

FIJA SELECCIÓN DE PROYECTOS PARA SER FINANCIADOS CON RECURSOS DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, EN LAS LÍNEAS QUE INDICA, CONVOCATORIA 2010.

PUBLIQUESE
EN SITIO ELECTRONICO DEL
CONSEJO NACIONAL DE LA
CULTURA Y LAS ARTES
/ LEY 20 285 /



CONSEJO NACIONAL DE LA
CULTURA Y LAS ARTES

27 JUL. 2010

DOCUMENTO TOTALMENTE
TRAMITADO

EXENTA N°

VALPARAÍSO, 27 JUL 2010* 3368

VISTO

Estos antecedentes: el memorando interno N° 05-S/3385, de la Jefa (S) del Departamento de Creación Artística, recibido por el Departamento Jurídico con fecha 27 de julio de 2010, que acompaña: acta de sesión de Jurado de reuniones celebradas entre las fechas 29 de junio y 22 de julio de 2010, del Concurso Público en las Líneas de Fomento de las Artes y la Artesanía; Investigación y Estudios para el Fomento de las Artes y la Cultura; Comunicación y Extensión para el Fomento de las Artes y la Cultura; Desarrollo de Infraestructura y Bicentenario; acta de sesión de Comisión de Becas del Concurso Público en la Línea de Becas y Pasantías, Convocatoria Segundo Semestre 2010, todos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; y nómina certificada por la Secretaría Ejecutiva que contiene la individualización de los proyectos seleccionados en los concursos públicos antes señalados.

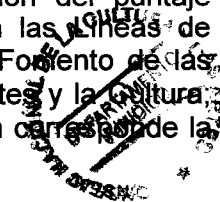
CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 19.891, creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes que tiene por misión promover un desarrollo cultural armónico, pluralista y equitativo entre los habitantes del país, a través del fomento y difusión de la creación artística nacional, así como de la preservación, promoción y difusión del patrimonio cultural chileno, adoptando iniciativas públicas que promueven una participación activa de la ciudadanía en el logro de tales fines, y que, para cumplir dichos objetivos, la ley ha creado el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, que tiene por objeto financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, y cuyos recursos se otorgarán mediante concurso público.

Que, en virtud de lo anterior, se convocó al Concurso Público en las Líneas de Fomento de las Artes y la Artesanía; Investigación y Estudios para el Fomento de las Artes y la Cultura; Comunicación y Extensión para el Fomento de las Artes y la Cultura; y Desarrollo de Infraestructura, y al Concurso Público en la Línea Bicentenario, ambos Convocatoria 2010 y del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, y cuyas bases fueron aprobadas por las Resoluciones Exentas N° 19, de 05 de enero de 2010, y N° 5.751, de 11 de diciembre de 2009, respectivamente, ambas modificadas por las Resoluciones Exentas N° 1.270, de 10 de marzo de 2010 y N° 1758, de 05 de abril de 2010, todas de este Servicio.

Que, por otra parte, también se convocó al Concurso Público en la Línea de Becas y Pasantías, Convocatoria Segundo Semestre 2010, cuyas bases fueron aprobadas por la Resolución Exenta N° 1.886, de 16 de abril de 2010, de este Servicio.

Que, en aplicación del procedimiento concursal, el Comité de Evaluadores designado, luego de elaborar un informe con la evaluación artística, técnica y financiera de los proyectos sometidos a su conocimiento, confeccionó una nómina de proyectos preseleccionados, con indicación del puntaje asignado, para ser remitidos al Jurado de los Concursos Públicos en las Líneas de Fomento de las Artes y la Artesanía; Investigación y Estudios para el Fomento de las Artes y la Cultura; Comunicación y Extensión para el Fomento de las Artes y la Cultura; Desarrollo de Infraestructura y Bicentenario, Convocatorias 2010, a quien corresponde la selección y asignación de recursos.



Que, según consta en acta de Jurado de sesiones celebradas entre los días 29 de junio y 22 de julio de 2010, se procedió a seleccionar y asignar los recursos a los proyectos que en su opinión fundada califican para ser financiados de entre la nómina de proyectos preseleccionados confeccionada por los evaluadores.

Que, por su parte, la Comisión de Becas del Concurso Público en la Línea de Becas y Pasantías, Convocatoria Segundo Semestre 2010, como consta en acta suscrita con fecha 14 de julio de 2010, luego de evaluar técnica y cualitativamente cada uno de los proyectos admisibles, procedió a seleccionar y asignar los recursos a aquellos que en su opinión fundada califican para ser financiados.

Que, en mérito de lo expuesto anteriormente, es necesaria la dictación del correspondiente acto administrativo que fije la selección de proyectos en los concursos públicos antes mencionados.

