

Consejo Nacional
de la Cultura y
las Artes

NAJ/CRL

06 OCT 2016

**APRUEBA ANEXO MODIFICATORIO DE
CONVENIO CELEBRADO CON FECHA 20
DE SEPTIEMBRE DE 2016 ENTRE ESTE
CONSEJO Y AGRUPACIÓN SOCIAL
CULTURAL Y DEPORTIVA EN LA CUERDA
EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO
LÍNEA DE FOMENTO DE LAS ARTES
ESCÉNICAS CONVOCATORIA 2016 DEL
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO
CULTURAL Y LAS ARTES, ÁMBITO
NACIONAL DE FINANCIAMIENTO.**

EXENTA N°

356

Iquique,

06 OCT 2016

VISTO

Estos antecedentes: Convenio de Ejecución de Proyecto Folio N° 223449; Resolución Exenta N° 087, de 2016, que aprueba Convenio de Ejecución de Proyecto; solicitud de Modificación de Convenio de Ejecución de Proyecto, presentada por la representante legal doña Paola Elizabeth Toledo Rozas, Anexo Modificadorio de Convenio de ejecución de Proyecto suscrito el 20 de septiembre de 2016 y caución, en caso que corresponda.

CONSIDERANDO

Que la Ley N° 19.891 creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que tiene por misión promover un desarrollo cultural armónico, pluralista y equitativo entre los habitantes del país, a través del fomento y difusión de la creación artística nacional, así como de la preservación, promoción y difusión del patrimonio cultural chileno, adoptando iniciativas públicas que promueven una participación activa de la ciudadanía en el logro de tales fines.

Que para cumplir su finalidad, el mencionado cuerpo legal creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes cuya finalidad es financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones y que se encuentra regulado por lo establecido en el Decreto Supremo N° 144, de 2011, del Ministerio de Educación.

Que en cumplimiento de sus atribuciones, este Consejo convocó al Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultura y las Artes, ámbito nacional de financiamiento, Convocatoria 2016, Línea de Fomento de las Artes Escénicas, modalidad Fomento a las Artes Escénicas, cuyas bases fueron aprobadas por Resolución Exenta N° 1179, de 2015, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Que en aplicación del procedimiento concursal, ejecutadas las etapas de admisibilidad, evaluación y selección, mediante Resolución Exenta N° 2408 de 2015, de este Servicio, se fijó la selección de proyectos para ser financiados con recursos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultura y las Artes, ámbito nacional de financiamiento, en el concurso individualizado en el considerando precedente.

Que entre los proyectos seleccionados se encuentra el Proyecto Folio N° 223449, cuyo Responsable es AGRUPACIÓN SOCIAL CULTURAL Y DEPORTIVA EN LA CUERDA, procediéndose con fecha 04 de febrero de

2016 a la suscripción del respectivo convenio de ejecución, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N° 087, de 2016, de esta Dirección Regional.

Que el Responsable con fecha 17 de agosto de 2016 presentó ante esta Dirección Regional una solicitud para modificar el convenio ya referido, la cual fue revisada por esta autoridad quien estimó pertinente lo solicitado.

Que en mérito de lo anterior con fecha 20 de septiembre de 2016, se procedió a la respectiva suscripción del anexo modificatorio, correspondiendo dictar el acto administrativo.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.175 que establece la Orgánica Constitucional Sobre Gobierno y Administración Regional; en la Ley 20.882, que aprueba el Presupuesto para el Sector Público año 2016; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución N° 268, de 2013, de este Servicio, que delega facultades que indica; en la Resolución Exenta N° 554, del 15 de febrero de 2016, que altera el orden de subrogancia de la Dirección Regional de Tarapacá; en la Resolución Exenta N° 1179, de 2015, que aprueba bases; en la Resolución Exenta N° 2408, de 2015, que fija selección; en la Resolución Exenta N° 087, de 2016, de esta Dirección Regional que aprueba convenio de ejecución de proyecto, dictada en el marco del concurso público convocatoria 2016 de la Línea de Fomento de las Artes Escénicas, del Fondo Nacional de Desarrollo Cultura y las Artes, ámbito Nacional de financiamiento, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; dicto lo siguiente:

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: **APRUEBASE** el anexo modificatorio suscrito con fecha 20 de septiembre de 2016 del Convenio de Ejecución del Proyecto Folio N° 223449, financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultura y las Artes, ámbito nacional de financiamiento, Concurso Público Convocatoria 2016, en la Línea de Fomento de las Artes Escénicas, cuyo texto es el siguiente:

**ANEXO MODIFICATORIO
CONVENIO DE EJECUCIÓN DE PROYECTO
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
LINEA FOMENTO DE LAS ARTES ESCÉNICAS
MODALIDAD FOMENTO A LAS ARTES ESCÉNICAS
SUBMODALIDAD ARTES CIRCENSES
CONVOCATORIA 2016**

En Iquique de Chile, a 20 de septiembre de 2016, entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, representado para estos efectos por don Guillermo Ward Gómez, Director Regional (S) del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Región Tarapacá, ambos domiciliados en Baquedano N° 1073, comuna de Iquique, ciudad de Iquique, en adelante el "CNCA" y AGRUPACIÓN SOCIAL CULTURAL Y DEPORTIVA EN LA CUERDA, RUT N° 65682460-3, representada legalmente por doña Paola Elizabeth Toledo Rozas, cédula de identidad N° , ambos domiciliados en Laura Vicuña 4041 autoconstrucción, comuna de Alto Hospicio, provincia de Iquique, se acuerda celebrar el siguiente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto:

PRIMERO: ANTECEDENTES GENERALES. El presente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto se suscribe en el marco de la Convocatoria 2016 de la Línea Fomento de las Artes Escénicas, modalidad Fomento a las Artes Escénicas, Submodalidad Artes Circenses del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito nacional, convocado por el CNCA, mediante Resolución Exenta N° 1179, de 2015, que aprobó las bases de la indicada Convocatoria. En mérito de la selección del proyecto Folio N° 223449 del RESPONSABLE, se suscribió entre los comparecientes con fecha 04 de febrero de 2016 el respectivo convenio de ejecución de proyecto, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N° 087, de 01 de marzo de 2016, de esta Dirección Regional. El RESPONSABLE con fecha 17 de agosto de 2016 presentó ante esta Dirección Regional una solicitud de modificación del convenio ya individualizado. En efecto, la modificación solicitada consiste en Cambio de integrante en equipo de trabajo y reitemización presupuestaria desde el ítem de honorarios al de Operaciones. Dicha solicitud fue revisada por esta autoridad regional, quien estimó que la modificación

requerida es autorizada ya que es en beneficio del proyecto, por lo que de conformidad con lo establecido en la cláusula Quinta del convenio ya referido se suscribe el presente instrumento.

SEGUNDO: MODIFICACIÓN. El proyecto individualizado en la cláusula precedente, será modificado en el siguiente sentido:

- Debido a la imposibilidad de participación, por bajo rendimiento y no cumplimiento de obligaciones, de **Anyeli Soledad Olmos** en su rol de **artista y técnico**, será **Matías Vásquez Obregón** quien asume dichas labores.
- Debido a la imposibilidad de participación, por bajo rendimiento y no cumplimiento de obligaciones, de **Nicole Javiera Peña** en su rol de **artista y técnico**, será **Kelly Atenas Jaramillo** quien asume dichas labores.
- Debido a la imposibilidad de participación, por estado embarazo, de **Bárbara Renee Valenzuela** en su rol de **artista, intérprete y técnico**, será **Cinthya Paisil Pérez** quien asume dichas labores.
- Debido a la imposibilidad de participación, por bajo rendimiento y no cumplimiento de obligaciones, de **Augusto Luigi Gonzales** en su rol de **artista acrobático, interprete y técnico**, será **Cristóbal Sandoval Manriquez** quien asume dichas labores.
- Finalmente debido a la imposibilidad de participación, por lesión, de **Jonathan Francisco Alvarez** en su rol de **artista, bailarín y técnico**, el monto pendiente de pago asociado a sus honorarios se reintemizaran desde el **Ítem de Honorarios al Ítem Operaciones** para incrementar el monto disponible en el gasto de **amplificación e iluminación**.

