



LLEVA A EFECTO ACUERDO N° 1 Y UNICO DE SESIÓN ORDINARIA 6/2012 Y EXTRAORDINARIA 03/2012 DEL CONSEJO NACIONAL DEL LIBRO Y LA LECTURA Y FIJA SELECCIÓN Y NO SELECCIÓN EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE ADQUISICIÓN DE LIBROS DE AUTORES CHILENOS PARA SU DISTRIBUCIÓN EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL PAÍS, CONVOCATORIA 2012.

RESOLUCIÓN EXENTA N° 3903 11.09.2012

VALPARAÍSO,

VISTO

Estos antecedentes: Memorando Interno N° 05-S/3519, de la Jefatura del Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas, recibido en el Departamento Jurídico con fecha 11 de septiembre de 2012, que acompaña: copia de acta de sesión ordinaria N° 6/2012 del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, de fecha 17 de agosto de 2012, en relación al Programa de Adquisición de Libros de Autores Chilenos para su distribución en Bibliotecas Públicas del País, Convocatoria 2012 y su anexo N°1, certificados por la respectiva Secretaría; copia del acta de la sesión extraordinaria N° 03/2012, del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, de fecha 10 de septiembre de 2012, y su respectivo anexo N° 1.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 19.227, que crea el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, establece que el Estado de Chile reconoce en el libro y en la creación literaria instrumentos eficaces e indispensables para el incremento y la transmisión de la cultura, el desarrollo de la identidad nacional y la formación de la juventud.

Que, la citada ley establece en su artículo 6° letra g), que el Consejo Nacional del Libro y la Lectura tendrá, entre otras, la función de fijar las normas con arreglo a las cuales se determinarán las obras que habrán de adquirirse en conformidad a lo dispuesto en la letra II) del artículo 4° de la misma ley, conforme a la cual los recursos del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura se destinarán, entre otras, a la adquisición de trescientos ejemplares de libros de autores chilenos para las bibliotecas públicas dependientes de la Biblioteca Nacional.

Que, en virtud de lo anterior y según consta en el acta de la sesión ordinaria N° 02/2012 de fecha 22 de marzo de 2012, el Consejo Nacional del Libro y la Lectura acordó, por unanimidad de los consejeros, aprobar la realización del Proceso de Adquisición de Libros de Autores Chilenos para su Distribución en Bibliotecas Públicas del País, Convocatoria 2012, lo que fue llevado a efecto a través de la Resolución Exenta N° 1.904, de 2012, de este Servicio.

Que, en cumplimiento de lo establecido en las bases, las postulaciones recibidas fueron sometidas al respectivo examen de admisibilidad, siendo notificados de conformidad con lo señalado en la Ley N°19.880 las postulaciones declaradas inadmisibles.

Que, luego de la evaluación de las postulaciones admisibles efectuada por las respectivas Comisiones de Asesores, designados por Resolución Exenta N° 2.142, de 2012, de este Servicio, dichas postulaciones fueron sometidas al conocimiento del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, quien en su calidad de jurado, determinó la selección de los títulos en cada una de las categorías, de conformidad a los criterios establecidos en las bases; todo lo anterior según consta en acta



de sesión ordinaria N° 6/2012 de dicho Consejo, de fecha 17 de agosto de 2012 y en su anexo N° 1.

Que, en cuanto al libro titulado "1899 cuando los tiempo chocan", postulado a la categoría infantil y juvenil, el Consejo solicitó que se sometiera nuevamente a evaluación, puesto que de acuerdo a lo que consta en el acta de los asesores que estuvieron a cargo de evaluar el libro, existiría una incoherencia en su evaluación. En efecto, en dicha evaluación se señala que se trata de una obra con muchas faltas de ortografía, bien ilustrada y con idea original. Asimismo, se consigna que es una excelente propuesta y que la obra tiene una buena calidad, pero que se espera una nueva edición revisada. Lo anterior, iría en directa contradicción con el criterio de "calidad de obra" establecido en las bases, ya que dicho criterio contempla analizar la calidad y coherencia de los contenidos de la obra, la cohesión entre sus partes, que no tenga errores sintácticos ni ortográficos, etc.

