

FIJA NÓMINA DE PROYECTOS  
DECLARADOS INADMISIBLES EN  
CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO  
NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y  
LAS ARTES CORRESPONDIENTE A LA  
LÍNEA DE BECAS Y PASANTÍAS  
CONVOCATORIA PRIMER SEMESTRE 2010.

EXENTA N°

VALPARAÍSO, 15.01.2010 00135

VISTO

Estos antecedentes; el Memorando Interno N° 05-S/69, del Jefe del Departamento de Creación Artística, recibido por el Departamento Jurídico con fecha 12 de enero de 2010, que acompaña nómina de proyectos declarados inadmisibles, certificados por la Secretaría Ejecutiva del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Becas y Pasantías Convocatoria Primer Semestre 2010.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 19.891, creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes que tiene por misión promover un desarrollo cultural armónico, pluralista y equitativo entre los habitantes del país, a través del fomento y difusión de la creación artística nacional, así como de la preservación, promoción y difusión del patrimonio cultural chileno, adoptando iniciativas públicas que promueven una participación activa de la ciudadanía en el logro de tales fines, y que, para cumplir dichos objetivos, la ley ha creado el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, que tiene por objeto financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, y cuyos recursos se otorgarán mediante concurso público.

Que, en virtud de lo anterior, se convocó a Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Becas y Pasantías, convocatoria Primer Semestre 2010, cuyas Bases se aprobaron por este Consejo mediante Resolución Exenta N° 5.305 de fecha 18 de noviembre de 2009.

Que, conforme al procedimiento concursal, corresponde a la Secretaría Ejecutiva del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, efectuar el examen de admisibilidad de los proyectos postulados.

Que, habiéndose realizado dicho examen, la Secretaría Ejecutiva certificó la nómina de proyectos inadmisibles, debiendo fijarse mediante acto administrativo de este Consejo y publicarse en el sitio web [www.consejodelacultura.cl](http://www.consejodelacultura.cl) indicándose los fundamentos de la inadmisibilidad de la postulación, los que además quedarán registrados en la Ficha Única de Evaluación (FUE).

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Resolución Exenta N° 5.305, de 18 de noviembre de 2009, que aprueba Bases de concurso público correspondiente a la Línea de Becas y Pasantías, Convocatoria Primer Semestre 2010, del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, dictada por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en el Decreto Supremo N° 65, de 2004, del Ministerio de Educación, que aprueba el Reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; en la Ley N° 20.407, que aprueba el Presupuesto General del Sector Público para el año 2010; en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2000, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; y en la Resolución N° 1.600 de 2008, de la Contraloría General de la República, dicto la siguiente

RESOLUCIÓN

**ARTÍCULO PRIMERO:** Fijase la siguiente nómina de proyectos declarados inadmisibles en el Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, correspondiente a la línea de Becas y Pasantías, Convocatoria Primer Semestre 2010, certificada por la respectiva Secretaría Ejecutiva:

CONSEJO NACIONAL DE LA  
CULTURA Y LAS ARTES  
15 ENE. 2010  
DOCUMENTO TOTALMENTE  
TRAMITADO





Nº	FOLIO	Nombre del Responsable	Título del Proyecto	RUT del Responsable
1	8768-8	Carlos Pino Duarte	Capacitarme para la obtención de un diploma en técnico en restauración	7.799.393-2
2	8778-5	Cristian Adrian Ibaceta Ibaceta	Magíster en Artes Mediales	12.872.927-5
3	8786-6	Luis Alberto Seguel Vorpahl	Desde el Norte, aprendamos a escribir.	6.761.223-k
4	8802-1	Ricardo Jiménez Townsend	Autocad y Animación 3D	9.127.293-8
5	8805-6	Ercilia del Carmen Gutiérrez Navarro	Talleres de lectura en la escuela rural San Miguel de Coñimo.	6.047.396-K
6	8813-7	Constanza Jiménez Beckdorf	Beca Magíster en gestión cultural, Universidad de Chile	16.098.599-2
7	8817-K	Juan Eugenio Huenuán Escalona	En búsqueda de Instrumentos críticos para la literatura regional	13.317.795-7
8	8820-K	Solange Scarlet Suazo Oliva	Magíster en enseñanza de las humanidades literatura y artes visuales.	13.857.009-6
9	8821-8	María Trinidad Vidal Navarrete	Magíster en Pedagogía Teatral	15.133.745-7
10	8825-0	Victoria Francisca Martínez	Magíster en arte con mención en teoría e historia del arte	15.327.461-4
11	8841-2	Carmen Emilia Muñoz Bohiken	Pasantía Cuentacuento, licenciada en sociología, investigadora y cuentacuento. 19.06.1944l i mail camubo@yahoo.es fonos 8330238.07812.6890	4.797.482-8
12	8847-1	Mario Enrique Martínez Leiva	Beca Diplomado de postítulo en comunicación estratégica y liderazgo en gestión de proyectos culturales.	14.590.645-8
13	8856-0	Cynthia Rosales González	Diplomado en Escritura audiovisual, mención ficción.	16.231.225-1
14	8865-K	Oscar Orlando Clavijo Fuenzalida	Taller Realización Cinematográfica.	15.994.147-7
15	8879-K	Ana María Eliana Videla Lira	Diplomado en Teoría de las Artes Visuales: Una revisión crítica e Histórica, Pontificia Universidad Católica de Chile 2010.	8.341.744-7
16	8881-1	María Isabel Tenhamm Bañados	Animación Lectora Lúdica en Salud	4.609.310-0
17	8907-9	Marcelo Quiroga Contreras	Creación y Especialización armónica en la pedagogía del jazz y Música	13.708.322-1
18	8909-5	Marcela Lourdes Herrera Segovia	Magíster en Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Beca de estudio para habilitar capacidades de Investigación en el Área de Arte y Educación	15.341.931-0
19	8914-1	Claudia Andrea Concha Iturra	Diplomado en Gestión Cultural.	12.973.051-k
20	8930-3	Diego Bernaschina Cuadra	Diplomado en Estudios de Arte, mención Gráfica Digital, Pontificia Universidad Católica de Chile	15.377.597-4
21	8933-8	María Graciela Bautista Cote	Jornada de fortalecimiento de competencias en Planes de Lectura	14.488.083-8
22	8935-4	Camila Rojas Contardo	Diplomado en Estética y Filosofía. Pontificia Universidad Católica.	13.660.567-4
23	8937-0	Carolina Evelyn Guajardo Briones	Diplomado de Post Producción en fotografía digital en Academia MAC PC.	10.782.763-3



24	8938-9	Gonzalo Rodrigo Flores Sepúlveda	Laboratorio de Medios y Capacitación Gratuita de Nuevas Herramientas Tecnológicas para Artistas Visuales	10.426.532-4
25	8941-9	Antonia Rossi Charnes	Seminario de Dramaturgia	14.130.504-2
26	8943-5	Carola Paz Carstens Garrido	Pasantía en el Laboratorio permanente de investigación sobre el arte del actor con participación en el proyecto The Garden, en la ciudad de Torino, Italia.	12.123.603-6
27	8947-8	Lorena Paola Zurita Riquelme	Especialización en la enseñanza de la técnica Académica para bailarines no clásicos chilenos	13.306.286-6
28	8950-8	Eugenia Valentina González Pérez	Curso de Restauración del Patrimonio Cultural Mueble, Facultad de Arte Universidad de Chile.	9.530.357-9
29	8953-2	Margoth Jeanette Ceballos Velásquez	Diplomado Didáctica de las Artes Visuales	12.555.818-6
30	8974-5	Bernardita María Zamorano Reyes	Comunicación estratégica al servicio de proyectos culturales	12.488.299-0
31	8976-1	Claudia González Godoy	Magister de Artes Mediales	15.342.923-5
32	8995-8	Claudio Andrés Barbas Barbas	Beca realización Magister en Artes, Pontificia Universidad Católica de Chile.	10.608.759-8
33	8996-6	Claudia Andrea Sánchez Sepúlveda	Una líder en la Gestión Cultural	14.118.896-8
34	9006-9	Patricia Hernández Pereira	La Fábrica: reciclaje de textos para la escritura de una nueva dramaturgia, por Luis Masci	15.086.015-6
35	9011-5	Pedro Hernán Quezada Molina	Estudios de Especialización en Medios y Tecnologías para Producción Pictórica en el Instituto Universitario Nacional de Arte. Buenos Aires, Argentina.	15.821.516-0
36	9013-1	Maribel González Moraga	Teatro en lengua de señas: oír con los ojos y hablar con las manos.	15.316.146-1
37	9016-6	Evelyn Gema Rossel Quezada	Especialización en Medios y Tecnologías para Producción Pictórica en el Instituto Universitario Nacional de Arte.	15.305.492-4
38	9036-0	Angie Giaverini Santibáñez	Pasantía con la maestra Isabel Bustos en la compañía de danza teatro Retazos, La Habana, Cuba.	15.342.983-9
39	9040-9	Fani Karina Ortega Riquelme	Creación de Redes Culturales para Regiones; Beca Magister en Gestión Cultural, Segundo año. Universidad de Chile	13.668.658-5
40	9041-7	Mauricio Antonio Illanes Naranjo	Diplomado en producción ejecutiva audiovisual UC	11.839.699-5
41	9047-6	Yasna Alejandra Hauri Opazo	Estudios de Teatro Corporal en Barcelona, España.	16.531.589-8
42	9052-2	Daniela Paz Heisinger Hernández	Pasantía Promoción a la Lectura en Fundación Germán Sánchez Ruipérez.	16.047.302-9
43	9054-9	Hugo del Carmen Ehrlich Hidalgo	Magister: Un aporte para la educación y el arte en la Región de Tarapacá.	9.277.820-7
44	9056-5	Ariel Hermosilla Peña	Estudio en el seminario de Dirección Teatral del centro de investigación.	14.186.972-8
45	9058-1	José Francisco García Elicetche	Pasantía en Cookie Jar (Productor Mundial de Series de TV Infantiles en Canadá)	11.828.885-8
46	9067-0	Alejandro Anselmo Soto Coña	Magister en Historia para investigar la historia escrita y la historicidad de los actores culturales mapuches	15.822.057-1





