-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	LABRADORES DEL CANTO EN QUEBRADA DE TALCA.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE DISCOS.	6648625-7	JAINÉ ALZAMIR VILLALOBOS CORTÉS
168	8594-4	FOMENTO A LA INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	ESTUDIOS SOBRE CUESTIONES LEGALES CRÍTICAS EN EL PROCESO DE CONSERVACIÓN, REPRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE OBRAS MUSICALES DE DOMINIO PÚBLICO EN CHILE.	RESPONSABLE SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO N° 63585, DEL AÑO 2008, DEL FONDO DEL LIBRO Y LA LECTURA. COEJECUTOR SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO 75319, AÑO, FONDO DE MÚSICA.	12472069-9	ALBERTO JACOB CERDA SILVA
169	8596-0	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	CARNAVAL CULTURAL DE MUSICA CON ARTISTAS CULTORES POPULARES Y FOLCLOR, EN CAPITÁN FASTENE Y PICHIPELLAHUEN, COMUNA DE LUMACO	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PLAN DE PRODUCCIÓN; Y - PLAN COMUNICACIONAL.	16060596-0	EVA ALEJANDRA FAÚNDEZ CONTRERAS
170	8598-7	FOMENTO A LA PRODUCCIÓN, PROMOCIÓN DISTRIBUCIÓN E INDUSTRIA NACIONAL	CODIGOMAKINA	POSTULACIÓN NO DESCRIBE ESTRATEGIA DE DIFUSIÓN NO DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN	13940457-2	JIMMY DANIEL CORREA ARENAS
171	8607-K	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	SEGUNDA PLACA ESTUDIO DE LA BANDA CONMOCIÓN	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DISEÑO Y FABRICACIÓN DE CD	10120945-8	CRISTIAN ALEJANDRO SANHUEZA ZANINOVIC
172	8610-K	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	RETROALIMENTACIÓN: EDUCACIÓN PARA EDUCAR.	NO PRESENTA DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL UNA INSTITUCIÓN ACADEMICA SE COMPROMETE A OTORGAR FACILIDADES PARA LA	12118277-7	EDUARDO DAGOBERO GONZALEZ



				REALIZACIÓN DE UNA CLASE MAGISTRAL		
173	8614-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	VENGO	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: VIDEO PROMOCIONAL Y FABRICACIÓN DE CD	9965163-6	JORGE MARTÍNEZ LIZANA
174	8615-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRUPO ALTURAS: 30 AÑOS ENTRE AMIGOS. "BAJO UN NUEVO SOL"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: MULTICOPIADO, DISEÑO DE CARÁTULA Y AFICHE.	9400707-0	RAMÓN EDUARDO PIZARRO LOBOS
175	8621-5	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	GIRA DE CONCIERTOS EN EL NORTE DE CHILE, "ENSAMBLE CHILE", TRÍO: CLARINETE, CORNO FRANCÉS Y PIANO.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PLAN DE PRODUCCIÓN; Y - PLAN COMUNICACIONAL.	13082066-2	BEATRIZ VIVIANA VERGARA CASTILLO
176	8622-3	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	?NORTE ORQUESTADO, LLEGANDO A LOS RINCONES DE CHILE EN EL BICENTENARIO.?	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - CARTA DE COMPROMISO DE INTEGRANTES DE LA ORQUESTA. - AUTORIZACIÓN DEL USO DE OBRAS DE TERCEROS; - PLAN DE PRODUCCIÓN; - PLAN COMUNICACIONAL; - REPERTORIO EN CD; Y - ANTECEDENTES DE CRITICA O DE OPINIÓN.	9442944-7	ISOLDA BEATRIZ MUÑOZ BORQUEZ
177	8625-8	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	4MM: CUARTA MUESTRA DE MÚSICA INDEPENDIENTE - VALDIVIA.	CO-EJECUTOR RUDY DARWIN MATUS CURRIECO, SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO N° 68106, AÑO 2008, DEL FONDO DE LA MÚSICA	14324838-0	MARIO RAÚL CARRASCO MOLINA
178	8640-1	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	FIESTA DE LA TIRANA: MÚSICA Y PAISAJE SONORO	CO-EJECUTOR JOSÉ MANUEL CERDA CASTRO SE ENCUENTRA INHABILITADO, POR PROYECTO FOLIO N° 66065, AÑO 2008, FONDO DE LA MÚSICA	14146913-4	PABLO IGNACIO FLORES CASTILLO
179	8645-2	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	GIRA DE FINALIZACIÓN DE CONCIERTOS "DOS GUITARRAS PARA EL BICENTENARIO" IV, V, VI Y IX REGIÓN	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PLAN COMUNICACIONAL.	8533824-2	LUIS ANTONIO ORLANDINI ROBERT
180	8648-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	"TODO FLUYE Y REFLUYE" ROCK-PATAGONIA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD, A SABER: DUPLICADO.	10280645-k	JUAN ANTONIO ARO OJEDA
181	8651-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	"TALENTOS URBANOS"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS NO CONTEMPLADOS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: MULTIPLICACIÓN DE CD.	13416092-6	DANIEL ALEJANDRO ESPINOZA CARREÑO
182	8656-8	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL	SUPER45 MAGAZINE, MÚSICA CHILENA AL MUNDO.	RESPONSABLE SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO N° 75319, AÑO 2009 DEL FONDO DE LA MÚSICA	13442144-4	CLAUDIO JOSE RUIZ GALLARDO
183	8657-6	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	RITMOS DE AFRICAMÉRICA: REALIZACIÓN DEL 3ER DISCO DE KALULE	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN Y	13108451-k	FRANCISCO JAVIER BACSA SÁNCHEZ





