



**Programa  
Acceso Regional**

Consejo Nacional  
de la Cultura y  
las Artes

**ACTA ESPECIAL  
PARRILLA PROGRAMÁTICA  
PROGRAMA ACCESO REGIONAL 2015**

**Región del Biobío**

En Concepción, Región de del Biobío, a 24/03/2015, vistos la Resolución Exenta N° 17 de 07 de enero de 2015 y de acuerdo con el Documento de Trabajo de la Sección de Coordinación Regional, se reúne el Consejo Regional con el objetivo de acordar la Parrilla Programática de actividades correspondiente al primer semestre, en el marco del Programa Acceso Regional 2015.

Están presentes hoy los miembros del Directorio: Marcia Orellana Kröyer, Gloria Varela Bentancur, Rodrigo del Valle García y Liliana Rubilar López (representante Seremi de Educación)

Los y las integrantes presentes en la sesión ACUERDAN POR MAYORÍA la siguiente Parrilla Programática:

**Énfasis 2015** (describa brevemente los principales sentidos del Programa en su región; que aspectos ha de relevar y por qué)

El énfasis estará dado por la definición de proyectos estratégicos que contiene actividades de los 3 componentes del programa (difusión, formación e intercambio).

**Programa Acceso Regional**

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

N°	Actividad	Objetivo de actividad (identifique y especifique beneficiario, área artística o ámbito de trabajo)	Propósito Política Cultural Regional 2011 – 2016 a la que apunta	Vínculo con las Medidas de Programa de Gobierno	Componente	Modalidad (intrarregional, interregional, internacional, Microterritorios)	¿Qué se quiere lograr y/o relevar? (participación, intercambio, incorporación de comunidades, promoción, entre otros)	Fecha de realización (mes)	Territorio (comuna - localidad)	Presupuesto (\$)
1	EN TIRUA EL VERANO LO HACES TU Grupos La Tromba, Kalule, Nahuel y Concepción 14.	La actividad promueve la difusión del turismo cultural. Los beneficiarios son la comunidad de Tirúa y localidades cercanas y turistas, a través de actividades artísticas, asociadas a la música y feria costumbrista.	1 Y 8	Sí	1	REGIONAL	Difusión	Enero	Ranquihue, Tirúa	\$4.495.810.-
2	FESTIVAL DE FOLCLORE DE CHILLAN Grupo Alta Mar	Ampliar el acceso a bienes culturales	11	Sí	1	INTERREGIONAL	Difusión	Febrero	Chillán	\$1.500.000.-
	CONCIERTOS DE DIFUSION ORQUESTA SINFONICA UNIVERSIDAD DE CONCEPCION	Ampliar el acceso a bienes culturales	11		1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN	Marzo	Bulnes, Florida, Contulmo, Cañete, Quirihue, Tomé, Laja, Coronel, Nacimiento, Tirúa, Cobquecura.	\$6.000.000.-
	FORTALECIMIENTO DE LA RED DE ESPACIOS DE DIFUSIÓN CULTURAL DE LA REGIÓN DEL BIOBÍO	Promover la descentralización y acceso a bienes culturales a través del fortalecimiento de la gestión de la infraestructura cultural de la región del Biobío.	17 y 8	Sí	1	INTRARREGIONAL	DIFUNDIR LOS ESPACIOS EXISTENTES Y FORTALECER LA ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN	Marzo a Junio	REGIONAL	\$5.598.000.-
	PLAN DE FORMACIÓN DE AUDIENCIAS	Formar público para las artes escénicas, artes visuales y	13	Sí	2	INTRARREGIONAL	FORMACIÓN DE MEDIADORES Y EXPERIENCIAS DE MEDIACIÓN PARA ESTUDIANTES	Abril a Septiembre	REGIONAL	\$3.000.000.-