Lo anterior de conformidad con lo que consta en la solicitud de fecha 17 de agosto de 2016 del RESPONSABLE, documento que forma parte integrante del presente instrumento.

TERCERO: Se deja constancia que en caso que la modificación materia de este instrumento consista en la prórroga de la ejecución del proyecto, el RESPONSABLE cumple en este acto con la obligación de renovar la caución entregada para la suscripción del convenio de fecha 20 de enero de 2016. Lo anterior no regirá en caso que el RESPONSABLE sea un servicio público.

CUARTO: ALCANCE DE LA MODIFICACIÓN. En todo lo no modificado expresamente por este instrumento, rigen plenamente los términos del convenio de ejecución celebrado entre las mismas partes con fecha 04 de febrero de 2016, y aprobado por Resolución Exenta N° 087, de 01 de marzo 2016, de esta Dirección Regional.

QUINTO: PERSONERÍA. El presente convenio se redacta en 5 (cinco) cláusulas y se suscribe en tres ejemplares de igual fecha, tenor y valor legal, quedando 1 (uno) en poder del RESPONSABLE y 2 (dos) en poder del CNCA.

La personería de don Guillermo Ward Gómez para comparecer en representación del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, consta de Resolución N° 123, de 08 de abril de 2016 y de Resolución N° 268, de 2013, Resolución TRA N°25, del 18 de mayo de 2016; y Resolución TRA N°203, del 11 de julio de 2016, todas del CNCA.

La personería de Paola Toledo Rozas, para comparecer en representación del RESPONSABLE como consta en el Certificado de Directorio de Personalidad Jurídica sin fin de lucro Folio N° 9053725, de elección de directiva del 15 de octubre de 2013.

Prevía lectura, firman en señal de aceptación,

GUILLERMO WARD GÓMEZ
DIRECTOR REGIONAL
REGIÓN DE TARAPACÁ
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y
LAS ARTES

PAOLA TOLEDO ROZAS
REPRESENTANTE LEGAL
AGRUPACIÓN SOCIAL CULTURAL Y
DEPORTIVA EN LA CUERDA

ARTÍCULO SEGUNDO: ADÓPTENSE por esta Dirección Regional, las medidas necesarias para adjuntar un ejemplar de la presente resolución totalmente tramitada, tanto al original de la Resolución Exenta N° 087, de 2016, de este Servicio, como a todas sus copias, hayan sido éstas distribuidas o no en los distintos Departamentos de este Servicio.

ARTÍCULO TERCERO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por esta Dirección Regional, en la tipología "Convenios de Ejecución de Proyectos" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y Resoluciones", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento. Asimismo, y en cumplimiento de la Ley N° 19.628 sobre Protección de la Vida Privada, omitanse, por esta Dirección Regional, los datos personales del responsable que contenga esta resolución para el sólo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente.

ANÓTESE

MILENA MOLLO JACHURA
DIRECTORA REGIONAL (S) DE TARAPACÁ
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

DISTRIBUCIÓN:

- 1 Gabinete Ministro Presidente, CNCA.
- 1 Gabinete Subdirección Nacional, CNCA.
- 1 Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, CNCA
- 1 FONDART, CNCA
- 1 Sección de Coordinación Regional, CNCA.
- 1 Dirección Regional de Tarapacá, CNCA.
- 1 Abogado (de la DR correspondiente)
- 1 Departamento de Administración y Finanzas, CNCA.
- 1 Unidad de Auditoría Interna, CNCA.
- 1 Responsable y dirección o forma de notificación