47	9069-7	Andrea Alejandra Rojas Melia	Especialización en fotografía digital y photoshop	13.272.254-4
48	9072-7	Liza Alejandrina Retamal Salinas	Pasantía Cuba	10.996.137-k
49	9085-9	Rocío Espejo Waissbluth	Perfeccionamiento técnico antropológico: Danza fusión oriental. Un acercamiento al origen de la danza.	13.831.346-8
50	9087-5	Miguel Angel Rojas González	Especialización en manejo de técnicas y materiales cerámicos en Escuela de cerámica FORMA, Barcelona, España.	13.649.786-3
51	9092-1	Natalia Aragón González	Flamenco Sin Fronteras	17.355.643-8
52	9094-8	Gabriel Aragu González	Flamenco desde la Fragua	17.994.668-8
53	9096-4	Pamela Jullisa Espinoza Muñoz	Diplomado en Psicoplástica Universidad Católica de Chile.	8.464.184-7
54	9104-9	Raimundo Edwards Alonso	Magister en Artes con mención en Artes Visuales, Facultad de Artes, Universidad de Chile	10.768.818-8
55	9105-7	María Ximena Silva Pizarro	Diplomado en Pedagogía Teatral de la Universidad Católica de Chile	15.842.414-2
56	9110-3	Patricio Alfonso Marcos Palacios	Diplomado en Gestión y Auto Gestión Cultural	7.254.850-7
57	9124-3	Berta Eduvina Arriagada Moreno	Con magia contamos cuentos a los niños y niñas de la laguna verde.	6.593.161-3

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Adóptense por el Departamento de Creación Artística de este Consejo, a través de la Secretaría Ejecutiva del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, las medidas pertinentes a objeto de publicar la nómina fijada por la presente resolución, junto con los motivos de la inadmisibilidad de cada uno de los proyectos, en la página web del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes [www.consejodelacultura.cl](http://www.consejodelacultura.cl).

**ARTÍCULO TERCERO:** Adóptense por el Departamento de Creación Artística, a través de la Secretaría Ejecutiva del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, las medidas administrativas conducentes a fin de poner en conocimiento la presente resolución de los/as concursantes de los proyectos declarados inadmisibles, individualizados en el artículo primero precedente.

**ARTÍCULO CUARTO:** Publíquese la presente resolución, una vez totalmente tramitada, en el sitio electrónico del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Sección de Gestión Documental del Departamento de Administración General, a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

### ANÓTESE Y COMUNÍQUESE

  
  
**PAULINA URRUTIA FERNÁNDEZ**  
 MINISTRA PRESIDENTA  
 CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

Resol. N°04/16

**Distribución:**

- 1 Gabinete Ministra Presidenta, CNCA
- 1 Gabinete Subdirección Nacional, CNCA
- 1 Departamento de Creación Artística, CNCA
- 1 Secretaría Ejecutiva del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, CNCA
- 1 Departamento de Comunicaciones, CNCA
- 1 Departamento Jurídico, CNCA
- 1 Sección de Gestión Documental, CNCA