**Programa Acceso Regional**

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

		audiovisuales, fomentando el pensamiento crítico y reflexivo para la construcción de una ciudadanía cultural participativa.								
	FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN MUNICIPAL	Fortalecer las unidades culturales municipales; <b>a través de la participación de los encargados/as municipales en formación, apoyo infraestructura, apoyo gestión, formación.</b>	16		2	INTRARREGIONAL	FORMACIÓN PARA ENCARGADOS DE CULTURA	Mayo a Octubre	REGIONAL	\$5.000.000.-
	CATÁLOGO MUJERES ARTE Y CULTURA	Ampliar el acceso a bienes culturales		SÍ	1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN DE LA CREACIÓN REGIONAL DE MUJERES	Junio a Octubre	REGIONAL	\$2.000.000.-
	UNIDAD DE PUEBLOS ORIGINARIOS	Fortalecer el trabajo iniciado a través de la consulta previa a los pueblos originarios en el marco de la creación del Ministerio de Cultura			3	INTRARREGIONAL	INTERCAMBIO	Mayo a Octubre	REGIONAL	\$5.000.000.-
	FOMENTO DE LAS ECONOMÍAS CREATIVAS	Desarrollar actividades vinculadas al fortalecimiento de las economías creativas	6		1 Y 2	INTRARREGIONAL	FORMACIÓN Y DIFUSIÓN PARA EMPRENDEDORES	Abril a Junio	REGIONAL	\$2.600.000.-
	DESARROLLO DE LA ARTESANÍA	Fortalecer el desarrollo de la artesanías a través de actividades de formación y difusión	6 y 7		1, 2 Y 3	INTRARREGIONAL	FORMACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA ARTESANÍA REGIONAL	Mayo y Noviembre	REGIONAL	\$2.900.000.-
	DESARROLLO Y DIFUSIÓN DEL ARTES Y LA CULTURA	Promover actividades de difusión artística en coordinación con sus creadores	6		1 Y 2	INTRARREGIONAL	FORMACIÓN Y DIFUSIÓN PARA CREADORES	Marzo a Octubre	REGIONAL	\$11.910.000.-




**Programa  
Acceso Regional**

Consejo Nacional  
de la Cultura y  
las Artes

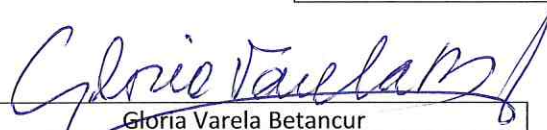
PREMIOS REGIONALES DE ARTE Y CULTURA	Reconocer y difundir la labor de nuestros creadores y artistas			1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN Y RECONOCIMIENTO DE LA OBRA Y APOORTE	Septiembre a Octubre	REGIONAL	\$7.000.000.-
ESCUELAS DE ROCK	Promover la formación profesional, la asociatividad y el intercambio	6		1, 2 Y 3	INTERREGIONAL	FORMACIÓN, DIFUSIÓN E INTERCAMBIO	Junio y Octubre	CHILLÁN Y CONCEPCIÓN	\$3.000.000.-
GIRA BAFONA	Ampliar el acceso a bienes culturales	11		1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN DE ELENOS ESTABLES	Mayo	REGIONAL	\$3.000.000.-
FERIA MEDIEVAL	Fomentar actividades de difusión cultural	11		1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN	Marzo	CONCEPCIÓN	\$86.988.-
SOPORTE COMUNICACIONES	Contar con soportes que fortalezcan la difusión de la actividad cultural regional			1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN	Julio, Agosto y Septiembre	REGIONAL	\$2.600.000.-
INICIATIVAS ÑUBLE	Apoyar las iniciativas de desarrollo cultural de la provincia de ñuble			1 Y 3	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN E INTERCAMBIO	Mayo a Octubre	PROVINCIA ÑUBLE	\$3.000.000.-
FERIAS DIFUSIÓN	Difundir la labor de la institución y sus programas en el territorio			1	INTRARREGIONAL	DIFUSIÓN INSTITUCIONAL	Mayo y Junio	CHILLÁN Y LOS ANGELES	\$1.000.000.-



Se extiende la presente Acta Especial para su registro y constancia, y proceder a su formalización administrativa.  
Siendo las \_\_\_\_ horas, se cierra la sesión, ratificando el Acta los siguientes asistentes:



MARCIA ORELLANA KRÖYER
Directora Regional
Consejo Regional de la Cultura y las Artes Región del Biobío



Gloria Varela Betancur
Consejero Regional
Consejo Regional de la Cultura y las Artes
Región del Biobío



Rodrigo del Valle García
Consejero Regional
Consejo Regional de la Cultura y las Artes
Región del Biobío



Seremi de Educación o representante
Consejero Regional
Consejo Regional de la Cultura y las Artes
Región del Biobío