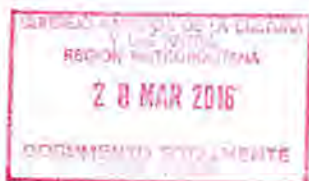




CJM/MAC/DSF/pjs

AUTORIZA EL CIERRE ADMINISTRATIVO DE LA CARPETA DEL PROYECTO FOLIO N° 61008, CORRESPONDIENTE AL FONDO PARA EL FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL, CONCURSO PÚBLICO, SEGUNDA CONVOCATORIA 2014, EN LA LÍNEA DE APOYO AL DESARROLLO ESTRATÉGICO INTERNACIONAL DE LA MÚSICA CHILENA.



EXENTA N°

SANTIAGO, 28.03.2016* 1170

VISTOS:

Estos antecedentes; el Convenio de Ejecución de Proyecto Folio N° 61008; su Resolución Exenta aprobatoria N° 1218 de 23 de abril de 2014, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; el Certificado de Ejecución Total de proyecto emitido por este Director Regional.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N°19.928 sobre Fomento de la Música chilena creó el Consejo de Fomento de la Música Chilena, con el objeto de apoyar, estimular, promover y difundir la labor de los autores, compositores, artistas, interpretes y ejecutantes, recopiladores, investigadores y productores de fonogramas chilenos, forjadores del patrimonio de la música nacional para la preservación y fomento de la identidad cultural.

Que, según lo dispone el reglamento de la ley mencionada, aprobado por en el Decreto Supremo N° 174, del Ministerio de Educación que modificó el Decreto Supremo N° 187, de 2004, que aprobó el Reglamento del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, uno de los medios de asignación de recursos del Fondo son concursos públicos.

Que, habiéndose convocado el Concurso Público del Fondo Para el Fomento de la Música Nacional, en la línea de Apoyo al Desarrollo Estratégico Internacional de la Música Chilena, convocatoria 2014, se realizó la selección de proyectos para ser financiados, entre los cuales se encontraba el proyecto Folio N° 61008, cuyo responsable correspondía a **Daniilo Ignacio Cabaluz Ducasse**, cédula de identidad N° [REDACTED].

Que, según consta en el certificado de ejecución total de proyecto suscrito por este Director Regional, el proyecto correspondiente al Folio antes individualizado se ejecutó íntegramente, aprobándose el informe final de actividades y las rendiciones de cuentas, por el encargado de Fondos y el encargado de administración y finanzas, ambos funcionarios de la Dirección Regional Metropolitana dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito, constando, por tanto para este Consejo, que dicho proyecto se ejecutó íntegramente.

Que, en mérito del Certificado de Ejecución Total de proyecto señalado precedentemente corresponde cerrar administrativamente la carpeta del proyecto antes individualizado, restituir la garantía entregada y archivar sus antecedentes.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.928, sobre Fomento de la Música Chilena; en el Decreto Supremo N° 174, del Ministerio de Educación que modificó el Decreto Supremo N° 187, de 2004, que aprobó el Reglamento del Fondo para el Fomento de la Música Nacional; en la Resolución Exenta N° 657 de 11 de febrero de 2014, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes que aprueban Bases del Concurso Público del Fondo de Fomento de la Música Nacional, convocatoria 2014, modificada por Resolución Exenta N° 2282 de 20 de junio de 2014, ambas correspondientes a la línea de Apoyo al Desarrollo Estratégico Internacional de la Música Chilena; en la Resolución con Toma de Razón N° 268 de 2013, que delega facultades en funcionarios que indica y deroga artículo segundo de la resolución 106, de 2011 del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; y en la Resolución N° 1.600 de 2008, de la Contraloría General de la República; dicto la siguiente:

ARTÍCULO PRIMERO: Autoriza, en mérito del

LÍNEA DE CREACIÓN Y PRODUCCIÓN, CONVOCATORIA 2014

FOLIO	TITULO	RESPONSBLE	RUT	CERTIFICADO EJECUCIÓN TOTAL
61008 ✓	Participación en el Concurso Internacional de Guitarra "Gredos San Diego" ✓	Danilo Ignacio Cabaluz Ducasse ✓	██████████ ✓	Nº 220 de 04.03.2016

MONTO TOTAL ASIGNADO	MONTO ÚNICA CUOTA	RENDIDO APROBADO	REINTEGRO	SALDO POR RENDIR	TOTAL RENDIDO
\$854.783 ✓	\$854.783	\$818.967	\$35.816 ✓	\$0	\$854.783

ARTÍCULO SEGUNDO: Restitúyase al responsable

ARTÍCULO TERCERO: Adóptese por esta Dirección

ARTÍCULO CUARTO: Archívese la Carpeta del

ARTÍCULO QUINTO: Notifíquese, dentro del plazo

ARTÍCULO SEXTO: Publíquese, una vez que se

ANÓTESE, NOTIFÍQUESE Y PUBLIQUESE

ANA CAROLINA ARRIAGADA URZUA
DIRECTORA
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
REGIÓN METROPOLITANA

- Dirección Regional Metropolitana, Oficina de Partes.
- Área de Fondos de Fomento, archivo.
- Área de Administración
- Carpeta de Proyecto
- Responsable de proyecto.

Carlos Cerda Pavez

De: serviciotransferencias@bancochile.cl
Enviado el: domingo, 24 de enero de 2016 18:26
Para: Carlos Cerda Pavez

Banco de Chile | Banco en Línea

Comprobante de transferencia electrónica de fondos

Estimado(a) **Consejo regional de la cultura las**,
Le informamos que nuestro(a) cliente **TERESITA DEL CARMEN DUCASSE MEDINA** ha efectuado una transferencia de fondos a su cuenta con el siguiente detalle.

Transferencia realizada

Datos de cuenta

Fecha: **24/01/2016** ✓

Asunto:

Datos de destinatario

Nombre y Apellido: **Consejo regional de la cultura las**

RUT: **61978780-3**

Email: Carlos.Cerda@cultura.gob.cl

Banco: **Banco Estado**

Cuenta de destino: **Cuenta Corriente 30109000023**

Datos transferencia

Monto: **35.816** ✓

Número de Comprobante: **2016012402479145990**

Mensaje: **De parte de Danilo Cabaluz Ducasse**



Infórmese sobre la garantía estatal de los depósitos en su banco o en [SBIF](#)
© 2007, Banco de Chile. Todos los Derechos Reservados.