



**APRUEBA CERTIFICACIONES DE EJECUCIÓN
TOTAL DE PROYECTOS, CORRESPONDIENTES
AL FONDO PARA EL FOMENTO DE LA MÚSICA
NACIONAL, CONVOCATORIA 2007.**

EXENTA N° 11.09.2009 04175

VALPARAÍSO,

VISTO

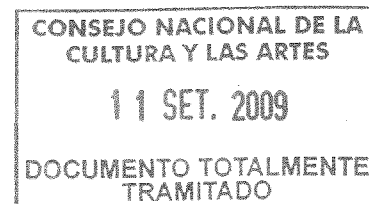
Estos Antecedentes; la Resolución Exenta N° 6 de 5 de enero de 2007, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes que aprueba las Bases del Concurso Público convocatoria 2007 del Fondo de Fomento de la Música Nacional, correspondiente a la línea de Fomento a la Creación y Producción de la Música Nacional; los Convenios de Ejecución de Proyectos Folios números 38061, 43671, 45046, 45059, 45127, 45191, 45282, 45781, 46063, 46301, 47583, 47914, 48671, 48808, 48907, 48972, 49020, 49317, 49420, 49424, 49431, 49535, 49906, 50058, 50153, 50219, 50365, 50412, 50524, 50610 y sus Resoluciones Exentas aprobatorias números 991 de 11 de junio de 2007; 1021 de 12 de junio de 2007; 1024 de 12 de junio de 2007; 1025 de 12 de junio de 2007; 1047 de 15 de junio de 2007; 1077 de 20 de junio de 2007; 1078 de 20 de junio de 2007; 1079 de 20 de junio de 2007; 1093 de 21 de junio de 2007; 1110 de 22 de junio de 2007; 1143 de 26 de junio de 2007; 1190 de 29 de junio de 2007; 1219 de 3 de julio de 2007; 1242 de 5 de julio de 2007; 1368 de 13 de julio de 2007; 2043 de 11 de septiembre de 2007; todas del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; los antecedentes pertinentes contenidos en la carpeta del respectivo proyecto; las certificaciones de ejecución total de los proyectos mencionados, emitidas por la Secretaria Ejecutiva del Fondo Para el Fomento de la Música Nacional y el Memorando Interno N°05-S/2778 de 10 de agosto de 2009, del Jefe de Creación Artística de este servicio.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N°19.928 sobre Fomento de la Música chilena creó el Consejo de Fomento de la Música Chilena, con el objeto de apoyar, estimular, promover y difundir la labor de los autores, compositores, artistas, interpretes y ejecutantes, recopiladores, investigadores y productores de fonogramas chilenos, forjadores del patrimonio de la música nacional para la preservación y fomento de la identidad cultural; y que, para el cumplimiento de dichos objetivos, crea el Fondo Para el Fomento de la Música Nacional.

Que, según lo dispone el reglamento de la ley mencionada, aprobado por Decreto Supremo N° 187, de 2004, del Ministerio de Educación, uno de los medios de asignación de recursos del Fondo son concursos públicos y los proyectos presentados a éstos serán evaluados por comités de especialistas para luego ser propuestos como seleccionados por Jurados al Consejo de Fomento de la Música Nacional.

Que, habiéndose convocado el Concurso Público del Fondo Para el Fomento de la Música Nacional, en la Línea de Fomento a la Creación y Producción de la Música Nacional; Convocatoria 2007, ámbito de financiamiento nacional, se realizó la selección de proyectos para ser financiados, entre los cuales se encontraban los proyectos Folios números 38061, 43671, 45046, 45059,



45127, 45191, 45282, 45781, 46063, 46301, 47583, 47914, 48671, 48808, 48907, 48972, 49020, 49317, 49420, 49424, 49431, 49535, 49906, 50058, 50153, 50219, 50365, 50412, 50524 y 50610.

Que, dichos proyectos se ejecutaron antes de la entrada en vigencia de la Resolución Exenta N° 5144 de 2008, por lo que las actividades contempladas en los proyectos como las rendiciones financieras presentadas por los responsables fueron revisadas por las encargadas de la línea respectiva de la Secretaría Ejecutiva del Fondo Para el Fomento de la Música Nacional.

Que, según consta en los certificados de ejecución total de proyectos emitidos por la Secretaría Ejecutiva del Fondo Para el Fomento de la Música Nacional, dichos proyectos se ejecutaron íntegramente, aprobándose los informes finales de actividades y las rendiciones de cuentas por la Secretaría Ejecutiva del Fondo Para el Fomento de la Música Nacional, dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en los convenios suscritos, siendo necesario dictar el acto administrativo que formalice tales certificaciones.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.928, sobre Fomento de la Música Chilena; en el Decreto Supremo N°187 de 2004, del Ministerio de Educación, que aprobó el Reglamento del Fondo de Fomento de la Música Nacional; en la Resolución con Toma de Razón N° 196, de 2008, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes que crea el Departamento de Recursos Humanos en el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y delega facultades que señala en funcionarios que indica; y en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; dicto la siguiente:

RESOLUCIÓN

ARTÍCULO PRIMERO: Apruébense las certificaciones de ejecución total emitidas por la Secretaría Ejecutiva del Fondo Para el Fomento de la Música Nacional, en la Línea que se indica, Convoca 2007, ámbito de financiamiento nacional, constando para este Consejo que dichos proyectos se ejecutaron íntegramente, aprobándose los informes finales de actividades y las rendiciones de cuentas por la Secretaría Ejecutiva del Fondo de Fomento de la Música Nacional, dando, por lo tanto, cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en los convenios suscritos.

