

Consejo Nacional
de la Cultura y
las Artes

IAR/MRC

**APRUEBA ANEXO MODIFICATORIO DE
CONVENIO CELEBRADO CON FECHA 06
DE JUNIO DE 2016 ENTRE ESTE
CONSEJO Y CÍRCULO DE AMIGOS DEL
TEATRO CONDELL EN EL MARCO DEL
PROGRAMA DE FORMACIÓN DE
AUDIENCIAS EN SALAS DE CINE ARTE,
CONVOCATORIA 2016 DEL FONDO DE
FOMENTO AUDIOVISUAL**

EXENTA N° 1307 *22.07.2016

VALPARAÍSO,

VISTO

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.175 que establece la Orgánica Constitucional Sobre Gobierno y Administración Regional; en la Ley 20.882, que aprueba el Presupuesto para el Sector Público año 2016; en la Resolución N° 268, de 2013, de este Servicio, que delega facultades en funcionarios que indica; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N° 636, de 2016, de este Servicio, que aprueba convenio de ejecución de proyecto Folio N° 233867, dictada en el marco del Programa de Formación de Audiencias en Salas de Cine Arte, convocatoria 2016, del Fondo de Fomento Audiovisual, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

CONSIDERANDO

Que la Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual, estableció en el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, con el objeto de apoyar, promover, desarrollar y fomentar la creación y producción audiovisual nacional, la investigación y el desarrollo de nuevos lenguajes audiovisuales, así como difundir, proteger y conservar las obras audiovisuales como patrimonio de la Nación, para la preservación de la identidad nacional y el desarrollo de la cultura y la educación.

Que para el cumplimiento de las funciones y atribuciones del Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, la ley en comento, en su artículo 8°, crea el Fondo de Fomento Audiovisual, administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, destinado a otorgar ayudas para el financiamiento de proyectos, programas y acciones de fomento de la actividad audiovisual nacional.

Que en virtud de las facultades y destinos señalados, el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, en su Sesión Ordinaria N° 07/2015, de fecha 04 de agosto de 2015, aprobó por unanimidad el diseño del Programa de Formación de Audiencias en Salas de Cine Arte, convocatoria 2016, conforme consta en el acta respectiva, aprobándose sus bases mediante Resolución Exenta N° 1843, de 2015, de este Servicio.

Que en aplicación del procedimiento de la Convocatoria, ejecutadas las etapas de admisibilidad, evaluación y selección, mediante

Resolución Exenta N° 348, de 2016, rectificada por Resolución Exenta N° 698, de 2016, ambas del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, se fijó la selección de proyectos para ser financiados con recursos del Fondo de Fomento Audiovisual, en la convocatoria individualizada en el considerando precedente.

Que entre los proyectos seleccionados se encuentra el Proyecto **Folio N° 233867**, cuyo Responsable es **CÍRCULO DE AMIGOS DEL TEATRO CONDELL**, procediéndose con fecha 04 de abril de 2016 a la suscripción del respectivo convenio de ejecución, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N° 636, de fecha 20 de abril de 2016, de este Servicio.

Que el Responsable con fecha 12 de mayo de 2016, presentó ante esta Secretaría Ejecutiva una solicitud para modificar el convenio ya referido, la cual fue revisada por esta autoridad quien estimó pertinente lo solicitado.

Que en mérito de lo anterior con fecha 06 de junio de 2016, se procedió a la respectiva suscripción del anexo modificatorio, correspondiendo dictar el acto administrativo, por lo que

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: **APRUÉBASE** el anexo modificatorio suscrito con fecha 06 de junio de 2016 del Convenio de Ejecución del Proyecto **Folio N° 233867**, financiado por el Fondo de Fomento Audiovisual, en el marco del Programa de Formación de Audiencias en Salas de Cine Arte, Convocatoria 2016, cuyo texto es el siguiente:

ANEXO MODIFICATORIO CONVENIO DE EJECUCIÓN DE PROYECTO FONDO DE FOMENTO AUDIOVISUAL PROGRAMA DE FORMACIÓN DE AUDIENCIAS EN SALAS DE CINE ARTE CONVOCATORIA 2016

