

Consejo Nacional
de la Cultura y
las Artes

RDAF / ESC / mjbq

Ú

R

[Handwritten signature]

**APRUEBA ANEXO MODIFICATORIO DE
CONVENIO CELEBRADO CON FECHA 07
DE NOVIEMBRE DE 2017 ENTRE ESTE
CONSEJO Y MARÍA NATALIA
GARCÍA-HUIDOBRO RODRÍGUEZ EN
EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO
LÍNEA DE CIRCULACIÓN MODALIDAD
DIFUSIÓN Y CIRCULACIÓN
INTERNACIONAL CONVOCATORIA 2017
DEL FONDO NACIONAL DE
DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES,
ÁMBITO NACIONAL DE
FINANCIAMIENTO.**

EXENTA N° 3015 21.11.2017

Santiago,

VISTO

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.175 que establece la Orgánica Constitucional Sobre Gobierno y Administración Regional; en la Ley 20.981, que aprueba el Presupuesto para el Sector Público año 2017; en la Resolución N° 268, de 2013, de este Servicio, que delega facultades en funcionarios que indica; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N°2092, de 2017, de esta Dirección Regional que aprueba convenio de ejecución de proyecto Folio N°431613 dictada en el marco del concurso público convocatoria 2017 de la Línea de Circulación, del Fondo Nacional de desarrollo cultural y las artes, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

CONSIDERANDO

Que la Ley N° 19.891, del Ministerio de Educación, crea el Fondo nacional de desarrollo cultural y las artes, destinado a financiar proyectos, de circulación y difusión internacional y nacional.

Que para cumplir con dichos objetivos la Ley N° 19.891 le entrega al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, la administración del Fondo nacional de desarrollo cultural y las artes.

Que de acuerdo al artículo 6 de la Ley N° 19.891, es función del Consejo Nacional, Fondo nacional de desarrollo cultural y las artes, destinado a financiar proyectos, de circulación y difusión internacional y nacional convocar anualmente a los concursos públicos, por medio de una amplia difusión nacional, sobre bases objetivas, señaladas previamente en conformidad al artículo 4 de la norma mencionada, para asignar los recursos del fondo y resolverlos.

Que en cumplimiento de sus atribuciones, este Consejo convocó al Concurso Público del Fondo nacional de desarrollo cultural y las artes, destinado a financiar proyectos, de circulación y difusión internacional y nacional, Convocatoria 2017, Línea de circulación, modalidad difusión y circulación Internacional, cuyas bases fueron aprobadas por Resolución Exenta N° 2.226 de 2016, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.



Que en aplicación del procedimiento concursal, ejecutadas las etapas de admisibilidad, evaluación y selección, mediante Resolución Exenta N°985 de 2017 del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, se fijó la selección de proyectos para ser financiados con recursos del fondo nacional de desarrollo cultural y las artes, ámbito nacional de financiamiento línea de circulación Modalidad difusión y circulación Internacional convocatoria 2017, en el concurso individualizado en el considerando precedente.

Que entre los proyectos seleccionados se encuentra el Proyecto Folio N°431613, cuyo Responsable es MARÍA NATALIA GARCÍA-HUIDOBRO RODRÍGUEZ, procediéndose con fecha 04 de Julio de 2017 a la suscripción del respectivo convenio de ejecución, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N°2092 de 18 de Julio de 2017, de esta Dirección Regional.

Que el Responsable con fecha 04 de Septiembre de 2017 presentó ante esta Dirección Regional una solicitud para modificar el convenio ya referido, la cual fue revisada por esta autoridad quien estimó pertinente lo solicitado.

Que en mérito de lo anterior con fecha 07 de Noviembre de 2017 se procedió a la respectiva suscripción del anexo modificatorio, correspondiendo dictar el acto administrativo, por lo que.