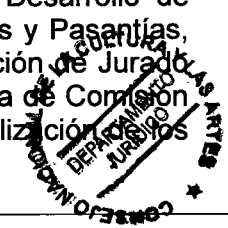
Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Resolución Exenta N° 19, de 05 de enero de 2010, y N° 5.751, de 11 de diciembre de 2009, respectivamente, ambas modificadas por las Resoluciones Exentas N° 1.270, de 10 de marzo de 2010 y N° 1758, de 05 de abril de 2010, que aprobaron bases del Concurso Público en las Líneas de Fomento de las Artes y la Artesanía; Investigación y Estudios para el Fomento de las Artes y la Cultura; Comunicación y Extensión para el Fomento de las Artes y la Cultura; y Desarrollo de Infraestructura y del Concurso Público en la Línea Bicentenario, ambos Convocatoria 2010; la Resolución Exenta N° 1.886, de 16 de abril de 2010, que aprobó bases de Concurso Público en la Línea de Becas y Pasantías, Convocatoria Segundo Semestre 2010, todos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; en la Resolución Exenta N° 2.852, de 17 de junio de 2010, modificada por la Resolución Exenta N° 3.104, de 06 de julio de 2010, y Resolución Exenta N° 2.911, de 22 de junio de 2010, que fijan nómina de proyectos declarados inadmisibles en los concursos públicos antes señalados; en la Resolución Exenta N° 3.220, de 15 de julio de 2010, que resolvió impugnaciones presentadas a la declaración de inadmisibilidad; en la Resolución Exenta N° 2.577, de 26 de mayo de 2010, modificada por la Resolución Exenta N° 2.604, de 2010 que fijó nómina de integrantes del Comité de Evaluadores, Jurado y Comisión de Becas en los procedimientos públicos antes individualizados; en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en el Decreto Supremo N° 65, de 2004, del Ministerio de Educación, con sus modificaciones, que aprueba el Reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; en la Ley N° 20.407, que aprueba el Presupuesto General del Sector Público para el año 2010; en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2000, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de la Administración del Estado; y en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República, dicto la siguiente:

RESOLUCIÓN:

ARTÍCULO PRIMERO: Fijase la

siguiente nómina de proyectos seleccionados en los Concursos Públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en las Líneas de Fomento de las Artes y la Artesanía; Investigación y Estudios para el Fomento de las Artes y la Cultura; Comunicación y Extensión para el Fomento de las Artes y la Cultura; Desarrollo de Infraestructura y Bicentenario, Convocatorias 2010; y en la Línea de Becas y Pasantías, Convocatoria Segundo Semestre 2010, conforme consta en acta de selección de Jurado de sesiones realizadas entre los días 29 de junio y 22 de julio de 2010, acta de Comisión de Becas de fecha 14 de julio de 2010; y nómina que contiene la individualización de los proyectos seleccionados, certificada por la Secretaría Ejecutiva:



LÍNEA FOMENTO DE LAS ARTES Y LA ARTESANÍA

Región	Folio	Título Del Proyecto	Responsable Del Proyecto	Monto Asignado
RM	10008-0	Lo Que Puede Un Cuerpo	Claudia Ximena Vicuña Corvalán	3.739.990
III	10051-K	Indios De America Del Norte En Atacama, Fiesta Sagrada, Juego Y Homenaje	Manuel Jesus Ormazábal Soto	8.122.923