Que por otra parte, la postulante del libro folio N° 608, titulado "Viajes de Exploración por los Archipiélagos australes", presentado a la categoría Ciencias Sociales, interpuso un recurso de reposición en contra de la declaración de inadmisibilidad de dicho libro, el cual fue acogido, toda vez que el proyecto fue declarado inadmisibles por no contar con inscripción en el Registro de Propiedad Intelectual, siendo que el libro en cuestión contaba con dicho Registro.

Que, de conformidad con lo ordenado en la respectiva resolución N° 3.778 de 2012, el libro cuya reposición fue acogida, fue sometido a evaluación, por los mismos asesores que intervinieron en la evaluación de las demás postulaciones en esta categoría y con los mismos criterios establecidos en las bases, señalando el Consejo Nacional del Libro y la Lectura que, de conformidad con el puntaje obtenido por la obra, con el criterio de selección establecido en las bases y con el puntaje obtenido por el último libro seleccionado en dicha categoría, y de acuerdo a la disponibilidad presupuestaria, la postulación debe ser ingresada a la lista de espera de dicha categoría, conforme consta en acta de sesión extraordinaria N° 03/2012, y su anexo N° 1.

Que, asimismo, en dicha sesión fue sometido nuevamente a la decisión del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, la postulación del libro titulado "1899 cuando los tiempo chocan", Folio N° 493, categoría infantil y juvenil, luego de su reevaluación por parte de los asesores, corrigiendo la inconsistencia cometida, obteniendo un nuevo puntaje de 67 puntos, en virtud del cual, se ingresa a la lista de no seleccionados de su categoría, conforme consta en acta y anexo N° 1.

Que, en mérito de lo expuesto, es necesario dictar el acto administrativo respectivo.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.227 que Crea el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura y su Reglamento; en la Ley N° 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2000, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 20.557, que aprueba el Presupuesto General del Sector Público para el año 2012; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución N° 106, de 2011, que delega facultades que indica en el Subdirector Nacional de este Servicio; en la Resolución Exenta N° 1.904, de 2012, que aprueba bases; y en la Resolución Exenta N° 2.142, de 2012, de este Servicio, que designa integrantes de Comisiones de Asesores; y en la resolución Exenta N° 3.778, de 2012, que resuelve reposiciones interpuestas, todas dictadas en el marco del Proceso de Adquisición de Libros de Autores Chilenos para su Distribución en Bibliotecas Públicas del País, Convocatoria 2012, del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura; dicto la siguiente:

RESOLUCIÓN:

ARTÍCULO PRIMERO: LLÉVANSE A EFECTO

los acuerdos N° 1 y único adoptados en las sesiones ordinaria N° 6/2012 y extraordinaria



N° 03/2012, de fecha 17 de agosto de 2012, y 10 de septiembre de 2012, respectivamente, del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, referido al Proceso de Adquisición de Libros de Autores Chilenos para su Distribución en Bibliotecas Públicas del País, Convocatoria 2012, los cuales consisten en:

i) Destinar en forma íntegra los \$450.000.000 (cuatrocientos cincuenta millones de pesos chilenos) establecidos en las bases del Proceso de Adquisición de Libros de Autores Chilenos para su Distribución en Bibliotecas Públicas del País, Convocatoria 2012, para la adquisición de libros, financiándose el almacenaje, distribución y envío de libros con parte de los \$50.000.000 que el Consejo Nacional del Libro y la Lectura aprobó dentro de la distribución de presupuesto de este año para almacenamiento y distribución de libros, de conformidad con lo que consta en el acta de sesión ordinaria N° 01/2012 de dicho Consejo y en su respectivo anexo;

ii) Fijar la selección de títulos, las respectivas listas de espera por categoría, de conformidad con los criterios establecidos en las respectivas bases; y

iii) Declarar desierta la lista de espera de las categorías Infantil y Juvenil y Generalidades, en mérito de los bajos puntajes obtenidos por las postulaciones integrantes de dichas nóminas, debiendo repartirse, en caso que eventualmente existan recursos disponibles en dichas categorías, en forma proporcional en las categorías restantes.

iv) Fijar la no Selección del libro Folio N° 493, titulado "1899 cuando los tiempo chocan", en la categoría infantil y juvenil.

v) Ingresar a la Lista de Espera de la categoría Ciencias Sociales, el libro Folio N° 608, titulado "Viajes de Exploración por los Archipiélagos australes".

