

FIJA SELECCIÓN, NO SELECCIÓN E INADMISIBLES DEL CONCURSO "SELLO DE EXCELENCIA A LA ARTESANÍA - CHILE", CONVOCATORIA 2013, Y RESUELVE REPOSICIÓN QUE INDICA.

EXENTA Nº

VALPARAÍSO,

3018 31.07.2013

VISTOS

Estos antecedentes; Memorando N° 05-S/2234 de la Jefatura del Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas, recibido por el Departamento Jurídico con fecha 09 de julio de 2013, y antecedentes completos recibidos con fecha 15 de julio de 2013.

CONSIDERANDO

Que, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 1º y 2º de la Ley Nº 19.891, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, en adelante denominado también "el Consejo" o "el Servicio" indistintamente, es un servicio público autónomo, descentralizado y territorialmente desconcentrado, con personalidad jurídica y patrimonio propio cuyo objeto es apoyar el desarrollo de las artes y la difusión de la cultura, contribuir a conservar, incrementar, y poner al alcance de las personas el patrimonio cultural de la Nación y promover la participación de éstas en la vida cultural del país.

Que, conforme a lo previsto en los numerales 1), 8) y 10) del artículo 3° de la misma Ley, el Consejo detenta entre sus funciones la de estudiar, adoptar, poner en ejecución, evaluar y renovar políticas culturales, así como planes y programas del mismo carácter, con el fin de dar cumplimiento a su objeto de apoyar el desarrollo de la cultura y las artes, y de conservar e incrementar y difundir el patrimonio cultural de la nación y de promover la participación de las personas en la vida cultural del país; la de proponer medidas para el desarrollo de las industrias culturales y la colocación de sus productos tanto en el mercado interno como externo; y la de desarrollar la cooperación, asesoría técnica e interlocución con corporaciones, fundaciones y demás organizaciones privadas cuyos objetivos se relacionen con las funciones del Consejo, y celebrar con ellas convenios para ejecutar proyectos o acciones de interés común.

Que, en el marco de sus funciones legales y objetivos, mediante Resolución Exenta N° 1918, de 15 de mayo de 2013, se aprobaron las Bases de Postulación al Concurso *Sello de Excelencia a la Artesanía - Chile*, en su convocatoria correspondiente al año 2013.

Que, en las bases aprobadas se estableció que la evaluación de las postulaciones a dicho concurso corresponderá a un jurado, integrado por al menos ocho (8) especialistas, cuya nómina definitiva fue fijada por Resolución Exenta N° 2286, de 12 de junio de 2013.

Que, en cumplimiento de las bases aprobadas, el jurado del concurso procedió a la evaluación de las postulaciones, fijando la selección de las piezas que resultaron ganadoras, así como también las postulaciones no seleccionadas y aquellas inadmisibles, según consta en el acta de sesión del jurado que se acompaña al precitado Memorando N° 05-S/2234.

Que, como consta en el acta de sesión del jurado, celebrada con fecha 26 de junio de 2013, dos integrantes que formaban parte de la nómina

fijada por la precitada Resolución Exenta N° 2286, de 2013 –doña Madeleine Burns y don Alberto González- se excusaron de participar en la sesión argumentando razones de fuerza mayor, razón por la cual debieron ser reemplazados por los/as siguientes especialistas: doña Margarita María Zaldívar Ovalle y don Eduardo Antonio Abarca Lucero.

Que, en virtud de lo expuesto y lo dispuesto en las bases aprobadas, resulta necesario dictar el correspondiente acto administrativo que fija la nómina definitiva de las piezas que resultaron seleccionadas ganadoras del concurso Sello de Excelencia a la Artesanía - Chile, así como también aquellas no seleccionadas y las inadmisibles.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, especialmente lo señalado en sus artículos 2º y 3º Nº 1), 8) y 10); en la Ley Nº 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en el Decreto con Fuerza de Ley Nº 1/19.653, de 2000, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley Nº 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en las Resoluciones Exentas del Consejo N° 1918 y 2286, ambas de 2013; y en la Resolución Nº 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República, dicto la siguiente:

RESOLUCIÓN

ARTÍCULO PRIMERO: Fíjase la nómina de las postulaciones seleccionadas ganadoras del concurso Sello de Excelencia a la Artesanía - Chile, Convocatoria 2013, cuyo tenor es el siguiente:

N° de folio	Nombre artesano/a	Nombre de la pieza	Disciplina	Región	Comuna	Domicilio
20	Soledad Christie Browne	Llamito, Guardián del Agua	Cerámica y alfareria	Antofagasta	San Pedro Atacama	Palerio 8310, Lo Curro, Vitacura
30	Eduardo Reyes Bahamondes	Conjunto de piezas con cobre grabadas y oxidadas	Metales	Los Lagos	Ancud	Costanera Norte 200
33	Luisa del Pilar Leal Pastene	Muñecas hechas en forma artesanal inspiradas en la geografía de nuestro país.	Textil	Maule	Talca	Pasaje 13 Sur (Ex Los Maitenes) 118
35	Mariela Maribur Maribur	Aduja de Ñocha	Cestería	Bío Bío	Cañete	Avenida Bilbao 5997, La Reina (a nombre de Claudia Hurtado)
60	Irma Elena Abrigo Plaza	Manta Natural	Textil	Maule	Teno	Avenida Ejército 691 depto. 308
103	Agrupación de artesanas arpilleristas de Melipilla	Libro de arpilleras	Textil	Metropolitana	Melipilla	Av. Pablo Neruda 315, depto. 23
109	Víctor Manuel Ruiz Bascuñán	Set de cholgas	Madera	Araucanía	Villarrica	Claro de Luna 1140, Villa Puesta del Sol
117	Nancy Góngora Céspedes	Artesanía en Pita	Cestería	O'Higgins	San Francisco de Mostazal	Teresa Vial 1114, depto. 304
133	Paula Zuñiga Sepúlveda	Anillos de cuerno con aplicaciones en metal	Cuernos y metal	Metropolitana	Santiago	Román Díaz 1368

de Fomento de las Artes e Industrias Creativas, a través de su Área de Artesanía, las medidas tendientes a materializar los beneficios establecidos en las bases en favor de los/as postulantes seleccionados/as ganadores/as del concurso.

ARTÍCULO TERCERO: Fíjase la nómina de postulaciones no seleccionadas del concurso Sello de Excelencia a la Artesanía - Chile, Convocatoria 2013, cuyo tenor es el siguiente:

de olio	Nombre artesano/a	Nombre de la pieza	Disciplina	Región	Comuna
1	Maria Cecilia Moreau Rogers	Collar de teatina	Cestería y orfebrería	Valparaiso	Viña del Mar
4	Rosalba Paillahueque Silva	Centro de mesa y tapiz de piso	Textil	Los Lagos	Purranque
6	Adela Cortés Maldonado	2 anillos de cobre con aplicación en cuero de pescado	Metales y cuero	Antofagasta	Tal Tal
7	José Basoalto Reinoso	Serie de dos jarros de agua	Orfebreria	O'Higgins	Rancagua
8	Raúl Torres Muñoz	Conjunto jarro y vasos en caja vitrina	Madera	Los Lagos	Castro
9	Juan Arturo Espinoza	Joyas en mimbre: línea aros.	Cestería	O'Higgins	Santa Cruz
10	Enrique Hernán Valencia Matamala	Cartera de mano	Cuero	Los Lagos	Puerto Varas
12	Elizabeth Schemeisser	Vestuario en telar	Textil	Araucanía	Pucón
13	Bernardita Peralta Toledo	Cartera Litoralis	Cuero	Valparaiso	Juan Fernández
14	Juana Bertullo Martínez	Funda Pez-C	Cuero	Valparaíso	Juan Fernández
15	Marcel Pinilla Cancino	Anillo Nativo	Madera	Los Lagos	Frutillar
16	Daniela Paz Poblete Gómez	Colección Mamëll	Madera	Metropolitana	Maipú
17	Roberto Hernández Céspedes	Charango Nativo	Madera	Metropolitana	Maipú
19	Yolanda Vilca Condori	Chaqueta tejida a telar - polera a telar	Textil	Tarapacá	Pica
21	Sandra Victoria Muñoz Muñoz	Colores de otoño	Textil	Maule	Talca
22	Adriana Sabina Mamani Castro	Vistalla Cacique	Textil	Tarapacá	Colchane
23	Astrid Estela Utreras Cerda	Vestido de novia Kechu Huitral	Textil	Bío Bío	Santa Bárbara
24	Elizabeth Andrea Pignac Bahamondes	La tejedora y la hilandera. Rehues Telar	Textil	Araucanía	Melipeuco
25	Claudio Alejandro Muñoz García	Línea de producto "Joyas basadas en la Cultura Rapa Nui	Orfebrería	Metropolitana	San Ramón
26	Iris Soledad Díaz Díaz	Ojota Mapuche de Cuero Ovino Cojín de cuero ovino	Cuero	Los Lagos	Dalcahue
27	Manuela Cerva Henríquez	WüTO	Textil	Bío Bío	San Pedro de La Paz
28	Constanza Aguirre Cerda	Colgante y aros en cobre con incrustaciones de piedra	Orfebreria	Metropolitana	Ñuñoa
29	Eduardo Reyes Bahamondes	Conjunto de piezas con cobre grabadas y oxidadas II	Metales	Los Lagos	Ancud
31	Jorge Antonio Monares Reyes	Manos para un mate	Metales	Metropolitana	Estación Central
34	Juana Maribur Palma	Cartera Huentelolén	Cestería	Bío Bío	Cañete
36	María Elina Acosta Esparza	Poncho hexagonal	Textil	Los Ríos	Los Lagos
37	Elisabeth Carvajal	América viva	Orfebrería y metales	Metropolitana	Peñalolén
38	Ana Hinojosa Rojas	Petroglifos en cobre	Metales	O'Higgins	Rancagua
39	Tomás Cataldo Herrera Margarita Gajardo Badal	Lanchón albacorero	Madera	Metropolitana	Puente Alto
40	Fadiana González Yunnissi	Cuenco serpiente	Cerámica y alfarería	Metropolitana	Santiago
42	Claudia Urzua Pacheco	JIT collar de abrigo	Textil	Los Ríos	Valdivia
43	Eliana Carter Tapia	Mis hijas en bolso de los deseos	Cesteria	Maule	Golbún,
44	María Gabriela Errázuriz Amenábar	Trapelacucha Contemporáneo	Orfebrería	Metropolitana	Las Condes