RM	10060-9	Historia Para Princesas Olvidadas	Alejandra Maturana Tardito	26.060.432
RM	10063-3	Sabor Concedido	Centro Cultural Dama Brava	24.011.998
V	10109-5	"Todo Es Cancha"	Danilo Patricio Llanos Quezada	17.497.162
RM	10115-K	La Mar Estaba Serena	Marcela Eliana Escobar Nilo	22.079.386
RM	10122-2	"Un Viaje A Macondo"	Valentina Paz Morales Valdés	26.071.896
RM	10129-K	Proyecto Fotográfico Urbe: Producción, Exposición Y Catálogo.	Jorge Alejandro Gronemeyer Cisterna	5.306.875
RM	10155-9	Ciudad Ideal	Maria Del Rosario Montero Prieto	1.188.350
V	10160-5	Caracoles: Reconstrucción Fotográfica De La Arquitectura Comercial De Los 80	Carlos Silva Troncoso	2.026.714
RM	10182-6	Restauración De Dos Pinturas Pertenecientes A La Iglesia De San Ignacio	Arzobispado De Santiago	9.955.657
RM	10184-2	El No Lugar: Villa Baviera	Fernando Andrés Rosa Vásquez	6.758.071
RM	10191-5	"En Construcción"	Celeste Tamara González Marchant	5.982.606
RM	10199-0	Carnados, La Seguridad De Los Imbéciles.	Francisca Samy Keller Ávila	28.693.934
RM	10207-5	La Mas Antigua	Pamela Danitza Quero Pizarro	13.731.196
RM	10234-2	Territorio Inestable	Maria Amelia Ibáñez Gomien	16.077.190
RM	10267-9	"Compañerita Prima Mía De Mi Alma"	Constanza Leonor Mardones Monzon	15.545.683
RM	10297-0	Tramas Coreográficas	Jose Luis Vidal Cabello	5.995.690
RM	10355-1	Ficciones Naturales	Pablo Andrés Rivera Mesa	5.983.301
RM	10383-7	" Retratos"	Rosario Perriello Salgado	2.721.300
RM	10384-5	Fibra + Trama + Monumentalidad: Vestuario E Intervención Escénica	María Loreto Monsalve Campos	5.290.365
RM	10418-3	Lo Que No Se Puede Recortar	Maria Francisca Sánchez Sánchez	4.947.439
RM	10431-0	Investigación Y Experimentación Material Para La Creación De Piezas Escultóricas.	Ana Carolina Salinas Neumann	5.976.114
RM	10447-7	La Medea	Francisco Javier Krebs Brahm	16.044.091
RM	10457-4	Hallazgo Barrio	Mauricio Salomon Alamo Alamo	9.668.761
RM	10480-9	Tacto	Cristóbal Jaime Gerardo Cea Sánchez	4.790.553
RM	10493-0	"Los Coros Menores"	Demian Schopf Olea	5.895.779
RM	10515-5	Acercamiento A Un Paisaje Incierto	Consuelo Lewin García	3.406.850
RM	10533-3	Cuentos De Animales	Fundación Familia Larraín Echenique	7.962.100
RM	10572-4	"Quiltrografia"	Ricardo Alfredo Romero Pérez	14.523.047
RM	10587-2	Proyecto De Creación Y Producción Obra "Chola Colérica"	Daniela Celina Montt Soto	10.857.486
EXT	10593-7	Analogías Entre Naturaleza E Industria (Experimentando Con Dibujo Y Video)	Johanna De Lourdes Unzueta Rivas	91



EXT	10616-K	Territorio Ausente: Escritura De Un Texto Teatral Y Propuesta De Dirección Escénica.	Paulina Alejandra Chamorro Gallero	5.832.205
RM	10641-0	"Orgía" De Pier Paolo Pasolini	Ana Laura Racz Racz	10.828.560
RM	10643-7	"Colo Colo 91"	Gopal José Ibarra Roa	13.554.957
RM	10687-9	Producción De La Obra Living	Muriel Andrea Miranda Gacitúa	29.974.977
RM	10698-4	" Tratando De Hacer Una Obra Que Cambie El Mundo" (El Delirio Final De Los Últimos Románticos)	Marco Antonio Layera Navarro	12.646.010
RM	10699-2	Campo De Batalla, Adaptación Libre Del Clásico De William Shakespeare, "Julio César"	Eduardo Andrés Pavez Goye	10.191.603
RM	10713-1	¿Qué Construyen Encerrados Ahí Dentro?	Manuela Maya Infante Guell	5.670.396
II	10714-K	"Creación Y Presentación De Pueblo En Pueblo Con Palos De Ciego De Juan Radrigán"	Agrupación Artístico Cultural Teatro Independiente De Antofagasta	21.281.442
RM	10723-9	Puesta En Escena De La Obra "La Vida Es Sueño", De Pedro Calderón De La Barca	Diego José Noguera Berger	27.871.851
RM	10732-8	Contracciones	Constanza Paulina Briebe Melo	8.995.268
RM	10735-2	El Ejercicio De La Conclusión	Tomás Jerónimo Espinosa Bertrán	17.294.486
RM	10756-5	Violada, Adaptación Del Poema La Violación De Lucrecia De William Shakespeare	Patricio Erich Pimienta Gallardo	23.557.879
RM	10766-2	El Canto Del Cisne	Iván Carlos Parra Reinoso	11.447.360
RM	10769-7	El Cántaro Roto De Heinrich Von Kleist. Un Modelo De Creación Interdisciplinario.	Manuela Alejandra Oyarzun Grau	5.823.450
RM	10770-0	Transeuntes	Pablo Andres Garrido Krebs	20.488.758
RM	10779-4	El Descanso De Las Velas	Flavia Minerva Radrigán Araya	18.043.931
RM	10781-6	Antartica " Madre E Hijos"	Rodrigo Eduardo Bazaes Nieto	27.396.394
RM	10794-8	"Block, Laboratorio Teatral"	Maria Constanza Becker Mardones	23.279.933
EXT	9256-8	Preparación De Video-Instalación Con Elementos De Animación.	Cristóbal Antonio León Dooner	2.905.084
RM	9587-7	¿Cff, Zona Melmaugen?	Marcela Andrea Trujillo Espinoza	2.781.798
RM	9818-3	Conservación Y Restauración Del Mural Cerámico Del Edificio Del Registro Civil De Santiago	Natalia De La Cuadra Fontaine	6.913.232
RM	9931-7	Transferencia	Leonardo Miguel Guajardo Portus	2.782.002
EXT	9967-8	El Proyecto Hidroeléctrico De La Patagonia Y El Gaucho Chileno	Jorge Ignacio Uzon Endress	5.875.262
RM	9971-6	Producción Obra "Sobre La Cuerda Floja"	Teatro Milagros Ltda	26.397.835

