



**Programa
Acceso Regional**

Consejo Nacional
de la Cultura y
las Artes

ACTA ESPECIAL PARRILLA PROGRAMÁTICA PROGRAMA ACCESO REGIONAL 2015

Región del Biobío

En Concepción, Región de del Biobío, a 30/07/2015, vistos la Resolución Exenta N° 1093 de 16 de junio de 2015 y de acuerdo con el Documento de Trabajo de la Sección de Coordinación Regional, se reúne el Consejo Regional con el objetivo de modificar la Parrilla Programática de actividades correspondiente al segundo semestre, en el marco del Programa Acceso Regional 2015.

Énfasis 2015 (describa brevemente los principales sentidos del Programa en su región; que aspectos ha de relevar y por qué)

El énfasis estará dado por la definición de proyectos estratégicos que contiene actividades de los tres componentes del programa (difusión, formación e intercambio)



**Programa
Acceso Regional**

Consejo Nacional de
la Cultura y
las Artes

N°	Actividad	Objetivo de actividad (identifique y especifique beneficiario, área artística o ámbito de trabajo)	Propósito Política Cultural Regional 2011 – 2016 a la que apunta	Vínculo con las Medidas de Programa de Gobierno	Componente	Modalidad (intrarregional, interregional, internacional, Microterritorios)	¿Qué se quiere lograr y/o relevar? (participación, intercambio, incorporación de comunidades, promoción, entre otros)	Fecha de realización (mes)	Territorio (comuna - localidad)	Presupuesto (\$)
1	EN TIRUA EL VERANO LO HACES TU Grupos La Tromba, Kalule, Nahuel y Concepción 14.	La actividad promueve la difusión del turismo cultural. Los beneficiarios son la comunidad de Tirúa y localidades cercanas y turistas, a través de actividades artísticas, asociadas a la música y feria costumbrista.	1 Y 8	Sí	1	REGIONAL	Difusión	Enero	Ranquihue, Tirúa	\$4.495.810.-
2	FESTIVAL DE FOLCLORE DE CHILLAN Grupo Alta Mar	Ampliar el acceso a bienes culturales	11	Sí	1	INTERREGIONAL	Difusión	Febrero	Chillán	\$1.500.000.-
	CONCIERTOS DE DIFUSION ORQUESTA SINFONICA UNIVERSIDAD DE CONCEPCION	Ampliar el acceso a bienes culturales	11		1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN	Marzo	Bulnes, Florida, Contulmo, Cañete, Quirihue, Tomé, Laja, Coronel, Nacimiento, Tirúa, Cobquecura.	\$6.000.000.-
	FORTALECIMIENTO DE LA RED DE ESPACIOS DE DIFUSIÓN CULTURAL DE LA REGIÓN DEL BIOBÍO	Promover la descentralización y acceso a bienes culturales a través del fortalecimiento de la gestión de la infraestructura cultural de la región del Biobío.	17 y 8	Sí	1	INTRARREGIONAL	DIFUNDIR LOS ESPACIOS EXISTENTES Y FORTALECER LA ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN	Marzo a Junio	REGIONAL	\$5.598.000.-
	PLAN DE FORMACIÓN DE AUDIENCIAS	Formar público para las artes artes escénicas, artes visuales y	13	Sí	2	INTRARREGIONAL	FORMACIÓN DE MEDIADORES Y EXPERIENCIAS DE MEDIACIÓN PARA ESTUDIANTES	Abril a Septiembre	REGIONAL	\$3.000.000.-



