



AMM/jr

**AUTORIZA EL CIERRE ADMINISTRATIVO
DE LA CARPETA DEL PROYECTO FOLIO
N°47347, CORRESPONDIENTE AL FONDO
NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y
LAS ARTES, CONVOCATORIA 2014,
ÁMBITO REGIONAL, EN LA LÍNEA DE
FOMENTO AL MEJORAMIENTO DE LA
INFRAESTRUCTURA CULTURAL,
MODALIDAD ÚNICA.**

EXENTA N°

000072

Antofagasta,

31 MAR 2015

VISTOS:

Estos antecedentes; el Convenio de Ejecución de Proyecto Folio número 47347; su Resolución Exenta aprobatoria número 32 de 31 de enero de 2014 del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; el Certificado de Ejecución Total de proyecto emitido por esta Directora Regional.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 19.891 creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que tiene por objeto apoyar el desarrollo de artes y la difusión de la cultura, contribuir a conservar, incrementar y poner al alcance de las personas el patrimonio cultural de la Nación y promover la participación de éstas en la vida cultural del país.

Que, para el cumplimiento de dichos objetivos, la mencionada Ley, crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, el que es administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, cuya finalidad es el financiamiento total o parcial de proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones.

Que, de acuerdo a lo dispuesto en la normativa legal y reglamentaria, los recursos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes se asignarán a través de concursos públicos convocados por el Servicio Público.

Que, habiéndose convocado a Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatoria 2014 en la Línea de Fomento al Mejoramiento de la Infraestructura Cultural, modalidad Única. Se realizó la selección de proyectos para ser financiados, entre los cuales se encontraba el proyecto Folio número 47347, cuyo Responsable es La Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince, rol único tributario N° 73.108.000-3

Que, según consta en el certificado de ejecución total de proyecto suscrito por esta Directora Regional, el proyecto



Que, en mérito del Certificado de Ejecución Total de proyecto señalado precedentemente corresponde cerrar administrativamente la carpeta del proyecto antes individualizado, restituir la garantía y archivar sus antecedentes.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; el Decreto Supremo N° 144, de 2011, del Ministerio de Educación, que modifica Decreto Supremo N°65, de 2004, que aprobó el Reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; en la Resolución con Toma de Razón N° 106 de 2011, en la Resolución con Toma de Razón N° 79 del 31 de Enero de 2013, y en la Resolución Exenta N° 569 de 15 de Noviembre de 2012, que aprueba las Bases del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, Convocatoria 2013, Línea de Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural, todas del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y en la Resolución N° 1.600 de 2008, de la Contraloría General de la República; En la resolución N° 226 de 15 de mayo de 2014; En la resolución exenta N° 2405 de 03 de julio de 2014 que altera el orden de subrogación de funcionario que indica, dicto lo siguiente:

RESOLUCIÓN

ARTÍCULO PRIMERO: Autoriza, en mérito del **Certificado de Ejecución Total** suscrito por esta Directora Regional, el cierre administrativo de la carpeta del proyecto, correspondiente a la línea y convocatoria que se indica:

LÍNEA DE FOMENTO DE LAS ARTES, MODALIDAD ARTES DE LA VISUALIDAD.

Nº	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	RUT	FECHA CERTIFICADO EJECUCIÓN TOTAL
1	47347	"Mejoramiento Espacio de Exhibición de Arte Fotográfico en Sede Antofagasta de Balmaceda Arte Joven"	Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince	73.108.000-3	27 DE MARZO 2015

MONTO TOTAL ASIGNADO	MONTO CUOTA 1	MONTO CUOTA 2	RENDIDO APROBADO	REINTEGRO	SALDO POR RENDIR
\$4.137.962.-	\$4.137.962.-	0.-	\$3.887.476.-	\$250.486.-	0.-



ARTÍCULO SEGUNDO: Restitúyase a Dpto. Jurídico

a objeto de eliminar del Registro de Deudores (SIGFE) al responsable del proyecto que se individualiza en la presente Resolución.

ARTÍCULO CUARTO: Archívese la Carpeta del Proyecto individualizado en el Artículo Primero en esta Dirección Regional.

ARTÍCULO QUINTO: Publíquese, una vez que se encuentre totalmente tramitada, la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes por la Dirección Regional, con la tipología “Cierre Proyecto” en la categoría en la sección “Actos y Resoluciones”, a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7° de la Ley de Transparencia de la Función Pública, aprobada por el artículo 1° de la Ley N° 20.285, sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo N° 51 de su Reglamento. Asimismo, y en cumplimiento de la Ley N° 19628 sobre Protección de la Vida Privada, omítanse, por la Dirección Regional, los datos personales que contenga esta resolución para el solo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente.

ANÓTESE, NOTIFÍQUESE Y PUBLIQUESE


CARLA REDLICH HERRERA
DIRECTORA REGIONAL
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
REGIÓN ANTOFAGASTA

Distribución:

- Dirección Regional Antofagasta, Oficina de Partes.
- Área de Fondos de Fomento, archivo.
- Área de Administración
- Responsable de proyecto, Avenida O'Higgins #1280, Antofagasta





ajr

CERTIFICADO DE EJECUCIÓN TOTAL.

CARLA REDLICH HERRERA, Directora Regional del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, Región de Antofagasta, certifica que la **CORPORACIÓN CULTURAL BALMACEDA DOCE QUINCE**, responsable del proyecto Folio número 47347, titulado "Mejoramiento Espacio de Exhibición de Arte Fotográfico en Sede Antofagasta de Balmaceda Arte Joven", presentado a la convocatoria pública 2014 del FONDART Regional, en la línea de Fomento al Mejoramiento de la Infraestructura Cultural, modalidad Única, ejecutó completamente el proyecto seleccionado, como consta en los certificados de aprobación de las actividades y financieros, por lo que se le otorga el siguiente Certificado de Ejecución Total, dando por finalizada la iniciativa.


CARLA REDLICH HERRERA
DIRECTORA REGIONAL
CONSEJO REGIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
ANTOFAGASTA

ANTOFAGASTA, 27 de Marzo de 2015.