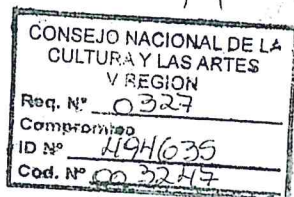


TCC/Kfp



APRUEBA CONVENIO FOLIO 94967,
CORRESPONDIENTE AL FONDO PARA EL
FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL, CONCURSO
PÚBLICO CONVOCATORIA 2015, EN LA LÍNEA DE
ACTIVIDADES PRESENCIALES, MODALIDAD
MÚSICA EN VIVO.

EXENTA N° 342

VALPARAISO, 17 FEB. 2015

VISTO

Estos antecedentes: Convenio de Ejecución de Proyecto
Folio N° 94967 y sus respectivos antecedentes legales y caución, en caso que corresponda y el respectivo
compromiso presupuestario.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 19.928 sobre Fomento de la Música
Chilena creó el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, el que es administrado por el Consejo
Nacional de la Cultura y las Artes y cuya finalidad es el financiamiento de las actividades y objetivos del
Consejo de Fomento de la Música Nacional señalados en el artículo 3° de la citada Ley.

Que, de acuerdo a lo dispuesto en el numeral 2) del
artículo 3° antes referido, el Consejo de Fomento de la Música Nacional contempla, entre sus funciones y
atribuciones, convocar anualmente a los concursos públicos para asignar los recursos del Fondo para el
Fomento de la Música Nacional, por lo que, se convocó al Concurso Público del Fondo para el Fomento de la
Música Nacional, Línea de Actividades Presenciales, modalidad de Música en Vivo, Convocatoria 2015,
aprobándose sus Bases mediante Resolución Exenta N° 2544 de 2014, del Consejo Nacional de la Cultura y
las Artes..

Que, en aplicación del procedimiento concursal,
ejecutadas las etapas de admisibilidad, evaluación y selección, mediante Resolución Exenta N° 24 de 2015,
de este Consejo, se fijó la selección de proyectos para ser financiados con recursos del Fondo para el
Fomento de la Música Nacional, en el concurso individualizado en el considerando precedente.

Que, entre los proyectos seleccionados se encuentra el
Proyecto Folio N° 94967, procediéndose a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre el
responsable y este Servicio, con fecha 03 de febrero de 2015, siendo necesario dictar el acto administrativo
que lo apruebe.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N°
19.653, de 2000, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575 Orgánica
Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880 que establece
Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del
Estado; en la Ley N° 20.798, que aprueba el Presupuesto del Sector Público, año 2015; en la Ley N° 19.891
que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.928, sobre Fomento de la Música
Nacional y en su Reglamento; en la Resolución N° 268, de 2013, del Consejo Nacional de la Cultura y las
Artes, que delega facultades que indica; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la
República; en la Resolución Exenta N° 2544, de 2014, que aprueba las Bases de Concurso Público; en la
Resolución Exenta N° 3099 de 2014, que fija nómina de integrantes de la Comisión de Especialistas; en la
Resolución Exenta N° 24, de 07 de enero de 2015, que fijó la selección de proyectos para ser financiados,
todas las anteriores del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y relativas al concurso público del Fondo
para el Fomento de la Música Nacional, en la Línea de Actividades Presenciales, modalidad Música en Vivo,
Convocatoria 2015; dicto la siguiente:

RESOLUCION

ARTÍCULO PRIMERO: APRUÉBASE el Convenio de Ejecución de Proyecto Folio N° 94967, financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, Concurso Público Convocatoria 2015, en la Línea de Actividades Presenciales, modalidad Música en Vivo cuyo texto es el siguiente:

**CONVENIO DE EJECUCIÓN DE PROYECTO
FONDO PARA EL FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL
LÍNEA DE ACTIVIDADES PRESENCIALES
MODALIDAD DE MÚSICA EN VIVO
CONVOCATORIA 2015**

En Valparaíso de Chile, a 03 de febrero, entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, representado para estos efectos por don Mario Pulgar Gormás, Director (S) Regional del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Región Valparaíso, ambos domiciliados en Melgarejo 669, Piso 9, Edificio Esmeralda, comuna de Valparaíso, ciudad de Valparaíso, en adelante el "CNCA" y don Nicolás Alejandro Moreno Yaeger, cédula de identidad N° 16.102.161, en adelante el "RESPONSABLE", se acuerda celebrar el siguiente Convenio de Ejecución de Proyecto:

PRIMERO. - ANTECEDENTES GENERALES. El Proyecto Folio N° 94967 titulado "Gira sur de Chile Grupo Percusión Valparaíso", del RESPONSABLE fue seleccionado en el marco del Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, Línea de Actividades Presenciales, Convocatoria 2015, convocado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, asignándosele para su ejecución la suma de \$3.786.943.-

Individualización del Proyecto

Proyecto Folio N°	94967
Título	Gira sur de Chile Grupo Percusión Valparaíso
Responsable	Nicolás Alejandro Moreno Yaeger
Línea y modalidad	Actividades Presenciales/ Música en vivo
Recursos aportes pecuniarios propios	\$400.000.-
Recursos aportes pecuniarios de terceros	\$0.-
Recursos Asignados	\$3.786.943.-
Monto total de recursos del Proyecto	\$4.186.943.-
Bienes o servicios valorados	\$800.000.-

SEGUNDO. - ENTREGA DE RECURSOS. El CNCA entregará la suma asignada en 1 (una) cuota que se pagará una vez tramitada completamente la resolución administrativa del CNCA que apruebe el presente convenio de ejecución de proyecto.

TERCERO.- OBLIGACIONES DEL RESPONSABLE. El RESPONSABLE se encuentra obligado a:

- a) Ejecutar total e íntegramente el Proyecto. Se entenderá por proyecto, el contenido expuesto por el RESPONSABLE en su postulación y los antecedentes obligatorios y complementarios de evaluación. Se deja constancia que el Proyecto incluye todas las actividades que en él hubiesen sido comprometidas, sea que éstas se financien con recursos propios, de terceros o con los que son entregados por el CNCA a través del presente instrumento.