LÍNEA COMUNICACIÓN Y EXTENSIÓN PARA EL FOMENTO DE LAS ARTES Y LA CULTURA

Región	Folio	Título Del Proyecto	Responsable Del Proyecto	Monto Asignado
V	10036-6	Al Norte Con 4 Espectáculos De La Compañía Oani De Teatro De Muñecos	Camila Cristina Landon Vío	
VII	10139-7	" 11° Campeonato Nacional De Cueca Categoría Senior - 2010"	Héctor Basilio Muñoz Vera	7.200.000

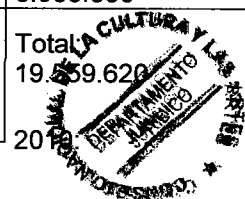


RM	10525-2	Cuadernos De Movilización li	Servicios Comerciales Parra Y Barría Ltda	6.823.528
RM	10716-6	Artishock / Revista De Arte Contemporáneo	Alejandra Villasmil Rivas	14.587.842
RM	10802-2	Autorretrato, Travesía Del Arte	Rodrigo Vargas Zárate	33.828.781
RM	10827-8	Itinerancia Por El Sur De Chile Obra "El Olivo", Teatro Niño Proletario	Luis Patricio Guenel Soto	19.935.510
X	10831-6	VII Seminario Internacional De Música Latinoamericana: "Chile Tradicional"	Agrupación Cultural Acrisolarte	18.966.354
RM	10838-3	Observatorio Audiovisual De Arte, Ciencia Y Tecnología	Enrique Sebastian Rivera Gallardo	18.971.982
	10840-5	Itinerancia "Alpha X" De Teatro Marcapaso Por La VIII Y IX Región	Melissa Andrea Mardones Shand	15.560.288
RM	10845-6	Muestra Teatral "Ventana Abierta". Tres Obras Vivas De Jorge Díaz A Tres Años De Su Muerte	Maité Fernández Chala	19.679.898
RM	10878-2	Itinerancia De La Obra Historias Para Ser Contadas Por Tercera Y Cuarta Regiones	Mauricio Enrique Bustos Santelices	11.606.315
RM	10881-2	Un Ladrón ...Al Sur	Gabriela Rosamaría Banderas Montalva	5.921.179
VIII	10882-0	Festival De Teatro Bío-Bío	Isabella Juliana Cichero Vergara	29.718.418
RM	10886-3	"Violeta Parra (Al Centro De La Injusticia), Pal Norte Y Pal Sur".	Carmen Gloria Caioia Sota Aguayo	20.000.000
RM	10888-K	Los Peces No Vuelan, Gira A España 2010	Claudia Carolina Araya Alarcón	16.207.412
RM	10889-8	Itinerancia Balance "Entremillones" 2010	Francisco Antonio Arrázola Quito	17.890.391
RM	10901-0	Itinerancia "Galileo. La Tierra Se Detiene Otra Vez" De Teatropan	Producciones Artísticas Teatropan Limitada	16.122.898
II	10903-7	Antofagasta + Teatro ;"Ciclo De Tres Remontajes Nacionales En El Bicentenario"	Producciones Pampa Ltda	26.124.722
RM	10927-4	Revisión Técnica. Pintura Chilena Contemporánea. 1980 - 2010.	Gonzalo Jorge Badal Mella	18.274.110
RM	10933-9	Reestructuración De Escáner Cultural, Revista Virtual De Arte Contemporáneo Y Nuevas Tendencias, A 11 Años De Existencia.	Isabel Margarita Aranda Mansilla	25.430.539
VII	10939-8	Teatro De Campaña, Itinerancia En Alianza Trm / Tnch	Pedro Alberto Sierra Espinoza	19.988.008
RM	10943-6	Imagen Latente, Obra Fotográfica De León Durandin (1872-1955)	Camille Therese Schneider Durandin	9.974.000
RM	10950-9	Vertientes 2010, Tercer Festival Nacional De Danza Contemporánea Emergente.	Constanza Daniela Morales Navarro	28.140.130
EXT	10966-5	Los Mundos De Krahn: Vida Y Obra Del Ilustrador Y Dibujante Humorístico	Andrés Alejandro Borlone Díaz	14.822.846
RM	10978-9	Exposición Y Taller De Ilustración Itinerante	Alex Olave Hevia	9.230.870
RM	10981-9	Biblioteca Sonora De La Dramaturgia Chilena	Mauricio Adrián Barría Jara	43.842.735
RM	10988-6	Itinerancia De "Kiwala Y El Gran Viaje".	Sebastián Andrés Ríos Montecinos	9.424.511