En Valparaíso de Chile, a 06 de junio de 2016, entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, representado para estos efectos por doña Ana Tironi Barrios, Subdirectora Nacional, ambos domiciliados en Plaza Sotomayor N° 233, comuna y ciudad de Valparaíso, en adelante el "CNCA" y por la otra **CÍRCULO DE AMIGOS DEL TEATRO CONDELL**, rol único tributario [REDACTED] representado legalmente para estos efectos por doña **NINA ELIANA POBLETE RIVERA**, cédula de identidad N° [REDACTED] y por don **LEONARDO JAVIER TORRES VERGARA**, cédula de identidad [REDACTED], todos domiciliados en Condell N° 1585, comuna de Valparaíso, ciudad de Valparaíso, en adelante el "RESPONSABLE", se acuerda celebrar el siguiente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto:

PRIMERO: ANTECEDENTES GENERALES. El presente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto se suscribe en el marco de la Convocatoria 2016 del Programa de Formación de Audiencias en Salas de Cine Arte, del Fondo de Fomento Audiovisual, convocado por el CNCA, mediante Resolución Exenta N° 1843, de 2015, que aprobó las bases del indicado Programa. En mérito de la selección del proyecto Folio **N° 233867** del RESPONSABLE, se suscribió entre los comparecientes con fecha 04 de abril de 2016 el respectivo convenio de ejecución de proyecto, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N° 636, con fecha 20 de abril de 2016, de este Servicio. El RESPONSABLE con fecha 12 de mayo de 2016 presentó ante esta Secretaría Ejecutiva una solicitud de modificación del convenio ya individualizado. En efecto, la modificación solicitada consiste en una Reitemización del monto asignado para la primera cuota del proyecto. Dicha solicitud fue revisada por esta Secretaría Ejecutiva, quien estimó que la

modificación requerida permitirá obtener el máximo beneficio de los recursos entregados, con el fin de lograr una correcta ejecución de lo planificado, por lo que de conformidad con lo establecido en la cláusula Quinta del convenio ya referido se suscribe el presente instrumento.

SEGUNDO: MODIFICACIÓN. El proyecto individualizado en la cláusula precedente, será modificado en el siguiente sentido:

De conformidad con lo que consta en la solicitud de fecha 12 de mayo de 2016 del RESPONSABLE, documento que forma parte integrante del presente instrumento, se efectúa Reitemización del monto asignado para la primera cuota (etapa 2016) del proyecto folio N° 233867, modificando los montos pertenecientes al ítem de gasto de Operación. Así como, para una ejecución óptima de las actividades planificadas para el proyecto, considerando que la organización desde el presente año toma completo control de la administración del teatro, comprobando la necesidad de integrar al equipo gestor original nuevos profesionales vinculados a áreas específicas, se crean los sub-ítems de "Asistente legal", "Asistente finanzas" y "Asistente técnico", siendo el detalle de la modificación el siguiente:

ÍTEM OPERACIÓN		
SUB ÍTEM	MONTO ORIGINAL	MONTO MODIFICADO
Producción y gestión	\$ 6.500.000	\$ 6.500.000
Comunicación y marketing	\$ 6.500.000	\$ 6.500.000
Finanzas	\$ 3.650.000	\$ 3.650.000
Asistente de producción 1	\$ 3.000.000	\$ 3.000.000
Asistente de producción 2	\$ 3.000.000	\$ 3.000.000
Profesor taller	\$ 3.000.000	\$ 3.000.000
Responsable proyecto	\$ 2.000.000	\$ 2.000.000
Taller Masterclass	\$ 600.000	\$ 600.000
Taller Ojo de Pescado	\$ 3.600.000	\$ 3.600.000
Taller práctico de formación de audiencia	\$ 2.700.000	\$ 2.700.000
Hospedajes Invitados	\$ 1.620.000	\$ 1.620.000
Gastos administrativos teatro	\$ 8.200.000	\$ 1.000.000
Periodista	\$ 2.000.000	\$ 2.000.000
Asistente legal	\$ 0	\$ 3.500.000
Asistente finanzas	\$ 0	\$ 2.500.000
Asistente técnico	\$ 0	\$ 1.200.000
SUBTOTAL ítem operación	\$ 46.370.000	\$ 46.370.000

