



AUTORIZA EL CIERRE ADMINISTRATIVO DE LA CARPETA DE PROYECTO FOLIO N° 6204-9 DEL FONDO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL, CONCURSO DE PROYECTOS ARTÍSTICOS, CORRESPONDIENTE A LA LÍNEA DE FOMENTO A LA CREACIÓN DE MÚSICA NACIONAL, CONVOCATORIA 2009.

EXENTA Nº

SANTIAGO,

06.05.2010*

598

VISTO

Estos Antecedentes; la Resolución Exenta Nº 1.184, de 12 de marzo de 2009, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes que aprueba las Bases del Concurso Público del Fondo de Fomento de la Música Nacional, correspondiente a la Línea de Fomento a la línea de Fomento a la Creación de Música Nacional; el Convenio de Ejecución de Proyecto suscrito con fecha 26 de agosto de 2009, y su Resolución Exenta aprobatoria Nº 846 de 14 de septiembre de 2009; los documentos donde consta la aprobación del informe final de actividades y de la rendición de cuentas, emitidos, respectivamente, por el encargado de Fondos Concursables y el encargado Administrativo, ambos funcionarios de la Dirección Regional Metropolitana; el Certificado de Ejecución Total Nº 491 de 19 de abril de 2010, suscrito por Claudio Aburto Bascuñan.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 19.891 creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que tiene por objeto apoyar el desarrollo de artes y la difusión de la cultura, contribuir a conservar, incrementar y poner al alcance de las personas el patrimonio cultural de la Nación y promover la participación de éstas en la vida cultural del país.

Que, para el cumplimiento de dichos objetivos, la mencionada Ley, crea el Fondo de Fomento de la Música Nacional, el que es administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, cuya finalidad es el financiamiento de es financiar total o parcialmente proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones.

Que, de acuerdo a lo dispuesto en la normativa legal y reglamentaria, los recursos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes se asignarán a través de concursos públicos convocados por el Servicio Público.

Que, habiéndose convocado el Concurso Público del Fondo de Fomento de la Música Nacional, en la Línea de de Fomento a la línea de Creación de Música Nacional, se realizó la selección de proyectos para ser financiados, entre los cuales se encontraba el proyecto Folio Nº 6204-9 Titulado "Disco PDLA 3D 2009", cuyo Responsable correspondía a Rodolfo Osvaldo Apiolaza Cornejo, cédula nacional de identidad número 13.287.526-k, celebrándose el convenio de ejecución respectivo con fecha 26 de agosto de 2009, el cual fue aprobado por este Consejo mediante Resolución Exenta Nº Nº 846 de 14 de septiembre de 2009.

Que, según consta en el **Certificado de Ejecución Total Nº 491,** suscrito por **Claudio Aburto Bascuñan**, el proyecto antes individualizado se ejecutó íntegramente, aprobándose el informe final de actividades y las rendiciones de cuentas por los respectivos encargados, dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito, constando, por tanto para este Consejo que dicho proyecto se ejecutó íntegramente.

Que, en mérito del Certificado de Ejecución Total del proyecto señalado precedentemente corresponde cerrar administrativamente la carpeta del proyecto antes individualizado, restituyendo la garantía entregada y archivando sus antecedentes.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley Nº 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley Nº 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en el Decreto Supremo Nº 65 de 2004 del Ministerio de Educación, que aprobó el Reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; en la Resolución con Toma de Razón Nº 196, de 2008, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes que crea el Departamento de Recursos Humanos en el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y delega facultades que señala en funcionarios que indica; y en la Resolución Nº 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; y en la Resolución con Toma de Razón Nº 152 de 08 de abril de 2010, dicto la siguiente:

RESOLUCIÓN

ARTÍCULO PRIMERO: Autoriza, en mérito del Certificado de Ejecución Total suscrito por Claudio Aburto Bascuñan, el cierre administrativo de la carpeta del proyecto Folio N° 6204-9, titulado "Disco PDLA 3D 2009", cuyo Responsable correspondía a Rodolfo Osvaldo Apiolaza Cornejo, cédula nacional de identidad número 13.287.526-k, correspondiente a la Línea de Fomento a la Creación de Música Nacional, del Fondo de Fomento de la Música Nacional.

Rodolfo Osvaldo Apiolaza Cornejo, cédula nacional de identidad número 13.287.526-k, la garantía entregada para asegurar la completa ejecución del proyecto financiado y el fiel cumplimiento de las obligaciones del convenio suscrito.

pertinentes a eliminar del Registro de Deudores (SIGFE) al responsable del proyecto que se individualiza en la presente Resolución.

ARTÍCULO CUARTO: Archívese la Carpeta del Proyecto individualizada en el Artículo Primero.

ARTÍCULO QUINTO: Publíquese la presente resolución, una vez totalmente tramitada, en el sitio electrónico del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Dirección Regional, a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7º de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento

ANÓTESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

RESA HUNEEUS ALLIENDE DIRECTORA

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES REGIÓN METROPOLITANA

Distribución:

- Jefe Departamento de Creación Artística. Secretaría Ejecutiva FONDO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL.
- Dirección Regional de RM.
- Sección de Partes.
- Responsable proyecto Folio N° 261-5
- 30/04/10



CERTIFICADO DE EJECUCIÓN TOTAL

CLADBIO ABURTO BASCUÑAN, Director (s) del Consejo Regional de la Cultura y las Artes de la Región Metropolitana, acusa recibo de Informes Finales de actividad y financiero, correspondientes al proyecto folio 6204–9 "Disco Pdla 3D", de la línea Fomento a la Creación y Producción de Música Nacional, que recibió aportes del Fondo de Fomento de la Música Nacional 2009, Región Metropolitana, para su realización.

Esta Dirección Regional ha revisado los antecedentes que acreditan su total ejecución y en uso de las facultades otorgadas por el artículo 56° inciso 1° del Decreto Supremo N° 065 de Educación de 2004 certifica la total ejecución del Proyecto, por cuanto, podrá hacer retiro de la letra de garantía que se encuentra en nuestra oficina de los Fondos Concursables, ubicada en Fray Camilo Henríquez N°262, Piso 4, Santiago.

Santiago, 19 ABR. 2010