RM	10999-1	Festival Fabre: Cuatro Artistas Chilenos Dialogan Con Jan Fabre	Bárbara Paz Vera Cabrera	23.761.660
RM	11005-1	Itinerancia Por El Norte De Chile De La Obra "Patitas De Gallo" (Región De Arica Y Parinacota Y Región De Tarapacá)	Francisca Victoria Babul Guixé	19.347.858
RM	11024-8	Itinerancia Obra Cuerpo Quebrado En México Y Taller De Danza Butoh.	Leonel Mario Cornejo Rojas	19.846.827
RM	11034-5	Producción De Kit Promocional "Cuenco, Diseño Y Artesanía En Crin"	Cuenco S.A	5.515.820

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS PARA EL FOMENTO DE LAS ARTES Y LA CULTURA

Región	Folio	Título Del Proyecto	Responsable Del Proyecto	Monto Asignado
V	10068-4	Panorámica Del Teatro Porteño De La Segunda Mitad Del Siglo XX	Verónica Sentis Herrmann	Total : 15.727.780 2010: 4.400.650 2011: 11.327.130
RM	10089-7	Origen, Desarrollo Y Consolidación De Porvenir, Un Puerto Extranjero En Tierra Del Fuego	Mirko Covacevich Pérez	Total: 13.809.300 2010: 7.136.932 2011: 6.672.368
RM	10092-7	Amor Por Chile. Julia Toro: 30 Años De Fotografía.	Mateo Antonio Goycolea Toro	Total: 11.908.332 2010: 11.908.332
RM	10200-8	Historia De La Educación Superior Artística En Chile. Desde La Inauguración Del Palacio De Bellas Artes En 1910 Hasta El Decreto De Fundación Del Museo De Arte Contemporáneo De La Universidad De Chile En 1946.	Eva Katherine Cancino Fuentes	Total: 18.439.038 2010: 8.401.812 2011: 10.037.226
RM	10218-0	Documentación De La Colección Y Función De La Expresión Gráfica En La Difusión De La Arquitectura. La Revista Ca, 1968-2010.	Gonzalo Gabriel Muñoz Vera	Total: 17.058.402 2010: 8.351.922 2011: 8.706.480
RM	10249-0	Teatralidad Mapuche Urbana: Un Estudio Socioestético De Patrimonio Intercultural.	Alejandra Estay Arancibia	Total : 19.140.650 2010: 5.310.000 2011: 13.830.650
RM	10276-8	Ilusiones De Artistas Texto Y Contexto. Indagación Crítica E Histórica Sobre Un Caso De Escritura Artística En Chile Del Siglo Xix.	Gonzalo Eduardo Arqueros Sepúlveda	Total: 12.310.000 2010: 3.330.000 2011: 8.980.000
RM	10278-4	"Años De Circo" La Historia Del Circo Chileno, Orígenes, Pasado Y Presente De Una Crónica Familiar.	Pilar Ducci González	Total: 19.559.620 2010: 2011:



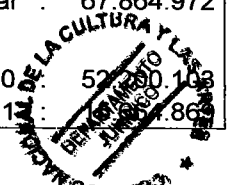
				3.700.000 2011: 15.859.620
VI	10290-3	Los Alfareros De La Zona Centro Sur De Chile, Desde La Cuenca Del Río Maipo Al Río Bio Bio	Maria Eugenia Vergara Solari	Total: 19.888.534 2010: 6.049.709 2011: 13.838.825
RM	9437-4	Archivo Digital: Rescate, Conservación Y Publicación Virtual Del Patrimonio Histórico Documental Del Museo De La Solidaridad Salvador Allende (Mssa).	Maria Jose Umaña Altamirano	Total: 5.567.526 2010: 2.373.276 2011: 3.194.250
VII	9828-0	Archivo Regional De Danza Y Centro De Documentación Dancística Del Maule.	Maria Inés Alejandra Pacheco Vargas	Total: 19.969.787 2010: 4.934.960 2011: 15.034.827

LÍNEA DE DESARROLLO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL

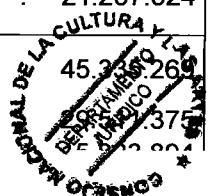
Región	Folio	Título Del Proyecto	Responsable Del Proyecto	Monto Asignado
VI	11094-9	Reparación Del Centro Cultural "Agustín Ross" De Pichilemu	Ilustre Municipalidad De Pichilemu	14.882.000
VII	11135-K	Levantemos La Casa De La Cultura De Cauquenes	I. Municipalidad De Cauquenes	Total : 51.003.406 2010 : 50.531.606 2011 : 471.800
RM	11176-7	Reparación Y Mejoramiento De Elementos Simbólicos Y De Recorrido Del Parque Por La Paz Villa Grimaldi	Corporación Parque Por La Paz Villa Grimaldi	Total : 52.585.156 2010 : 24.265.647 2011 : 28.319.509
II	11192-9	"Habilitación Sala De Artes Escénicas, Centro De Arte Ojo Del Desierto, Calama"	Corporación Cultural Y Turismo De Calama	35.520.901