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE la selección de los títulos que a continuación se individualizan y de las respectivas listas de espera, en el marco del Proceso de Adquisición de Libros de Autores Chilenos para su Distribución en Bibliotecas Públicas del País, Convocatoria 2012

| Folio | Título | Categoría | Región | Puntaje |
|-------|--|--------------------|--------|---------|
| 59 | Smith Solar y Smith Miller. Arquitectos | Artes y Patrimonio | RM | 97 |
| 544 | Chilena o cueca tradicional | Artes y Patrimonio | RM | 96 |
| 292 | Identidad fortuita | Artes y Patrimonio | RM | 95 |
| 280 | Cosecha perdida | Artes y Patrimonio | RM | 93 |
| 511 | El novísimo cine chileno | Artes y Patrimonio | RM | 93 |
| 129 | Materia y memoria. Tesoros patrimoniales de la U. de Chile | Artes y Patrimonio | RM | 91 |
| 434 | Buque de guerra chilenos 1850-1950, un siglo en imágenes | Artes y Patrimonio | RM | 91 |
| 81 | Ramal | Artes y Patrimonio | RM | 89 |
| 225 | Arte callejero en Chile | Artes y Patrimonio | RM | 89 |



| | | | | |
|-----|---|--------------------|----|----|
| 223 | Pintura callejera chilena | Artes y Patrimonio | RM | 87 |
| 496 | Andes Chile | Artes y Patrimonio | RM | 87 |
| 1 | Gastronomía Patagonia. Región de Los Ríos, Los Lagos y Chiloé | Generalidades | RM | 95 |
| 437 | Voleibol para aprender a enseñar | Generalidades | RM | 92 |
| 78 | Mi primer atlas ilustrado de Chile | Generalidades | RM | 90 |
| 478 | 365 días para enriquecer su lenguaje | Generalidades | RM | 89 |
| 569 | Diccionario de la política chilena. Momios, upelientos y operadores | Generalidades | RM | 89 |
| 314 | Batallando un imposible | Generalidades | RM | 86 |
| 436 | Baby chef | Generalidades | RM | 84 |
| 42 | Estilo: Manual de imagen personal | Generalidades | RM | 83 |
| 565 | Amor. Los secretos del Feng Shui y la aromaterapia | Generalidades | RM | 83 |
| 582 | Metagenealogía | Generalidades | RM | 83 |
| 513 | Cuaderno de recetas | Generalidades | RM | 82 |
| 435 | Diccionario de historia y geografía de Chile | Generalidades | RM | 81 |
| 558 | Chile, lengua y cultura | Generalidades | RM | 79 |
| 480 | Moneda cósmica, la suprema riqueza | Generalidades | RM | |
| 366 | Diccionario de inglés básico | Generalidades | RM | |



| | | | | |
|-----|--|---------------|----|----|
| 350 | Aventura bajo la tierra: El suelo, un sistema vivo. Manual práctico para escolares | Generalidades | RM | 76 |
| 108 | Cómo formar personalidades libres | Generalidades | RM | 68 |
| 560 | Psicología del adulto, de la conquista del mundo a la conquista de sí mismo | Ciencias | RM | 90 |
| 159 | Virología clínica | Ciencias | RM | 89 |
| 150 | Neuroanatomía | Ciencias | RM | 88 |
| 162 | Hipoterapia | Ciencias | RM | 88 |
| 120 | Vivir un embarazo conciente | Ciencias | RM | 84 |
| 548 | Pediatría ambulatoria | Ciencias | RM | 84 |
| 157 | Drogas, trascendencia personal y social del consumo | Ciencias | RM | 82 |
| 259 | Trabajar con las emociones en el tratamiento de los trastornos adictivos | Ciencias | RM | 80 |
| 528 | Diseño de investigación aplicado a las ciencias del medio ambiente | Ciencias | RM | 80 |
| 316 | Hay onda entre nosotros | Ciencias | RM | 79 |
| 609 | Plagas y enfermedades del avellano europeo en la Araucanía | Ciencias | 9 | 79 |
| 231 | Aportes a la medicina y psicología biocéntrica | Ciencias | RM | 78 |