45	Felipe Vargas Carreño	El rito del Hain	Madera	Metropolitana	Macul
47	Yessica Huentemán Medina	Antropomorfa "Epu Kallfu Che"	Cerámica y alfarería	Araucania	Gorbea
48	Yessica Huentemán Medina	Azulejos artesanales "Terra Ñuke"	Cerámica y alfarería	Araucania	Gorbea
50	Paulina Aránguiz Montesi	Collar de picoyo y piedra laja	Madera y piedras.	Valparaiso	Quilpué
51	Nilda Juana Mamani Gonzales	Bajada de cama	Textil	Tarapacá	Alto Hospicio
52	Guillermo Joel Castaño	Matriz Ancestral diaguita	Metales.	Coquimbo	Paihuano
53	Antonio Calfuñaco Vergara	Chinchinero	Cestería	Coquimbo	Coquimbo
54	María Francisca Garin Mena	Algas	Orfebreria y metales	Metropolitana	Peñaflor
55	Maria Soledad Cepeda Gertosio	Collar de telar y piezas de telar con técnicas andinas	Textil	Metropolitana	Providencia
56	Andrea Isabel Leyton Raposo	Pocillos de cerámica esmaltada con iconografía chilena	Cerámica y alfarería	Valparaiso	Quisco
57	Pascale Durandin Paulina Latorre	Collar "En Equilibrio", Joya Huasa	Cuero	Metropolitana	Providencia
58	Pablo Morales Villavivencio	Reproducción fachadas a escala (retablo)	Madera	Metropolitana	Estación Central
61	Rosa Ibarra	Piecera 100% lana natural	Textil	O'Higgins	Chépica
62	Sandra Gallardo Pino	Piecera gris natural	Textil	O'Higgins	Chépica
63	Clara Lorca	Piecera natural	Textil	O'Higgins	Chépica
64	Audilia Gallardo Pino	Piecera bordada 100% natural	Textil	O'Higgins	Chépica
65	Fernanda Gonzalez Gallardo	Cojín de retazos	Textil	O'Higgins	Chépica
66	Rosa Gallardo	Alfombra 100% lana listada	Textil	O'Higgins	Chépica
67	Gladys Gallardo	Alfombra gris natural	Textil	O'Higgins	Chépica
68	Juan Carlos Gómez Carmona	Geográfica de Chile en minerales	Metales	Metropolitana	La Florida
69	Natalia Iturra Figueroa	Collar	Textil y cuero	Metropolitana	Peñalolén
70	Pamela Baeza	Cobreflor	Metales	Metropolitana	Santiago
		Colección destellos y matices de	Orfebreria y		San Francisco
71	Eliseo del Carmen Merino Lara	nuestra tierra	metales	O'Higgins	de Mostazal
72	Eliseo del Carmen Merino Lara	Carretas zona Centro sur de Chile	Metales	O'Higgins	San Francisco de Mostazal
73	Sergio Black Henríquez	Huaso	Metales	O'Higgins	Doñihue
74	Victor Gonzalo Tobar Borquez	Oleajes de cobre	Metales	Metropolitana	Providencia
75	Magrit Sofia Mendoza Orellana	Bailarina de cobre y lapislázuli	Metales	Metropolitana	Providencia
76	Laura Rosa Lastra Chacón Pedro Francisco Lastra Chacón	Zapato típico chileno	Cuero	Metropolitana	Florida
77	Ricardo Lizama Tapia	Diseños de cruz chacana	Orfebreria y metales	Metropolitana	Puente Alto
78	Domingo Venegas Escobar	Escupidera	Metales	O'Higgins	Machalí
80	Jocelyn Labrín Asaldini	Domo Trariwe	Textil	Metropolitana	Santiago
81	Montserrat Wohlk Chavez	Aros Kopiwe	Orfebreria	Bío Bío	Coronel
82	David Aguilera Tapia	Filigrana en plata	Orfebreria	Valparaíso	Llay-Llay
83	Rita Soto Ventura	Joya Añumka	Orfebrería	Metropolitana	Santiago
84	Jorge Escobar Calderón	Minero chileno	Metales	Metropolitana	San José de Maipo