ÍTEM INVERSIÓN		
SUB ÍTEM	MONTO ORIGINAL	MONTO MODIFICADO
Afiches	\$ 500.000	\$ 500.000
Catálogos	\$ 2.552.550	\$ 2.552.550
SUBTOTAL ítem inversión	\$ 3.052.550	\$ 3.052.550

MONTO TOTAL ASIGNADO PRIMERA CUOTA	\$ 49.422.550	\$ 49.422.550
---	----------------------	----------------------

TERCERO: Se deja constancia que en caso que la modificación materia de este instrumento consista en la prórroga de la ejecución del proyecto, el RESPONSABLE cumple en este acto con la obligación de renovar la caución entregada para la

suscripción del convenio de fecha 04 de abril de 2016. Lo anterior no regirá en caso que el RESPONSABLE sea un servicio público.

CUARTO: ALCANCE DE LA MODIFICACIÓN. En todo lo no modificado expresamente por este instrumento, rigen plenamente los términos del convenio de ejecución celebrado entre las mismas partes con fecha 04 de abril de 2016, y aprobado por Resolución Exenta N° 636, con fecha 20 de abril de 2016, de este Servicio.

QUINTO: PERSONERÍA. El presente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto se redacta en 5 (cinco) cláusulas y se suscribe en tres ejemplares de igual fecha, tenor y valor legal, quedando 1 (uno) en poder del RESPONSABLE y 2 (dos) en poder del CNCA.

La personería de doña Ana Tironi Barrios para comparecer en representación del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, consta de Resolución Exenta N° 119, de 2016 y de Resolución N° 268, de 2013, ambas del CNCA.

Las personerías de doña Nina Eliana Poblete Rivera, cédula de identidad N° 4.569.001-6 y de don Leonardo Javier Torres Vergara, cédula de identidad N° 13.999.940-1, para comparecer en representación del RESPONSABLE consta en Escritura Pública, de fecha 08 de marzo de 2012, otorgada por el Notario Público doña Marcela María Pía Tavolari Oliveros. Junto a, Certificado de Vigencia y Certificado de Directorio de Persona Jurídica, emitidos por la Secretaría Municipal de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso, con fecha 01 de abril de 2016.

Previa lectura, firman en señal de aceptación,

NINA ELIANA POBLETE RIVERA
REPRESENTANTE LEGAL P.P.
CÍRCULO DE AMIGOS
DEL TEATRO CONDELL
RESPONSABLE DEL PROYECTO

LEONARDO JAVIER TORRES VERGARA
REPRESENTANTE LEGAL P.P.
CÍRCULO DE AMIGOS
DEL TEATRO CONDELL
RESPONSABLE DEL PROYECTO

ANA TIRONI BARRIOS
SUBDIRECTORA NACIONAL
CONSEJO NACIONAL DE LA
CULTURA Y LAS ARTES

ARTÍCULO SEGUNDO: ADÓPTENSE por la Secretaría Administrativa y Documental, las medidas necesarias para adjuntar un ejemplar de la presente resolución totalmente tramitada, tanto al original de la Resolución Exenta N° 636, de fecha 20 de abril de 2016, de este Servicio, como a todas sus copias, hayan sido estas distribuidas o no en los distintos Departamentos de este Servicio.

ARTÍCULO TERCERO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes por la Sección Secretaría Documental, en la tipología "Convenios de Ejecución de Proyectos" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y Resoluciones", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley

Nº 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento. Asimismo, y en cumplimiento de la Ley Nº 19.628 sobre Protección de la Vida Privada, omítanse, por la Sección Secretaría Documental, los datos personales del responsable que contenga esta resolución para el sólo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente.

ANÓTESE




ANA TIRONI BARRIOS
SUBDIRECTORA NACIONAL
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

Resol 12.24/ 78 mla

DISTRIBUCIÓN:

- 1 Gabinete Ministro Presidente, CNCA.
- 1 Gabinete Subdirección Nacional, CNCA.
- 1 Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, CNCA (con copia a Digitador de Transparencia Activa)
- 1 Secretaría Ejecutiva del Fondo de Fomento Audiovisual, CNCA
- 1 Departamento de Administración y Finanzas, CNCA.
- 1 Unidad de Auditoría Interna, CNCA.
- 1 **Círculo de Amigos del Teatro Condell**. Condell Nº 1585. Valparaíso.