Consejo Nacional de la Cultura y las Artes
Gobierno de Chile

Programa
Acceso Regional
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

ACTA
PARRILLA PROGRAMÁTICA
ACCESO 1° Semestre 2015

Región de ANTOFAGASTA

En Antofagasta, Región de Antofagasta, a 10 de marzo de *2015*, vistos la Resolución Exenta Nº 0017 de enero de 2015 y de acuerdo con el Documento de Trabajo de la Sección de Coordinación Regional, se reúne CRCA Antofagasta con el objetivo de acordar la Parrilla Programática del 1° Semestre 2015, en el marco del Programa Acceso Regional 2015.

Están presentes hoy:

- Carla Redlich Herrera, Directora Regional
- José Hernández, Consejero Regional
- Nelly Lemus Villa, Consejera Regional
- Juan Jusakos Calfa, Consejero Regional
- René Huerta Quinsacara, Consejero regional
- Juan Carlos Vega, Seremi de Educación

Los y las integrantes presentes en la sesión ACUERDAN POR MAYORÍA la siguiente Parrilla Programática:

Énfasis 2015 (Apoyo a Organizaciones, Municipios y otras instancias en Comunas, en sus Actividades de Difusión, Formación e Intercambio)

Programa
Acceso Regional

N°	Actividad	Propósito Política Cultural Regional 2011 – 2016 a la que apunta	Vínculo con las Medidas de Programa de Gobierno	Componente	Modalidad (intrarregional, interregional, internacional, Microterritorios)	¿Qué se quiere lograr y/o relevar? (participación, intercambio, incorporación de comunidades, promoción, entre otros)	Fecha de realización (mes)	Territorio (comuna - localidad)	Presupuesto ($)
1	Gira Regional Orquesta de Cámara de Chile CNCA	3. Fortalecer la asociatividad y las redes de cooperación interinstitucional que promuevan la participación en el ámbito cultural de la Región de Antofagasta.	1. Fortalecer el acceso a la cultura y las artes, especialmente en comunas con menos oportunidades. Se implementará un sistema que facilite y financie la infraestructura cultural de redes públicas y entidades privadas, planificando e implementar una adecuada programación de obras, patrimonio y servicios culturales.	1 y 2	Intrarregional	Difusión en 3 comunas de la región, de uno de los elencos estables del CNCA, de connotada trayectoria nacional e internacional se pretende que parte de la orquesta realice una clínica a niños de alguna orquesta local.	8 al 10 de abril	Mejillones, Taltal y Antofagasta	7.849..889.-
2	IX° Encuentro Macrozonal de Cultores Indígenas	4. Desarrollar iniciativas de conservación, promoción y capacitación que fortalezcan la valoración del patrimonio cultural de la Región de Antofagasta.	5. Creación de un Programa de Fomento y Difusión del Arte y las Culturas de los Pueblos Indígenas, que rescate, promueva y difunda el arte de nuestros pueblos originarios mediante diversas iniciativas vinculadas a variadas disciplinas y tradiciones, cumpliendo así con la Convención Internacional de la diversidad de UNESCO.	1, 2 y 3	Interregional	Actividad Emblemática emanada desde el CRCA Afta. Este año cumple 9 años y se realizará en Arica y su interior. Se requiere presencia de un consejero o consejera que acompañe a la Directora en la delegación regional.	19 al 21 de junio	Arica y Codpa, Región de Arica y Parinacota	6.000.000.-

3	Acto de Celebración Día del Patrimonio.	4. Desarrollar iniciativas de conservación, promoción y capacitación que fortalezcan la valoración del patrimonio cultural de la Región de Antofagasta.	1. Fortalecer el acceso a la cultura y las artes, especialmente en comunas con menos oportunidades. Se implementará un sistema que facilite y financie la infraestructura cultural de redes públicas y entidades privadas, planificando e implementar una adecuada programación de obras, patrimonio y servicios culturales	1	Intrarregional	Único día "D" ligado al área de Ciudadanía y Cultura. Este año, se consolida una alianza estratégica con centros culturales y espacios céntricos, tales como Teatro Municipal, Museo Reg, Dibam, Centro Cultural Estación, entre otros. Además este año 2015 tiene la enorme característica que se inaugura en forma oficial el Muelle Melbourne & Clark	31 de mayo	Antofagasta	1.000.000.-
4	Reunión comisión de Cultura ZICOSUR	3. Fortalecer la asociatividad y las redes de cooperación interinstitucional que promuevan la participación en el ámbito cultural de la Región de Antofagasta.	3. Establecer un fondo básico de iniciativas culturales y comunitarias que permita apoyar el funcionamiento de infraestructura cultural. También se establecerán convenios de colaboración entre el CNCA y los administradores de la cultura.	3	Internacional	Participar y apoyar la presencia de actores relevantes de nuestra región en esta Reunión de la Comisión de Cultura de Zicosur a realizarse en Iquique.	26 de Marzo	Iquique, Región de Tarapacá	500.000
5	Actividades de Desarrollo Cultural Regional	1. Poner en valor social la actividad creadora y artísticocultural en la región de Antofagasta.	1. Fortalecer el acceso a la cultura y las artes, especialmente en comunas con menos oportunidades. Se implementará un sistema que facilite y financie la infraestructura cultural de redes públicas y entidades privadas, planificando e implementar una adecuada	1, 2 y 3	Intrarregional	Actividades a desarrollar en relación a los 3 grandes ejes del CRCA Antofagasta: Educación, Migrantes y Puntos de Cultura	Desde Abril a Junio	Región de Antofagasta	3.000.000

Programa
Acceso Regional

			programación de obras, patrimonio y servicios culturales						
6	Publicidad y Difusión	1. Poner en valor social la actividad creadora y artísticocultural en la región de Antofagasta.	1. Fortalecer el acceso a la cultura y las artes, especialmente en comunas con menos oportunidades. Se implementará un sistema que facilite y financie la infraestructura cultural de redes públicas y entidades privadas, planificando e implementar una adecuada programación de obras, patrimonio y servicios culturales.	1 y 3	Intraregional	Inserción en Medios de Comunicación, impresos y papelería programática e institucional	20 de Febrero	Antofagasta	2.500.000.-
7	Honorarios Esporádicos	-	-	-	-	-	-	-	3.111.111.-

Monto total **$23.961.000**

Se extiende la presente Acta Especial para su registro y constancia, y proceder a su formalización administrativa.
Siendo las 17:30 horas, se cierra la sesión, ratificando el Acta los siguientes asistentes:

Programa
Acceso Regional

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
DIRECTORA
REGION DE ANTOFAGASTA

CARLA REDLICH HERRERA
Directora Regional
Consejo Regional de la Cultura y las Artes
Región de Antofagasta

NELLY LEMUS VILLA
Consejero Regional
Consejo Regional de la Cultura y las Artes
Región de Antofagasta

JUAN CARLOS VEGA
Seremi Educación
Seremi de Educación
Región de Antofagasta

Programa
Acceso Regional

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

JUAN JUSAKOS CALFA
Consejero Regional
Consejo Regional de la Cultura y las Artes
Región de Antofagasta

JOSE HERNANDEZ
Consejero Regional
Consejo Regional de la Cultura y las Artes
Región de Antofagasta

RENE HUERTA QUINSACARA
Consejero Regional
Consejo Regional de la Cultura y las Artes
Región de Antofagasta

c.c.
Archivo Consejo Regional de Antofagasta.
Sección de Coordinación Regional CNCA