				DIFUSIÓN DE DISCOS.		
184	8663-0	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	CUMBRE INTERCULTURAL DE MÚSICA POPULAR.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - PLAN DE PRODUCCIÓN; Y - PLAN COMUNICACIONAL.	6634475-4	MANUEL ADOLFO SALAS TRAUTHMANN
185	8665-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	PRIMER DISCO SANTIAGOSTRESS	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE DISCOS.	9381149-6	FELIPE ESTEBAN VIDAL CORNEJO
186	8666-5	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	FESTIVAL NOA NOA 3.0 VERSIÓN REGIONES	CLAUDIO JOSE RUIZ GALLARDO SE ENCUENTRA INHABILITADO POR PROYECTO FOLIO N° 75319, AÑO 2009, DEL FONDO DE LA MÚSICA.	13442144-4	CLAUDIO JOSE RUIZ GALLARDO
187	8668-1	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	CURSO INTENSIVO DE GRABACION Y EDICIÓN EN PROTOOLS	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: -DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	14150737-0	MIGUEL ANGEL CARRASCO ULLOR
188	8672-K	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	HIP HOP VIDA:"ESTO ES LO MIO"	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: -CERTIFICADO LUGAR DONDE PRESENTA -COTIZACIONES DE MESA DE SONIDO, PARLANTE, RETORNOS, POWER, MICROFONOS, FURGONETA -CARTA COMPROMISO CO-EJECUTORES.	17005218-K	DARIO GUTIERRES ORTEGA
189	8674-6	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN DE LA TERCERA PRODUCCIÓN MUSICAL DEL GRUPO DE CUECA URBANA LOS MATUTEROS DE COQUIMBO.	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN O MULTICOPiado DE DISCOS E IMPRESIÓN DE CARÁTULAS.	16308138-5	DANIEL HIDALGO CASTILLO
190	8682-7	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN PRIMER CD DE WEDAWN	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE CDS.	11824195-9	MANUEL MUÑOZ SAAVEDRA
191	8684-3	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	SUMUNDI."DETALLES"	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN DE CDS.	15664037-9	GONZALO ANDRES GANGA PEREZ
192	8690-8	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	LA MEMORIA ES UN CANTO	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: -LISTADO DE OBRAS/ARTISTAS REFERENCIAL DE LO QUE DIFUNDIRÁ.	10879463-1	PAULO ANDRES FIGUEROA MANOSALVA
193	8693-2	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACION DISCO "THE MONSTER OF BIO-BIO RIVER" ( BANDA ENERGUENO)	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICACIÓN CD.	10933389-1	CARLOS ALFREDO CARTES LOBOS
194	8694-0	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACION PRIMER DISCO Y VIDEO CLIP BANDA SONORA MAJOR	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD DE CREACIÓN, A	13840656-3	PATRICIO ANDRES ABARCA