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: APRUÉBASE el anexo modificatorio suscrito con fecha 07 de Noviembre de 2017 del Convenio de Ejecución del Proyecto Folio N°431613 financiado por el fondo nacional de desarrollo cultural y las artes ámbito nacional de financiamiento, Concurso Público Convocatoria 2017, en la Línea de circulación, cuyo texto es el siguiente:

**ANEXO MODIFICATORIO
CONVENIO DE EJECUCIÓN DE PROYECTO
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO NACIONAL DE FINANCIAMIENTO
LINEA DE CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL
MODALIDAD DE CIRCULACIÓN NACIONAL
CONVOCATORIA 2017**

En Santiago de Chile, a 07 de Noviembre de 2017, entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, representado para estos efectos por doña **Ana Carolina Arriagada Urzúa** Directora Regional del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Región Metropolitana, ambos domiciliados en Ahumada 48, piso 4, comuna de Santiago, ciudad de Santiago, en adelante el "CNCA" y **María Natalia García-Huidobro Rodríguez**, cédula de Identidad N° [REDACTED] domiciliada en [REDACTED], en adelante el "RESPONSABLE", se acuerda celebrar el siguiente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto:

PRIMERO: ANTECEDENTES GENERALES. El presente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto se suscribe en el marco de la Convocatoria 2017 de la línea circulación nacional e internacional, modalidad circulación nacional, del fondo nacional de desarrollo cultural y las artes ámbito nacional de financiamiento, convocado por el CNCA, mediante Resolución Exenta N° 2.226, de 2016, con sus modificaciones, que aprobó las bases de la indicada Convocatoria. En mérito de la selección del proyecto Folio N° **431613** del RESPONSABLE, se suscribió entre los comparecientes con fecha 04 de Julio de 2017 el respectivo convenio de ejecución de proyecto, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N°2092, del 18 de Julio de 2017, de esta Dirección Regional.

El RESPONSABLE con fecha 04 de Septiembre de 2017, presentó ante esta Dirección Regional una solicitud de modificación del convenio ya individualizado. En efecto, la modificación solicitada consiste en una reitemización y creación de nuevos sub items.

Dicha solicitud fue revisada por esta autoridad regional, quien estimó que la modificación requerida se justifica en razón a que han surgido nuevas necesidades de traslado escenográfico, sala de ensayo y alojamiento en la ciudad de Antofagasta que no fueron consideradas desde la postulación.

De conformidad a lo expuesto y atendido lo establecido en la cláusula QUINTA del convenio ya referido se suscribe el presente instrumento.

SEGUNDO: MODIFICACIÓN. El proyecto individualizado en la cláusula precedente, será modificado en el siguiente sentido:

ITEM OPERACIÓN		
SUB ITEM	MONTO ORIGINAL	MONTO READECUADO
Traslado del Equipo a las ciudades de Coquimbo, Ovalle y Monte Patria, desde y hacia la ciudad de Santiago, como también tramos internos.	\$ 550.000	\$ 550.000
Alojamiento por dos noches en Coquimbo para el equipo conformado por 12 personas. 15 y 16 de noviembre.	\$ 645.416	\$ 358.000
Alojamiento por dos noches en Ovalle para el equipo conformado por 12 personas. 17 y 18 de noviembre. La compañía se hospedará en este lugar para la realización de la función en Ovalle y Monte Patria.	\$ 860.435	\$ 440.000
Presupuesto para gastos de Alimentación.	\$ 1.616.000	\$ 1.460.000
Pasajes Aéreos a la ciudad de Antofagasta. (ida y regreso	\$ 825.624	\$ 396.692
Arriendo Telón Blanco para proyecciones de 4 funciones. Retiro el 13 de noviembre y entrega el 27 de noviembre	\$ 190.400	\$ 190.400
Arriendo equipos de microfonía inalámbrica para 4 funciones.	\$ 246.000	\$ 246.000
Asignación Responsable	\$ 1.500.000	\$ 1.500.000
Sala de Ensayo en Espacio Checoslovaquia para los meses de septiembre y octubre.	\$ 0	\$ 400.000
Alojamiento (2 noches) en Antofagasta para función del día 19 de octubre en el Teatro Municipal de Antofagasta .	\$ 0	\$ 302.260
Camión exclusivo para el traslado de la escenografía con el objetivo de tener independencia para los montajes en regiones. Ruta : Santiago- Coquimbo- Ovalle – Monte Patria – Santiago)	\$ 0	\$ 590.523

Presupuesto para gastos de Peajes y Bencina para la Van que trasladará a la compañía y escenografía	\$ 250.000	\$ 250.000
TOTAL GASTOS OPERATIVOS	\$ 6.683.875	\$ 6.683.875