85	Jorge Escobar Calderón	Buzo mariscador sur de Chile	Metales	Metropolitana	San José de Maipo
86	María Constanza Bielsa Ferreyra	Collar "Onas"	Textil	Metropolitana	Providencia
87	María Constanza Bielsa Ferreyra	Collar Eclipse	Textil y metales	Metropolitana	Providencia
88	Mauricio Alejandro Aróstegui Barraza	Emociones de otoño	Metales y madera	Valparaiso	Viña del Mar
89	Alan Freddy Paillán Manquepillán	Chemamull a escala en madera nativa	Madera	Metropolitana	La Florida
91	Claudio Alejandro Muñoz García	Juego de Joyas AO (Bastón de mando Rapa Nui)	Orfebrería	Metropolitana	San Ramón
92	Nelson Alfredo Sepúlveda Silva	Cuchillos y corvos chilenos forjados a mano	Metales	Metropolitana	Lo Prado
93	Valeska Vera Orellana	Collar andacollo	Orfebreria y metales	Metropolitana	Maipú
94	Cecilia Riffo	Anillo de plata 950 y tejido	Orfebrería y metales	Metropolitana	Las Condes
95	Leonor Pisano	Collar flor del desierto	Orfebreria y textil	Valparaiso	Quilpué
96	Leonor Pisano	Chal	Textil	Valparaíso	Quilpué
97	Rogelia Castro Flores	Talega	Textil	Tarapacá	Alto Hospicio
98	Soledad Cucurella	Aros y collar en fieltro de lana de oveja y plata	Orfebreria y textil	Metropolitana	Providencia
99	Rosa del Carmen Valverde Bravo	Echarpe - Bolero de Lana	Textil	Valparaíso	El Quisco
100	Gabriel Enrique Reyes Caimanque / Enrique Cioffi /Valeria Reyes	Zapato Caimanque	Cuero	Metropolitana	La Florida
102	Jorge Guillermo Arenas Jara	Joyas y artesanía en nacar (conchas chilenas)	Conchas	O'Higgins	Santa cruz
104	Karen Contreras Peralta	Joyafusión	Metales y textil	O'Higgins	Doñihue
106	Diego Ignacio Santibáñez Rieloff	Colgante bailarines	Metales	Los Lagos	Puerto Varas
107	Diego Ignacio Santibáñez Rieloff	Tupu Pewen	Metales	Los Lagos	Puerto Varas
108	Maria Segunda Mamani Flores	Honda	Textil	Tarapacá	Colchane
110	Eliana Reyes Roa	Echarpe calel huequecura	Textil	Los Ríos	Futrono
111	Luis Antonio Huichamán	Pudú sobre tronco	Cesteria	Los Ríos	Mariquina
112	Ana María Ríos Sandoval	Chaleco natural	Textil	Araucania	Villarrica
113	Ximena Paz Painepán Nicul	Meli (4) punzón Acuchas mapuches	Orfebreria y metales	Metropolitana	Santiago
114	Daniel Vicencio Ulloa	Maletín Veta Cu	Cuero	Valparaiso	Valparaiso
115	Graciela Julieta Godoy Villanueva	Pieza textil	Textil	Metropolitana	Santiago
116	Johanna Riquelme Arias	Rueca	Madera	Metropolitana	San Miguel
118	Dante Olivares Fernández	Pequeña iglesia de madera	Madera	Los Lagos	Dalcahue
119	Rosita Biernay Arancibia	Ayinray	Fibra vegetal	Valparaíso	Nogales
120	Rodrigo Antonio Moscoso	Bailarines chilenos de papel	Papel	Metropolitana	La Florida
121	Pacheco Joselito Seimen Melo Villarroel	Esculturas en piedra de Río con	Metales y piedra	Metropolitana	El Monte
123	Noemí Salazar Aguilera	Fierro Forjado Cántaro y olla chuchoquera	Cerámica y	Maule	Cauquenes
124	Delfina Aguilera Lara	Cacerola antigua	alfarería Cerámica y	Maule	Cauquenes
125	Ana Alicia Lara Rojas	Botella campesina tradicional	alfarería Cerámica y	Maule	Cauquenes
126	Margarita del Carmen León	Copa de Pilén	alfarería Cerámica y	Maule	Cauquenes
126	Sánchez	Pescado	alfarería Cerámica y	Maule	Cauquenes
	Dilia Lara Rojas	720 TEV WX NO. 85 N	alfarería Cerámica y		~
128	Bella Suazo Lara	La Gallina Protectora	alfarería	Maule	Cauquenes