LÍNEA BICENTENARIO SEGUNDO Y TERCER CIERRE

Región	Folio	Título Del Proyecto	Responsable Del Proyecto	Monto Asignado
RM	12043-K	Historia De Las Ideas Y La Cultura En Chile. Desde La Independencia A El Bicentenario	Bernardo Subercaseaux Somerhoff	Total : 79.980.680 2010 : 12.426.180 2011 : 67.554.500
RM	12989-5	Arte Experimental Chileno, Patrimonio De Las Décadas 70 Y 80 En La Colección Del Mac	Francisco Tebaldo Brugnoli Bailoni	Total : 62.800.923 2010 : 45.318.683 2011 : 17.482.240
RM	13328-0	15 Años De Nuevo Circo En 200 Años De Historia	Ong Circo Del Mundo - Chile	Total : 79.913.157 2010 : 39.292.371 2011 : 40.620.786
RM	13392-2	Simposio Internacional "Teatro Y Prisión" Un Encuentro Entre Latinoamérica Y Europa	Corporación De Artistas Por La Rehabilitación Y Reinserción Social A Través Del Arte	Total : 67.864.972 2010 : 52.860.143 2011 : 14.994.829



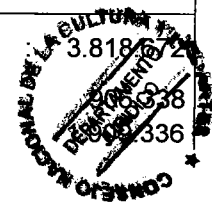
RM	13442-2	100 Años De Fotografía Patrimonial: Conservación Y Difusión De La Colección Histórica Del Archivo De Documentación Gráfica Y Audiovisual De La Universidad De Santiago De Chile	Universidad De Santiago De Chile	Total : 63.806.444 2010 : 26.211.565 2011 : 29.710.457 2012 : 7.884.422
RM	13451-1	Escuela De Espectadores Del Bicentenario	Javier Patricio Ibacache Villalobos	Total : 79.358.052 2010 : 45.003.170 2011 : 34.354.882
RM	13457-0	Dislocación / Exposición, Encuentro E Intercambio Entre Artistas Internacionales. Santiago, Chile 2010 / Berna, Suiza 2011	Camilo Yáñez Pavez	Total : 71.123.945 2010 : 64.337.175 2011 : 6.786.770
RM	13461-9	La Patogallina, Fortalecimiento, Itinerancias Y Una Creación.	Colectivo La Patogallina	Total : 143.873.367 2010 : 84.939.295 2011 : 46.124.042 2012 : 12.810.030
RM	13470-8	Los Derechos Humanos En El Bicentenario	Fundación Colecciones De La Memoria Y Los Derechos Humanos	Total : 66.469.439 2010 : 10.138.890 2011 : 56.330.549
RM	13493-7	Asociatividad Para El Fomento De La Ópera En Chile	Pontificia Universidad Católica	Total : 179.762.579 2010 : 51.633.454 2011 : 88.853.126 2012 : 39.275.999
RM	13497-K	Reparación De Fachada, Equipamiento Digital Y Publicación De Memoria Balmaceda Arte Joven	Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince	Total : 170.215.169 2010 : 57.379.011 2011 : 112.836.158
RM	13514-3	Desarrollo Institucional Sidarte	Sindicato Interempresa De Actores De Chile	Total : 129.875.693 2010 : 52.718.774 2011 : 49.978.675 2012 : 27.178.244
RM	13516-K	Rey Lear En Chile	Hugo Daniel Medina Medina	Total : 55.570.201 2010 : 18.759.729 2011 : 36.810.472
RM	13519-4	4ª Bienal De Diseño "Chile Se Diseña"	Universidad Del Desarrollo	Total : 180.000.000 2010 : 70.774.481 2011 : 91.854.319 2012 : 17.371.200
RM	13521-6	Museo A Cielo Abierto En San Miguel	Agrupación Cultural Mixart	Total : 73.101.635 2010 : 36.167.305 2011 : 36.934.330
V	13538-0	Programa De Fortalecimiento Institucional Sala De Arte Escénico De La Universidad De Playa Ancha	Universidad De Playa Ancha De Ciencias De La Educación	Total : 75.028.415 2010 : 19.256.595 2011 : 27.885.910 2012 : 27.885.910
RM	13541-0	Puesta En Valor Y Difusión Del Patrimonio Cultural De Eco, Educación Y Comunicaciones: Memoria, Educación, Iglesia Y Comunicaciones Populares En El Bicentenario.	Sociedad De Educación Y Comunicación Eco Limitada	Total : 89.169.327 2010 : 17.084.396 2011 : 50.827.407 2012 : 21.257.524
RM	13542-9	Shakespeare Falsificado	Luis Alberto Barrales Guzmán	Total : 45.326.265 2010 : 37.375.000 2011 : 8.000.000