**Programa
Acceso Regional**

Cooperación entre regiones
de la Cultura y
las Artes

		audiovisuales, fomentando el pensamiento crítico y reflexivo para la construcción de una ciudadanía cultural participativa.								
FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN MUNICIPAL		Fortalecer las unidades culturales municipales; a través de la participación de los encargados/as municipales en formación, apoyo infraestructura, apoyo gestión, formación.	16		2	INTRARREGIONAL	FORMACIÓN PARA ENCARGADOS DE CULTURA	Mayo a Octubre	REGIONAL	\$5.000.000.-
CATÁLOGO MUJERES ARTE Y CULTURA		Ampliar el acceso a bienes culturales		Sí	1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN DE LA CREACIÓN REGIONAL DE MUJERES	Junio a Octubre	REGIONAL	\$2.000.000.-
UNIDAD DE PUEBLOS ORIGINARIOS		Fortalecer el trabajo iniciado a través de la consulta previa a los pueblos originarios en el marco de la creación del Ministerio de Cultura			3	INTRARREGIONAL	INTERCAMBIO	Mayo a Octubre	REGIONAL	\$5.000.000.-
FOMENTO DE LAS ECONOMÍAS CREATIVAS		Desarrollar actividades vinculadas al fortalecimiento de las economías creativas	6		1 Y 2	INTRARREGIONAL	FORMACIÓN Y DIFUSIÓN PARA EMPRENDEDORES	Abril a Junio	REGIONAL	\$2.600.000.-
DESARROLLO DE LA ARTESANÍA		Fortalecer el desarrollo de la artesanías a través de actividades de formación y difusión	6 y 7		1, 2 Y 3	INTRARREGIONAL	FORMACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA ARTESANÍA REGIONAL	Mayo y Noviembre	REGIONAL	\$2.900.000.-
DESARROLLO Y DIFUSIÓN DEL ARTES Y LA CULTURA		Promover actividades de difusión artística en coordinación con sus creadores	6		1 Y 2	INTRARREGIONAL	FORMACIÓN Y DIFUSIÓN PARA CREADORES	Marzo a Octubre	REGIONAL	\$11.910.000.-



**Programa
Acceso Regional**

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

PREMIOS REGIONALES DE ARTE Y CULTURA	Reconocer y difundir la labor de nuestros creadores y artistas			1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN Y RECONOCIMIENTO DE LA OBRA Y APOORTE	Septiembre a Octubre	REGIONAL	\$7.000.000.-
ESCUELAS DE ROCK	Promover la formación profesional, la asociatividad y el intercambio	6		1, 2 Y 3	INTERREGIONAL	FORMACIÓN, DIFUSIÓN E INTERCAMBIO	Junio y Octubre	CHILLÁN Y CONCEPCIÓN	\$3.000.000.-
GIRA BAFONA	Ampliar el acceso a bienes culturales	11		1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN DE ELENOS ESTABLES	Mayo	REGIONAL	\$3.000.000.-
FERIA MEDIEVAL	Fomentar actividades de difusión cultural	11		1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN	Marzo	CONCEPCIÓN	\$86.988.-
SOPORTE COMUNICACIONES	Contar con soportes que fortalezcan la difusión de la actividad cultural regional			1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN	Julio, Agosto y Septiembre	REGIONAL	\$2.600.000.-
INICIATIVAS ÑUBLE	Apoyar las iniciativas de desarrollo cultural de la provincia de ñuble			1 Y 3	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN E INTERCAMBIO	Mayo a Octubre	PROVINCIA ÑUBLE	\$3.000.000.-
FERIAS DIFUSIÓN	Difundir la labor de la institución y sus programas en el territorio			1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN INSTITUCIONAL	Mayo y Junio	CHILLÁN Y LOS ANGELES	\$1.000.000.-

CONVENCION DE CULTURA consejeros	La actividad promueve y fortalece el trabajo de los consejeros regionales.		SI	INTRAREGIONAL	Encuentro en intercambio de experiencias	agosto	regional		\$3.045.000.-
----------------------------------	--	--	----	---------------	--	--------	----------	--	---------------

Se extiende la presente Acta Especial para su registro y constancia y proceder a su formalización administrativa, siendo las _____ horas, se cierra la sesión, ratificando el acta los siguientes asistentes.



Marcia Orellana Kroyer
 Directora regional
 Consejo Regional de la Cultura y Las
 Artes, Región del Biobío.



Gloria Varela Betancur
 Consejera Regional de Cultura



Rodrigo del Valle García
 Consejero Regional de Cultura



Liliana Rubilar López
 Representante Seremi Educación



Bernabé Carrasco Sánchez
 Consejero Regional de Cultura