ITEM HONORARIOS		
SUB ITEM	MONTO ORIGINAL	MONTO READECUADO
Julian Herreros Rivera - Cantaor y Compositor	\$ 888.889	\$ 888.889
Javier Mauricio Vega Rojas / Guitarrista	\$ 888.889	\$ 888.889
Martina Salinas Cepeda/ Bailaora	\$ 888.889	\$ 888.889
Tomás Ernesto Aguilera Donoso / Cantaor	\$ 888.889	\$ 888.889
Francisca Las Heras Deves / Productora General y Ejecutiva de la Gira	\$ 440.000	\$ 440.000
Francisca Las Heras Deves / Productora General y Ejecutiva de la Gira	\$ 550.000	\$ 550.000
Sofía Dávila Forray / Bailaora	\$ 888.889	\$ 888.889
Natalia Aragón González / Cantaora	\$ 888.889	\$ 888.889
Cristian Cristian Reyes Vera / Diseño, Iluminación y Proyecciones	\$ 888.889	\$ 888.889
Gonzalo Andrés Rodríguez Pino / Sonidista y Diseño Sonoro	\$ 888.889	\$ 888.889
Rodrigo Rodrigo Leal Herrera / Producción Técnica y Tramoya	\$ 888.889	\$ 888.889
José Francisco Delgado Ceballos / Cantaor	\$ 888.889	\$ 888.889
Cristian Matta Fernandez / Asistente de Producción Técnica y Tramoya	\$ 888.889	\$ 888.889
TOTAL MONTO	\$ 10.767.779	\$ 10.767.779
TOTAL MONTO SOLICITADO	\$ 17.451.654	\$ 17.451.654

TERCERO: ALCANCE DE LA MODIFICACIÓN. En todo lo no modificado expresamente por este instrumento, rigen plenamente los términos del convenio de ejecución celebrado entre las mismas partes con fecha 04 de Julio de 2017, y aprobado por Resolución Exenta N° 2092, del 18 de Julio de 2017, de esta Dirección Regional.

CUARTO: PERSONERÍA. El presente convenio se redacta en 4 (cuatro) cláusulas y se suscribe en tres ejemplares de igual fecha, tenor y valor legal, quedando 1 (uno) en poder del RESPONSABLE y 2 (dos) en poder del CNCA.

La personería de doña **Ana Carolina Arriagada Urzúa** para comparecer en representación del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, consta de Resolución N° 224 de mayo de 2014 y de Resolución N° 268, de 2013, ambas del CNCA.

Previa lectura, firman en señal de aceptación

**ANA CAROLINA ARRIAGADA URZÚA
DIRECTORA REGIONAL
REGIÓN METROPOLITANA
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA
Y LAS ARTES**

**MARÍA NATALIA GARCÍA-HUIDOBRO
RODRÍGUEZ
RESPONSABLE DEL PROYECTO**

CCP/ESC/MCL/mjbq

ARTÍCULO SEGUNDO: ADÓPTENSE por esta Dirección Regional, las medidas necesarias para adjuntar un ejemplar de la presente resolución totalmente tramitada, tanto al original de la Resolución Exenta N° 2092, de 2017 de este Servicio, como a todas sus copias, hayan sido éstas distribuidas o no en los distintos Departamentos de este Servicio.

ARTÍCULO TERCERO: NOTIFÍQUESE dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución:

Por esta Dirección Regional mediante correo electrónico, al responsable del proyecto individualizado en el artículo primero si ha señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y

ARTÍCULO CUARTO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por esta Dirección Regional, en la tipología "Convenios de Ejecución de Proyectos" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y Resoluciones", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento. Asimismo, y en cumplimiento de la Ley N° 19.628 sobre Protección de la Vida Privada, omítanse, por esta Dirección Regional, los datos personales del representante legal del responsable que contenga esta resolución para el sólo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente.


ANA CAROLINA ARRIAGADA URZÚA
DIRECTORA REGIONAL
REGIÓN METROPOLITANA
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

DISTRIBUCIÓN:

- 1 Oficina de Partes, DRM.
- 1 Unidad Regional de Fomento de la Cultura y las Artes (Carpeta), DRM.
- 1 Responsable de proyecto. [REDACTED]