129	Carolina Campos Ahumada	Línea de prendas Mestizo	Textil	Valparaíso	San Antonio
130	Isabel Chapalla Castro	Funda para cojín inspirada en talega aymara	Textil	Tarapacá	Colchane
131	César Andrés Ortiz Garrido	Vaina en Quillay maduro	Orfebreria y metales	O'Higgins	Rancagua
132	Camila Soto Zuñiga	Aros la ruta del vino	Metales y madera	Metropolitana	Providencia
134	Claudio García	Línea de aves de madera nativa	Madera	Los Rios	Valdivia
135	Nicolás Hernández Meza/ Juan Pinochet Acosta	Collar Patagio	Cuero	Valparaiso	Viña del Mar
136	Ema Reyes Jaramillo	Mar furioso	Metales y textil	Maule	Talca
137	Luis Castillo Sandoval	Wanco y Wampo a escala	Madera	Araucania	Lautaro
139	Manuel Victor Octavio Echeverria Riquelme	Olla colonial en greda	Cerámica y alfarería	Bío Bío	Nacimiento
140	Manuel Lezana Canales	Sombrero de mimbre	Cesteria	O'Higgins	Chépica
141	Rosa Gallardo Pino	Poncho Huchicado	Textil	O'Higgins	Chépica
142	Luis Alberto Rozas Garrido	Elementos marinos	Conchas	Bío Bío	Hualpén
143	Proserpina de las Mercedes Ulloa Rebolledo	1 chivo mayor y 1 chivo menor	Cerámica y alfarería	Bío Bío	Florida
144	Proserpina de las Mercedes Ulloa Rebolledo	1 plato con el Crucificado	Cerámica y alfarería	Bío Bío	Florida
145	Sofia Rosa Caniulaf Mathias	Yaspag	Textil	Los Ríos	Mariquina
146	Pamela Vega Igor	Piecera elaborada en lana de alpaca	Textil	Aysén	Coyhaique
147	Ana Ritas Cárdenas	Brujitas de Villa Ortega	Textil	Aysén	Coyhaique
148	Marisol Castillo Ulloa	Echarpe cerrado	Textil	Aysén	Coyhaique
149	Albertina Chacana Gonzalez	Cerámica tradicional Patagónica	Cerámica y alfarería	Aysén	Río Ibáñez
151	Roberto Carlos Riroroko	Tahonga	Madera	Valparaíso	Isla de Pascua
152	Sara Icka Pacarati	Karone pure (medallón de caracoles y conchitas)	Conchas	Valparaiso	Isla de Pascua
153	Sara Icka Pacarati	Karone pure (3 medallones además con semillas y plumas)	Conchas	Valparaíso	Isla de Pascua
154	Luis Tomas Pate Riroroko	Remiro	Madera	Valparaiso	Isla de Pascua
155	Tomás Pedro Tuki Tepano	POPO	Madera	Valparaiso	Isla de Pascua

