



MQM/SVAEMA/ahm.

**AUTORIZA EL CIERRE ADMINISTRATIVO DE LAS CARPETAS DE LOS PROYECTOS QUE INDICA, CORRESPONDIENTE AL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, CONVOCATORIA 2011.**

**EXENTA N° 452**

Coyhaique, 08 de agosto de 2012

**VISTO:**

Estos antecedentes; el Convenio de Ejecución de Proyecto Folio número 21633-K; su Resolución Exenta aprobatoria número 73 de 22 de febrero de 2011; Proyecto Folio número 21737-9; su Resolución Exenta aprobatoria número 71 de 22 de febrero de 2011 del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; el Certificado de Ejecución Total de los proyectos emitido por la directora (s) Regional.

**CONSIDERANDO**

Que, la Ley N° 19.891 creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que tiene por objeto apoyar el desarrollo de artes y la difusión de la cultura, contribuir a conservar, incrementar y poner al alcance de las personas el patrimonio cultural de la Nación y promover la participación de éstas en la vida cultural del país.

Que, para el cumplimiento de dichos objetivos, la mencionada Ley, crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, el que es administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, cuya finalidad es el financiamiento total o parcial de proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones.

Que, de acuerdo a lo dispuesto en la normativa legal y reglamentaria, los recursos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes se asignarán a través de concursos públicos convocados por el Servicio Público.

Que, habiéndose convocado a Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, en la Línea Conservación y Promoción del Patrimonio Inmaterial, convocatoria 2011, se realizó la selección de proyecto para ser financiados, entre los cuales se encontraba el proyecto Folio número 21633-K, cuyo responsable correspondía a doña Luz María Angulo García de la Fuente, cédula de identidad número 7.738.323-9 y proyecto Folio número 21737-9, cuyo responsable correspondía a Fundación Obra Padre Antonio Ronchi, rol único tributario número 75.998.680-6.

Que, según consta en los certificados de ejecución total de proyecto suscrito por la Directora (s) Regional, los proyectos correspondiente a los Folio antes individualizado se ejecutó íntegramente, aprobándose el informe final de actividades y las rendiciones de cuentas, por la encargada Fondos y el encargado de Administración, ambos funcionarios de la Dirección Regional Aysén dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito, constando, por tanto para este Consejo, que dichos proyectos se ejecutaron íntegramente.

Que, en mérito del Certificado de Ejecución Total de proyectos señalado precedentemente corresponde cerrar administrativamente las carpetas de los proyectos antes individualizado, restituir la garantía entregada y archivar sus antecedentes.

**Y TENIENDO PRESENTE**

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; el Decreto Supremo N° 144, de 2011, del Ministerio de Educación, que modifica Decreto Supremo N°65, de

2004, que aprobó el Reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; en la Resolución con Toma de Razón N° 106, de 2011, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes que deroga resoluciones que señala y delega facultades en funcionarios que indica; en la Resolución Exenta N° 3.757 de 20 de agosto de 2010, modificada por la Resolución Exenta N° 3.888 de 27 de agosto de 2010, y por la Resolución Exenta N° 4.093 de 08 de septiembre de 2010, y Resolución Exenta N° 4.035 de 08 de septiembre de 2010, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que aprueba las Bases del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, Convocatoria 2011, Línea Conservación y Promoción del Patrimonio Inmaterial; y en la Resolución N° 1.600 de 2008, de la Contraloría General de la República; dicto la siguiente:

## RESOLUCIÓN

**ARTÍCULO PRIMERO:** Autoriza, en mérito del **Certificado de Ejecución Total** suscrito por la Directora (s) Regional, el cierre administrativo de las carpetas de los proyectos, correspondiente a la línea y convocatoria que se indica:

LÍNEA DE COSERVACION Y PROMOCION DEL PATRIMONIO INMATERIAL, CONVOCATORIA 2011.

Nº	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	RUT	FECHA CERTIFICADO EJECUCIÓN TOTAL
1	21633-K	A - cercando los huertos a los niños de Aysén, rescate de tradición familiar.	Luz María Angulo García de la Fuente	7.738.323-9	24.07.2012
2	21737-9	Radioteatro Padre Antonio Ronchi	Fundación Obra Padre Antonio Ronchi	75.998.680-6	24.07.2012

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Restitúyase a los responsables de los proyectos individualizados en el artículo primero, la garantía entregada para asegurar la completa ejecución del proyecto financiado y el fiel cumplimiento de las obligaciones del convenio suscrito.

**ARTÍCULO TERCERO:** Adóptese por esta Dirección Regional, a través, del encargado de Administración las medidas pertinentes a objeto de eliminar del Registro de Deudores (SIGFE) al responsable del proyecto que se individualiza en la presente Resolución.

**ARTÍCULO CUARTO:** Archívese la Carpeta del Proyecto individualizado en el Artículo Primero en esta Dirección Regional.

**ARTÍCULO QUINTO:** Publíquese la presente resolución, una vez totalmente tramitada, en el sitio electrónico del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, en el banner actos y resoluciones con efecto sobre terceros, por esta Dirección Regional, a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE

  
**MAURICIO QUERCIA MARTINIC**  
**DIRECTOR REGIONAL DE AYSÉN**  
**CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES**

Distribución:

- Jefe Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas.
- Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes.
- Departamento de Administración y Finanzas, Dirección Regional.
- Sección de Gestión Transparencia, Dirección Regional.
- Responsable de proyectos cuyo cierre administrativo de las carpetas se aprueba.