| | | | | |
|-----|---|---------------------------------|----|-----|
| 600 | Enseñanza de la multiplicación: Desde el estudio de clases japonés a las propuestas iberoamericanas | Ciencias | 5 | 77 |
| 610 | Topología conceptos básicos | Ciencias | 9 | 76 |
| 134 | El pasado que habito. El golpe de estado de 1973 contado a mis nietos | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 100 |
| 256 | El Chile de Juan Verdejo. Humor político de Topaze 1931-1970 | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 96 |
| 466 | La corbeta esmeralda de Prat | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 94 |
| 37 | Agua fresca en los espejos | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 92 |
| 52 | El estudio de la política | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 92 |
| 285 | En el nombre del poder popular constituyente (Chile siglo XXI) | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 92 |
| 540 | De Europa al fin del mundo | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 92 |
| 64 | Devenir, patrimonio e identidad nacional. Breve ensayo sobre lo propio | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 90 |
| 170 | Mujeres inmigrantes de Chile | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 90 |



| | | | | |
|-----|--|---------------------------------|----|-----|
| 189 | El conflicto de las universidades: Entre lo público y lo privado | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 90 |
| 30 | Anekdario del futbol chileno II | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 88 |
| 282 | De la rebelión popular a la sublevación imaginada | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 88 |
| 49 | Desigualdad, legitimación y conflicto | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 86 |
| 180 | Drogas en Chile 1900-1970 | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 86 |
| 190 | Leer a contraluz | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 86 |
| 287 | Expresión y alcances de la distributividad, vol. 4 | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 86 |
| 293 | Iniciación al empleo de letras en expresiones algebraicas, vol 2 | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 86 |
| 301 | El significado del signo igual, vol 1 | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 86 |
| 302 | Símbolos y convenciones en el lenguaje algebraico, vol 3 | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 86 |
| 580 | La mujer | Ciencias Sociales y Humanidades | RM | 86 |
| 80 | Trapo y rata | Textos infantiles y juveniles | RM | 100 |



| | | | | |
|-----|---|-------------------------------------|----|----|
| 145 | Aventuras y orígenes de los pájaros. Lecturas de mitos chilenos para niños, niñas y jóvenes | Textos infantiles y juveniles | RM | 97 |
| 228 | Roma la Loba | Textos infantiles y juveniles | RM | 95 |
| 39 | Jorge Teillier, poemas ilustrados | Textos infantiles y juveniles | RM | 94 |
| 35 | Pablo Neruda: poemas ilustrados, Alturas de Machu Picchu | Textos infantiles y juveniles | RM | 93 |
| 43 | Ecos verdes | Textos infantiles y juveniles | RM | 93 |
| 508 | Voces - 30 | Textos infantiles y juveniles | RM | 92 |
| 76 | Martín Conejín | Textos infantiles y juveniles | RM | 91 |
| 40 | Gabriela Mistral, poemas ilustrados | Textos infantiles y juveniles | RM | 90 |
| 44 | Policia del karma | Textos infantiles y juveniles | RM | 90 |
| 289 | Heredia detective, narrativa gráfica | Textos infantiles y juveniles | RM | 90 |
| 359 | Octocéfalo | Textos infantiles y juveniles | RM | 90 |
| 574 | En el Far West | Textos infantiles y juveniles | RM | 90 |
| 579 | La fiebre del oro | Textos infantiles y juveniles | RM | 90 |
| 583 | Ogú y Mampato en el Tíbet | Textos infantiles y juveniles | RM | 90 |
| 612 | Niño terremoto | Textos infantiles y juveniles | RM | 90 |
| 270 | Super Gerónimo y sus contrarios | Textos infantiles y juveniles | RM | 89 |



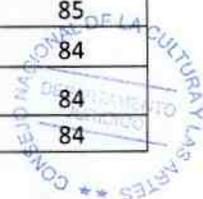
| | | | | |
|-----|---|-------------------------------|----|----|
| 456 | Cachipún. Adivinanzas, trabalenguas, rimas y juegos | Textos infantiles y juveniles | RM | 87 |
| 77 | De Lunas, lirios y amores vivos | Textos infantiles y juveniles | RM | 86 |
| 551 | Las piedras del Paranal | Textos infantiles y juveniles | RM | 86 |
| 36 | En dosis diarias 3 | Textos infantiles y juveniles | RM | 84 |
| 46 | Las nuevas hadas | Textos infantiles y juveniles | RM | 84 |
| 363 | Caramelos de luz | Textos infantiles y juveniles | RM | 83 |
| 360 | María la dura en un problema peludo | Textos infantiles y juveniles | RM | 82 |
| 492 | Julito Cabello y las salchipapas mágicas | Textos infantiles y juveniles | RM | 82 |
| 75 | 12 Pollitos | Textos infantiles y juveniles | RM | 80 |
| 392 | La señora de las mariposas | Textos infantiles y juveniles | RM | 80 |
| 393 | La flauta mágica | Textos infantiles y juveniles | RM | 80 |
| 453 | El diario íntimo de Maliki 4 ojos | Textos infantiles y juveniles | RM | 80 |
| 454 | Voy saliendo | Textos infantiles y juveniles | RM | 80 |
| 386 | Una ciudad llamada Chifladura | Textos infantiles y juveniles | RM | 78 |
| 536 | Baila y sueña | Textos infantiles y juveniles | RM | 77 |
| 365 | La fantasmal aventura de niño semihuérfano | Textos infantiles y juveniles | RM | 74 |
| 361 | El mago del desierto | Textos infantiles y juveniles | RM | 72 |
| 384 | Sufus ¿La historia de un gato malo? | Textos infantiles y juveniles | RM | 70 |