ARTÍCULO CUARTO: Fíjase la nómina de postulaciones inadmisibles del concurso Sello de Excelencia a la Artesanía - Chile, Convocatoria 2013, cuyo tenor es el siguiente:

N° de folio	Nombre artesano/a	Nombre de la pieza	Disciplina	Región	Comuna
2	María Loreto Urquieta Olivares	La casa de campo chilena	Cerámica y alfarería	Metropolitana	Ñuñoa
3	Isabel Peña Carrasco	Lámpara de cristal de sal con iluminación multicolor	N/a	Tarapacá	Pozo Almonte
5	José Aníbal Pino Moya	Espuelas de madera	Madera	O'Higgins	Santa Cruz
11	Makarena Angélica Bórquez Alvarado	Gauchos de la Patagonia	Textil	Aysén	Coyhaique
18	Ana Mackarena Henríquez	Chinchineros Recuerdos de mi niñez en la plaza de mi pueblo.	Textil	Bío Bío	Yumbel
32	Ingrid Wagner	Cojín de meditación con colores de los chakras	Textil	Metropolitana	Vitagura Co
41	Susana del C. Valera Ibacache	Artesamania	Textil	Valparaíso	San Felipe

46	Lorena Carvajal Guerrero	Escultura en fieltro	Textil	Valparaiso	Viña del Mar
49	Karina Barriga Ulloa Soledad Tarrago López	Telar en tejuela reciclada Alerce	Textil	Los Lagos	Chonchi
59	Nataly Pérez Rivas	Línea de personas típicos chilenos	Textil	Metropolitana	Santiago
79	Valentina Paz Valdebenito Saavedra	Escultura en fieltro "Hombres selk nam"	Textil	Metropolitana	Cerrillos
90	Claudia Andrea Ana Fierro Mitchell	Collar tejido a telar y reloj teñido en macramé	Textil	Metropolitana	Ñuñoa
101	Marcos Antonio Godoy González	Artesanía en chusca de figuras de geoglifos de Tarapacá-Iquique	Cerámica y alfarería	Tarapacá	Iquique
105	Daniela soledad Ponce Olmos/Alejandra Ponce Olmos/Edita Olmos	Tatitu Mapuche	Textil	Metropolitana	Santiago
122	Paulina Nora Miranda Olivares	Espejos ornamentales	Madera	Metropolitana	Quilicura
138	Gloria Gimeno Azzari	Retablos casas antiguas Coyhaique	Cerámica y alfarería	Aysén	Coyhaique
150	Luz María Yáñez Suárez	s/n	Textil	N/a	N/a

ARTÍCULO QUINTO: Notifiquese lo resuelto en este acto, por la Secretaría Administrativa y Documental, a las personas individualizadas en el artículo primero de esta resolución, vía carta certificada que contenga copia íntegra de esta resolución, dirigida a los domicilios indicados.

ARTÍCULO SEXTO: No ha lugar a la reposición deducida por la postulante Ana Mackarena Henríquez Medel, Folio Nº 18, atendida la circunstancia de que la pieza presentada fue considerada manualidad, de acuerdo lo dispuesto en la letra d) del numeral 2. de las bases aprobadas, según consta en el citado Memorando N° 05-S/2234.

ARTÍCULO SÉPTIMO: Una vez tramitada totalmente, publiquese la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Secretaría Administrativa y Documental, con la tipología "Fija selección" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y resoluciones", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7º de la Ley Nº 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento. Asimismo, y en cumplimiento de la Ley Nº 19.628 sobre Protección de la Vida Privada, omítanses por la Secretaría Administrativa y Documental, los domicilios señalados en el artículo primero de esta resolución para el sólo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente. 5NOO ** 53125

> ROBERTO AMPUERO ESPINOZA MINISTRO PRESIDENTE CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

oc OCL Resol. Nº 04/522 Distribución:

- Gabinete Ministro Presidente, CNCA
- Subdirección Nacional, CNCA
- Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas, CNCA
- Departamento Jurídico, CNCA

ONSEJO NACIONAL