				SABER, LA REALIZACIÓN DE UN VIDEO CLIP Y MONTAJE EN VIVO.		
195	8695-9	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	MÚSICA EN TU COMUNA.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - AUTORIZACIÓN DEL USO DE OBRAS DE TERCEROS; - AUTORIZACIÓN DEL USO DE ESPACIOS PÚBLICOS; - PLAN DE PRODUCCIÓN; - PLAN COMUNICACIONAL; - REPERTORIO EN CD O PARTITURAS; - ANTECEDENTES DE CRÍTICA U OPINIÓN.	12611992-5	MARCELO CRISTIAN ROJAS URIZAR
196	8698-3	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GLASS & ARCHITECTURE	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTOS ORIGINALES O COPIA AUTORIZADA ANTE NOTARIO PÚBLICO QUE ACREDITEN APORTES DE TERCEROS	6804775-7	GERMAN EDUARDO SANTANA BOZA
197	8699-1	FOMENTO A LA PRODUCCIÓN, PROMOCIÓN DISTRIBUCIÓN E INDUSTRIA NACIONAL	SALAS DE ENSAYO PARA BANDAS MUSICALES 24/7	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - CARTA COMPROMISO DEBIDAMENTE FIRMADA DEL COEJECUTOR.	13937446-0	JAVIER IGNACIO CHACON YOUNG
198	8700-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	GRABACIÓN DE LA CUECA REGIONAL Y OTROS RITMOS TRADICIONALES DE LA PATAGONIA	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS NO CONTEMPLADOS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO Y DISEÑO.	7532804-4	GILBERTO SEGUNDO ORIA SEGUEL
199	8701-7	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	CURSO DE CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO EN COMPOSICIÓN Y ARREGLOS PARA GUITARRA	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	16411978-5	RUBEN ORLANDO FERNANDEZ BELTRAN
200	8705-K	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	RUSTA, OPERA DE ROCK ANDINO	EN LA LÍNEA DE CREACIÓN NO CONTEMPLA RECURSOS PARA ACTIVIDADES COMO LA DUPLICACIÓN DE DISCOS.	6228338-6	RODRIGO VILLASECA BELLONI
201	8710-6	FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES	MÚSICA EN EL PATIO DEL COLEGIO	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - CERTIFICADO LEGALIZADO O DOCUMENTO ORIGINAL QUE CERTIFIQUE APORTES DE TERCEROS - COTIZACIONES	9784567-0	PEDRO RAÚL FONCEA OLIVARES
202	8711-4	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	AUNA, ORIGEN ES	SOLICITA GASTOS NO CONTEMPLADOS EN LA LÍNEA POSTULADA A SABER: COPIADO DE CD Y DISEÑO GRÁFICO	14282876-6	CRISTIÁN URETA OYARZO
203	8714-9	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	LA MUSICA DQGTA EN EL TIEMPO	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS PARA ACTIVIDADES NO CONTEMPLADAS EN LA MODALIDAD DE CREACIÓN, A SABER: MULTIPLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE CD	7026548-6	EDUARDO SEBASTIAN CASTILLO NEYRA
204	8715-7	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASEVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	"SUCAMERICAROCK", SONIDOS SUDACAS. (SEGUNDO CICLO) PROGRAMA RADIAL.	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - LISTADO DE OBRAS Y/O ARTISTAS DE LO MÁS REPRESENTATIVO QUE SERÁ DIFUNDIDO. - CARTA POR EL CUAL EL REPRESENTANTE DE LA RADIO ASUME LA OBLIGACIÓN DE EMITIR EL O LOS PROGRAMAS, DETALLANDO HORARIO Y CANTIDAD DE REPETICIONES - COPIA DE LA CONCESIÓN OTORGADA POR EL MINISTERIO DE TRANSPORTE Y TELECOMUNICACIONES	12217393-3	IGNACIO ADOLFO ALBORNOZ GUZMÁN





205	8716-5	FOMENTO A LA DIFUSIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES	VIVA LO NUESTRO	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - MAQUETA DEL PROYECTO; - PLAN DE PROGRAMACIÓN - COTIZACIONES. - NO CALCULA SEGÚN FORMULA DE DEPRECIACIÓN LA SOLICITUD DE CAPITAL DE INVERSIÓN	7.306.769-3	JUAN ENRIQUE QUEZADA GARRIDO
206	8723-8	CAPACITACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL	CURSO DE CAPACITACIÓN EN EL ÁREA TECNOLÓGICA PARA APLICAR A LA COMPOSICIÓN MUSICAL	POSTULACIÓN NO ADJUNTA: - DOCUMENTO OFICIAL POR EL CUAL LA INSTITUCIÓN ACADÉMICA DECLARA QUE OTORGARÁ FACILIDADES AL RESPONSABLE PARA QUE REALICE UNA CLASE MAGISTRAL ABIERTA A TODO PÚBLICO.	12058703-K	PAOLA INÉS LAZO VARAS
207	8734-3	FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL	ROCK ENTE EL CONUNHUENU Y EL RIELOL: VERDE ANIMAL	POSTULANTE SOLICITA RECURSOS NO CONTEMPLADOS POR LA MODALIDAD GENERAL, A SABER: DUPLICADO Y DISEÑO.	13732673-6	CARLOS ENRIQUE SALINAS RIQUELME


**ARTÍCULO SEGUNDO:** Adóptese por el Departamento de Creación Artística de este Consejo, las medidas pertinentes a objeto de publicar la presente resolución en la página web del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, [www.consejodelacultura.cl](http://www.consejodelacultura.cl).

**ARTÍCULO TERCERO:** Adóptese por el Departamento de Creación Artística, a través de la Secretaría Ejecutiva del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, las medidas administrativas conducentes a poner en conocimiento la presente resolución a los postulantes de los proyectos declarados inadmisibles, individualizados en el artículo primero precedente.

**ARTÍCULO CUARTO:** Publíquese la presente resolución, una vez totalmente tramitada, en el sitio electrónico del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Sección de Gestión Documental del Departamento de Administración General, a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.



**ANOTESE Y COMUNIQUESE**

  
 MINISTRA PRESIDENTA  
 PAULINA URRUTIA FERNÁNDEZ  
 MINISTRA PRESIDENTA  
 CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

Resol. N°04/717

**Distribución:**

- 1 Gabinete Ministra Presidencia, CNCA
- 1 Gabinete Subdirección Nacional, CNCA
- 1 Departamento de Creación y Difusión Artística, CNCA
- 1 Secretaría Ejecutiva del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, CNCA
- 1 Departamento de Administración General, CNCA
- 1 Departamento Jurídico, CNCA
- 1 Auditoría Interna, CNCA
- 1 Sección de Gestión Documental, CNCA