| | | | | |
|-----|---|-------------------------------|----|-----|
| 397 | La isla mágica y otros cuentos | Textos infantiles y juveniles | RM | 70 |
| 455 | Cabralesa ¿Conoces alguna? | Textos infantiles y juveniles | RM | 70 |
| 85 | La primera oscuridad | Textos literarios | RM | 100 |
| 128 | Formas de volver a casa | Textos literarios | RM | 100 |
| 131 | Los archivos del Cardenal. Casos reales. Incluye DVD de la serie completa | Textos literarios | RM | 100 |
| 178 | Un año- Ayer - Miltín 1934- Diez | Textos literarios | RM | 100 |
| 533 | Gilgamesh | Textos literarios | RM | 100 |
| 41 | Tres miradas en la noche | Textos literarios | RM | 98 |
| 31 | Cuentos para grandes | Textos literarios | RM | 97 |
| 24 | Breviario mínimo | Textos literarios | RM | 96 |
| 573 | El Quijote de Matta | Textos literarios | RM | 96 |
| 594 | Obras completas II | Textos literarios | RM | 96 |
| 25 | A la mesa con Neruda | Textos literarios | RM | 94 |
| 5 | Raro | Textos literarios | RM | 92 |
| 79 | Confieso que he bebido y otras crónicas | Textos literarios | RM | 92 |
| 86 | La invención de Chile | Textos literarios | RM | 92 |
| 184 | Los malditos | Textos literarios | RM | 92 |
| 198 | El tamaño de la verdad | Textos literarios | RM | 92 |
| 479 | Superticiones y creencias con historia | Textos literarios | RM | 92 |

• **Lista de Espera Categoría Ciencias Sociales y Humanidades**

| Folio | Título | Región | Total Puntaje |
|-------|--|----------|---------------|
| 110 | Chile, una mirada crítica | RM | 85 |
| 183 | Gobernar la globalización | RM | 85 |
| 562 | 1960 memorias de un desastre | Los Ríos | 85 |
| 115 | Filosofía chilena. La tradición analítica | RM | 84 |
| 141 | Simón Rodríguez. Las razones de la educación pública | RM | 84 |
| 274 | Las aguas indígenas en Chile | RM | 84 |