RM	13543-7	Tryo Teatro Banda: 10 Años Y 2 Obras Nuevas	Carolina Liudmila González Iturriaga	Total : 79.287.087 2010 : 11.703.775 2011 : 67.583.312
RM	13544-5	"Viaje A La Memoria Y Al Corazón De Los Barrios En El Bicentenario".	Gestión Cultural Y De Espectáculos Malucha Pinto Solari	Total : 78.115.946 2010 : 38.195.782 2011 : 39.920.164
RM	13546-1	Administradora Teatro Del Lago Limitada, Equipamiento De Infraestructura Teatro Del Lago Y Fortalecimiento De Gestión Comunicacional	Administradora Teatro Del Lago Limitada	Total : 198.113.621 2010 : 165.182.541 2011 : 21.198.311 2012 : 11.732.769
RM	13592-5	Creación, Producción E Itinerancia De La Obra: "El Payaso Y Su Doble" (Un Homenaje Teatral Al Arte Del Payaso En Chile Para El Bicentenario.)	Oscar Zimmermann Anguita	Total : 52.485.002 2010 : 29.426.941 2011 : 23.058.061
RM	13598-4	Espacios Alternativos De Creación Visual: Colectivo Caja Negra. 1977-2010	René Patricio Muñoz Zárate	Total : 62.225.818 2010 : 8.848.590 2011 : 53.377.228
RM	13605-0	Egon Wolff: 50 Años.	Pablo Gustavo Casals Valenzuela	Total : 79.971.378 2010 : 45.437.562 2011 : 34.533.816

LÍNEA DE BECAS Y PASANTÍAS

Región	Folio	Título Del Proyecto	Responsable Del Proyecto	Monto Asignado
RM	12688-8	Financiamiento Cuarto Semestre, Magíster En Artes Con Mención En Artes Visuales De La Universidad De Chile	Matías José Labbé Jorquera	Total : 1.048.302 2010 : 1.048.302
RM	14237-9	Diplomado En Estudios De Arte, Mención Gráfica Digital, Pontificia Universidad Católica De Chile	Diego Bernaschina Cuadra	Total : 1.588.790 2010 : 1.588.790
RM	14365-0	Pasantía De Investigación En El Área De Estudios De Consumo Cultural Del Departamento De Antropología De La Universidad Autónoma Metropolitana De México (Unidad Iztapalapa)	Tomás Sebastián Peters Núñez	Total : 1.473.000 2010 : 1.473.000
RM	14372-3	Tesis Magíster En Artes Visuales	Rosario Arteaga Abogabir	Total : 1.643.898 2010 : 1.643.898
RM	14386-3	Financiamiento Para Residencia Hiap En Helsinki, Finlandia	Jorge Cristian Cabieses Valdés	Total : 3.542.292 2010 : 3.542.292
RM	14391-K	Pasantía De Capacitación En Gestión Cultural En Can Xalant	Beatriz Sofía Salinas Marambio	Total : 4.874.326 2010 : 4.874.326
EXT	14393-6	Certificado Ilustración De Ciencias Naturales En El Jardín Botánico De La Ciudad De Nueva York	Maria Patricia Domínguez Claro	Total : 5.990.218 2010 : 2.061.180 2011 : 3.929.038
IX	14418-5	Pasantía De Perfeccionamiento En Vestuario Y Escenografía Teatral	Jose Alexis Pinto Muñoz	Total : 2.456.223 2010 : 2.456.223
RM	14537-8	Magister En Arte Con Mención En Teoría E Historia Del Arte	Victoria Francisca Jiménez Martínez	Total : 3.818.672 2010 : 1.000.338 2011 : 2.818.336