LÍNEA DE FOMENTO A LA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE LA MÚSICA NACIONAL

Nº	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	RUT	FECHA CERTIFICADO EJECUCIÓN TOTAL
1	38061	Publicación Y grabación de la Obra Coral de Juan Pablo Rojas Sandoval	Mauricio Ricardo Cortés López	7.194.683-5	16/10/2008
2	43671	Un viaje a dos guitarras	Jorge Segundo Paredes González	10.234.373-5	17/03/2008

3	45046	UniSono: creación y difusión de obras de cámara, solistas y mixtas con medios electroacústicos y nuevas tecnologías de interpretación.	Rodrigo Fernando Cádiz Cádiz	10.528.408-k	20/03/2009
4	45059	Música de la ciudad y poesía del puerto	Nicolás Alfonso Espinoza Curimil	16.099.962-4	27/02/2009
5	45127	Desde los cimientos.... Nuevo repertorio para guitarra clásica	Francisco Javier Fariás Caballero	12.488.039-4	24/07/2008
6	45191	"Nazca" mi segundo disco	Elizabeth Morris Keller	12.226.087-9	22/07/2008
7	45282	Masterización, publicación y difusión de disco "Secante"	Sebastián Wallerstein Taulis	13.670.452-4	09/07/2008
8	45781	Grabación en CD del Dúo de Guitarras Orellana- Orlandini	Luis Antonio Orlandini Robert	8.533.824-2	01/08/2008
9	46063	Composición de dos obras musicales, una para orquesta sinfónica una para orquesta de cuerdas	Carlos Arturo Zamora Pérez	8.234.990-1	09/10/2007
10	46301	VEJARA "Folkrovarock"	Javier Enrique Güíñez Gahona	14.253.591-2	09/07/2008
11	47583	Producción del disco "Quintessence"	Federico Carlos Dannemann Brunet	14.514.991-6	21/08/2007
12	47914	Charango Progresivo	Ítalo José Pedrotti Galaz	9.908.681-5	29/07/2008
13	48671	Música y (Anti) poesías: composiciones con textos de Nicanor Parra	Gabriel José Celedonio Matthey Correa	7.199.185-7	05/05/2008
14	48808	Disco Puro Jazz II	Christian Alejandro Cuturrufo Contador	8.841.654-6	13/10/2008
15	48907	Producción y difusión de tercer disco de Feria	María Cristina Araya Aritzía	8.546.805-7	26/12/2007
16	48972	Leni Alexander: un homenaje pendiente	Andreas Bodenhofer Alexander	4.708.022-3	29/04/2008
17	49020	Jorge Campos kuarteto en vivo en la ex cárcel de Valparaíso	Elenita Adriana Fuenzalida Cuadros	10.321.798-9	29/04/2008
18	49317	Composición de obras para guitarra y mandolina	Antonio René Restucci Silva	7.194.631-2	06/03/2008
19	49420	Canto por si acaso	María Catalina Claro Pérez	8.853.648-0	12/08/2008
20	49424	Producción Disco: "Reencuentro de una identidad Pop para Chile"	Judith de Lourdes Díaz Rojas	14.198.730-5	02/01/2008
21	49431	Disco en vivo "10 años de Weichafe"	Ángelo Américo Pierattini Serqueira	13.289.107-9	20/02/2008
22	49535	Anita Tijoux-Álbun, Video y Lanzamiento	Anamaria Merino Tijoux	15.831.813-k	07/04/2008

23	49906	Música sinfónica de Fernando García en el Perú. Nuevos estrenos Mundiales 2005-2006	Samuel Alex Iván Fernando García Arancibia	2.284.213-7	24/07/2008
24	50058	Nené Lecaros: Mis Hijos	Inés del Carmen Lecaros Venegas	9.333.793-k	18/12/2008
25	50153	Composiciones de la tierra	Carola Andrea Contreras Segovia	12.262.860-4	01/08/2008
26	50219	Suite organillera	Edgard Andrés Ugarte Pavez	13.284.955-2	26/03/2008
27	50365	"Modos de volar" (fragmentos de mi imaginario musical)	Christian Alberto López Sandoval	7.837.940-5	15/07/2008
28	50412	El Bestiario del amor- CD de Patricio Anabalón	Patricio André Anabalón Moreno	12.853.319-2	19/12/2008
29	50524	Cello & Electrónica	Celso Francisco López Quiroz	8.008.268-1	29/04/2008
30	50610	Al rescate del barrio, Dr. Dientes: Primer Disco	Claudio Alejandro Carrasco Alvarado	9.907.203-2	05/08/2008

ARTÍCULO SEGUNDO: Adóptese por el Departamento de Administración General las medidas pertinentes a eliminar del Registro de Deudores (SIGFE) a los responsables de los proyectos que se individualizan en el Artículo Primero.

ARTÍCULO TERCERO: Publíquese la presente resolución, una vez totalmente tramitada, en el sitio electrónico del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Sección de Gestión Documental del Departamento de Administración General, a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

**ANÓTESE Y COMUNÍQUESE
"POR ORDEN DE LA JEFA SUPERIOR DEL SERVICIO"**



**EDUARDO MUÑOZ INCHAUSTI
SUBDIRECTOR NACIONAL
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES**

NI: 373

Distribución:

- Gabinete Ministra Presidenta.
- Gabinete Subdirección Nacional.
- Jefe Departamento de Creación Artística.
- Jefe Departamento de Administración General
- Secretaría Ejecutiva Fondo Para el Fomento de la Música Nacional.
- Sección de Contabilidad y Tesorería, Departamento de Administración General.
- Sección de Gestión Documental
- Sección de Partes.