



JCHC/ACHA

AUTORIZA CIERRE ADMINISTRATIVO DE LA CARPETA DEL PROYECTO DE PRODUCCIONES PLAY LIMITADA, BENEFICIARIA DEL "PROGRAMA DE APOYO A LAS OBRAS AUDIOVISUALES SELECCIONADAS EN FESTIVALES INTERNACIONALES", DEL FONDO DE FOMENTO AUDIOVISUAL.

EXENTA N°

VALPARAÍSO,

24.10.2011 04783

VISTO:

Estos antecedentes; el Convenio de Ejecución de Proyecto suscrito con fecha 18 de Agosto de 2011 y su Resolución Exenta aprobatoria N° 3867 de 25 de Agosto de 2011; el Certificado de Ejecución Total CET N°646 de fecha 17 de Octubre de 2011, suscrito por el Secretario del Fondo de Fomento Audiovisual; el Memorando N°05-S/4469 de 17 de Octubre de 2011, del Jefe del Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas de este servicio.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 19.981 Sobre Fomento Audiovisual, creó el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, que tiene por objeto, entre otros, asesorar al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes en la formulación y elaboración de la política de desarrollo estratégico nacional del audiovisual y definir los procedimientos para la asignación de los recursos públicos especiales para la actividad audiovisual.

Que, conforme lo dispone el artículo 7, numeral 16 del citado cuerpo legal, y en aplicación de lo dispuesto en el Título III del Decreto Supremo N°151 de 2005 del Ministerio de Educación, El Consejo del Arte y la Industria Audiovisual podrá asignar directamente recursos del Fondo de Fomento Audiovisual para financiar programas y proyectos para el desarrollo de iniciativas de formación y acción cultural realizadas por salas de cine arte y centros culturales, de acuerdo a la normativa que para tal efecto se establezca que contribuyan a la formación de público y a la difusión de las obras audiovisuales nacionales y de países con los que Chile mantenga acuerdos de coproducción, integración y cooperación.

Que, de acuerdo a lo dispuesto en la normativa legal y reglamentaria, antes descrita, se aprobó el proyecto presentado por Producciones Play Limitada, RUT N° 77.932.380-3, representada legalmente por Alicia Scherson Vicencio, Rut. 8.514.527-4, en el marco del Programa de Apoyo a Obras Audiovisuales Seleccionadas en Festivales Internacionales, celebrándose el convenio de ejecución respectivo con fecha 18 de Agosto de 2011 el cual fue aprobado por Resolución Exenta N° 3867 de 25 de Agosto de 2011 del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Que, según consta en el certificado de ejecución Total del proyecto emitido por la Secretaria del Fondo de Fomento Audiovisual de fecha 17 de Octubre de 2011, dicho proyecto se ejecutó íntegramente, aprobándose el informe final de actividades y las rendiciones de cuentas, dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito, constando, por tanto para este Consejo que dicho proyecto se ejecutó íntegramente.

Que, en mérito del Certificado de Ejecución Total del proyecto señalado precedentemente, corresponde cerrar administrativamente la carpeta del proyecto antes individualizada, restituyendo la garantía entregada y archivando sus antecedentes.



Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.981 Sobre Fomento Audiovisual; en el Decreto Supremo N° 151 de 2005 del Ministerio de Educación, que aprobó el Reglamento del Fondo de Fomento Audiovisual; en la Resolución con Toma de Razón N° 196, de 2008, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes que crea el Departamento de Recursos Humanos en el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y delega facultades que señala en funcionarios que indica; y en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; dicto la siguiente:

RESOLUCIÓN

ARTÍCULO PRIMERO: Autoriza, en mérito del Certificado de Ejecución Total emitido por la Secretaría del Fondo de Fomento Audiovisual, el cierre administrativo de la carpeta del proyecto de asignación directa correspondiente al Programa de Apoyo a Festivales Internacionales, con la película "Verano en Biennale di Venezia, 68 Muestra Internacional de Arte Cinematográfico", asignado a Producciones Play Limitada, RUT N° 77.932.380-3, representada legalmente por Alicia Scherson Vicencio, Rut. 8.514.527-4, Convocatoria 2011 del Fondo de Fomento Audiovisual.

ARTÍCULO SEGUNDO: Restitúyase a Producciones Play Limitada, RUT N° 77.932.380-3, representada legalmente por Alicia Scherson Vicencio, Rut. 8.514.527-4, la garantía entregada para asegurar la completa ejecución del proyecto financiado y el fiel cumplimiento de las obligaciones del convenio suscrito.

ARTÍCULO TERCERO: Adóptense por el Departamento de Administración General las medidas pertinentes a eliminar del Registro de Deudores (SIGFE) al responsable del proyecto que se individualiza en la presente Resolución.

ARTÍCULO CUARTO: Archívese la Carpeta del Proyecto individualizada en el Artículo Primero.

ARTÍCULO QUINTO: Publíquese la presente resolución, una vez totalmente tramitada, en el sitio electrónico del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Sección de Gestión Documental de la Subdirección Nacional, a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y COMUNÍQUESE, ARCHÍVESE


GONZALO MARTIN DE MARCO
SUBDIRECTOR
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

Distribución:

- Gabinete Ministra Presidenta.
- Gabinete Subdirección Nacional.
- Jefe Departamento de Creación Artística.
- Secretaría Ejecutiva Fondo de Fomento Audiovisual.
- Sección de Contabilidad y Tesorería, Departamento de Administración General.
- Sección de Gestión Financiera y Administrativa, Departamento de Creación Artística.
- Sección de Partes.
- Responsable universidad Austral de Chilo.