				2012 : 1.002.998
RM	14570-K	Conociendo El Arte Del Carnaval	Javiera Donoso Romo	Total : 1.954.961 2010 : 1.954.961
RM	14580-7	Perfeccionamiento Actoral Y Docente En Kim, Kosmos In Movement, Berlin-Alemania	Francisco Javier Medina Donoso	Total : 3.563.399 2010 : 3.563.399
RM	14597-1	Especialización Con "Laboratorio Permanente Di Ricerca Sull Arte Del Attore Di Domenico Castaldo" Turin, Italia Y Su Proyecto Educativo "The Garden"	Juan Pablo Corvalán Ahumada	Total : 4.127.000 2010 : 4.127.000
IX	14604-8	Beca Arte-Terapia	Natalia Paz Serra Guillen	Total : 1.384.160 2010 : 1.384.160
RM	14615-3	Especialización Teórico-Práctica Sobre La Kinética Del Cuerpo Y Su Puesta En Escena	Chery Marbel Matus Gómez	Total : 4.838.989 2010 : 4.838.989
RM	14688-9	Especialización En La Interpretación Y Técnica Vocal, Según Pantheatre	Annie Elizabeth Valeska Murath Carrasco	Total : 14.136.048 2010 : 14.136.048
RM	14699-4	Perfeccionamiento Pantheatre " Performance Vocal Y Teatro Coreográfico", Paris, Francia	Patricia Javiera López Menadier	Total : 4.408.964 2010 : 4.408.964
RM	14702-8	Magíster En Gestión Cultural, Formación Para El Perfeccionamiento De La Acción Cultural	Gloria Albertina Aguayo Aguayo	Total : 3.421.660 2010 : 1.085.000 2011 : 2.336.660
RM	14713-3	Herramientas Interactivas Y Nuevas Tecnologías Para La Creación En Danza	Eduardo Antonio Osorio Guzmán	Total : 1.440.000 2010 : 1.440.000
V	14717-6	Especialización Técnica Constructiva De Instrumentos De Cuerda. Mantenición Y Restauración.	Daphne Damm Martínez	Total : 1.272.180 2010 : 1.272.180
RM	14721-4	Estudios De Magíster En Comunicación Social, Mención Comunicación Estratégica Y Su Aplicación En La Gestión Cultural	Ana María Fernandois Vöhringer	Total : 4.372.500 2010 : 1.457.500 2011 : 2.915.000
RM	14724-9	Magíster En Gestión Cultural Universidad De Chile	María Paz Spencer Zamora	Total : 4.296.660 2010 : 1.400.000 2011 : 2.896.660
RM	14731-1	Pasantía En Pantheatre: "Performance Vocal Y Teatro Coreográfico"	Daniela Alejandra Molina Castro	Total : 4.955.742 2010 : 4.955.742
RM	14736-2	Magíster En Estudios Latinoamericanos En La Universidad De Chile; Especialización Para La Investigación Del Teatro Chileno Y Latinoamericano.	José Fabián Escalona San Martín	Total : 3.705.200 2010 : 1.067.600 2011 : 2.637.600
V	14769-9	Especialización, Como Periodista Y Licenciada En Comunicación Social, En Las Áreas De Investigación, Gestión Y Difusión Del Patrimonio, Por Medio Del Magíster De Arte, Mención Patrimonio, De La Universidad De Playa Ancha	María Bernardita Skinner Huerta	Total : 2.179.432 2010 : 871.432 2011 : 1.308.000



RM	14773-7	Estudios Especializados De Diseño De Vestuario Para Teatro, Cine, Ópera Y Audiovisuales En El Instituto Europeo Di Design - Barcelona.	Loreto Monserrat Martínez Labarca	Total : 16.432.448 2010 : 16.432.448
RM	14803-2	Pasantía Teatre Lliure	Matías González Ulibarry	Total : 3.512.136 2010 : 3.512.136
IX	14882-2	Transferencia Metodológica En La Implementación De Un Sistema De Información Para El Sector Artesano	Leslye Paola Palacios Novoa	Total : 2.658.428 2010 : 2.658.428

ARTÍCULO SEGUNDO: Adóptense por el Departamento de Creación Artística de este Consejo, a través de la Secretaría Ejecutiva del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, las medidas conducentes a la suscripción de los convenios de ejecución respectivos entre este Consejo, representado por los respectivos Directores Regionales, y los responsables de los proyectos seleccionados individualizados en el artículo precedente de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, las garantías y sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.

ARTÍCULO TERCERO: Adóptense por el Departamento de Creación Artística, en coordinación con el Departamento de Administración General, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO CUARTO: Publíquese la presente resolución, una vez totalmente tramitada, en el sitio electrónico del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Sección de Gestión Documental del Departamento de Administración General, a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7º de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

NOTESE Y COMUNÍQUESE


JAVIER CHAMAS CÁCERES
SUBDIRECTOR NACIONAL SUPLENTE
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

Resol 04/651

DISTRIBUCIÓN:

- 1 Gabinete Ministro Presidente, CNCA
- 1 Gabinete Subdirección Nacional, CNCA
- 1 Departamento de Creación Artística, CNCA
- 1 Secretaría Ejecutiva del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, CNCA
- 1 Director Regional Región Metropolitana
- 1 Director Regional Región de Atacama
- 1 Director Regional Región de Valparaíso
- 1 Director Regional Región de Antofagasta
- 1 Director Regional Región del Maule
- 1 Director Regional Región de los Lagos
- 1 Director Regional Región del Bío-Bío
- 1 Director Regional Región de O'Higgins
- 1 Director Regional Región de la Araucanía
- 1 Departamento de Administración General, CNCA
- 1 Sección de Contabilidad y Tesorería, CNCA
- 1 Sección de Recursos Financieros, CNCA
- 1 Departamento de Comunicaciones, CNCA
- 1 Departamento Jurídico, CNCA
- 1 Sección de Gestión Documental, CNCA