| | | | |
|-----|---|------------|----|
| 294 | Ladrones. Historia social y cultura del robo en Chile 1870-1920 | RM | 84 |
| 299 | Un país gobernado por uno de sus dueños | RM | 84 |
| 433 | Legado británico en Valparaíso | RM | 84 |
| 482 | Magnicidio | RM | 84 |
| 514 | ¿Por qué no me quieren? Del Piñera Way a la rebelión de los estudiantes | RM | 84 |
| 521 | Universitarios ¡El problema no es el lucro, es el mercado! | RM | 84 |
| 541 | El canto a lo poeta a lo divino y a lo humano | RM | 84 |
| 550 | Mecánica doméstica | RM | 84 |
| 14 | Multitiendas, en el negocio del siglo XXI | RM | 83 |
| 17 | Los pasos del elefante: El imperio de Herr Paulmann | RM | 83 |
| 72 | Comunicar | RM | 83 |
| 283 | Derechos humanos, pedagogía de la memoria y políticas culturales | RM | 83 |
| 284 | El desarrollo | RM | 83 |
| 172 | La guerra contra la confederación | RM | 82 |
| 276 | Arriba los pobres del mundo. Cultura e identidad política del partido comunista de Chile entre democracia y dictadura 1965-1990 | RM | 82 |
| 281 | De empresarios a empleados. Clase media y Estado docente en Chile 1810-1920 | RM | 82 |
| 290 | Historia del comunismo en Chile | RM | 82 |
| 45 | Conversando con el Presidente Lincoln | RM | 81 |
| 60 | Nudos feministas. Política, filosofía, democracia | RM | 81 |
| 63 | Catalina Parra. El fantasma político del arte | RM | 81 |
| 275 | Amor a palos | RM | 81 |
| 447 | Enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua | RM | 81 |
| 21 | Jorge Millas. El valor de pensar | RM | 80 |
| 298 | Orlando Letelier, el que lo advirtió. Los chicanos Boys en Chile | RM | 80 |
| 318 | La mujer y la ciencia | RM | 80 |
| 323 | Bitácora, Presidentes de Chile | RM | 80 |
| 336 | Amo leer | RM | 80 |
| 353 | Historia de la iglesia en Chile. Tomo III. Los nuevos caminos, la iglesia y el estado | RM | 80 |
| 379 | Papá y mamá los quiero mil | RM | 80 |
| 446 | En vez de una sola mirada | RM | 80 |
| 464 | Magallanes, crónicas de un conflicto | RM | 80 |
| 498 | Conflicto mapuche. Un análisis histórico mediático | RM | 80 |
| 524 | El ciclo político de la concertación 1990-2010 | RM | 80 |
| 549 | Las reinas del estado | RM | 80 |
| 571 | El Imperio español en América 1700-1820 | RM | 79 |
| 604 | Lecciones fundamentales de morfosintaxis del español | Valparaíso | 79 |
| 28 | Nuestro terremoto | RM | 78 |
| 243 | Capitalismo y pornología | RM | 78 |
| 286 | Ensayos sobre artes visuales. Prácticas y discursos de los años 70 y 80 en Chile | RM | 78 |



| | | | |
|-----|---|--------------|----|
| 441 | El héroe improbable (como Arturo Belano siempre quiso ser Benno Von Archimboldi) | RM | 78 |
| 489 | El paraíso infernal en la narrativa de Roberto Bolaño | RM | 78 |
| 553 | Niños lectores y productores de textos | RM | 78 |
| 613 | La casa del poeta no tiene llave. La poesía de Omar Lara | O' Higgins | 78 |
| 258 | Teoría organizativa para economistas administradores | RM | 77 |
| 342 | Marx en el siglo XXI. La vigencia del (os) marxismo (os) para comprender y superar el capitalismo actual | RM | 77 |
| 229 | Para desarmar la narrativa maestra | RM | 76 |
| 407 | Auto análisis, sin miedo a crecer | RM | 76 |
| 608 | Viajes de Exploración por los Archipiélagos australes | La Araucanía | 75 |
| 71 | Pensamiento vigente: Disjecta membra | RM | 75 |
| 182 | Pensamiento global | RM | 75 |
| 428 | Ensayos sobre ciencia y religión. De Giordano Bruno a Charles Darwin | RM | 75 |
| 519 | La irrupción de los laicos. Iglesia en crisis | RM | 75 |
| 530 | ¿Qué se evalúa cuando se evalúa? Una propuesta de formación docente en evaluación para el aprendizaje | RM | 75 |
| 61 | Modos de producción: Notas sobre arte y trabajo | RM | 74 |
| 69 | Norodom Sihanouk y el hermano número Zero. La tragedia de Kampuchea Democrática | RM | 74 |
| 83 | Política y acontecimiento | RM | 74 |
| 203 | En (Re) Construcción: Discurso, identidad y nación en los manuales escolares de historia y de ciencias sociales | RM | 74 |
| 204 | El Tíbet y el mundo entero. El conflicto tibetano-chino, desde una perspectiva no dual | RM | 74 |
| 268 | Generaciones. Juventud universitaria e izquierdas políticas en Chile y México | RM | 74 |
| 477 | De booms y fiebres marinas. Breve historia económica de isla Apiao y el mercado de algas | RM | 74 |
| 503 | Los dos mundos del nuevo mundo | RM | 74 |
| 554 | Psicoterapia y cambio, una mirada desde la subjetividad | RM | 74 |
| 602 | Gobiernos corporativos. Conflicto de intereses por duplicidad de roles | Valparaíso | 74 |
| 300 | República, liberalismo y democracia | RM | 73 |
| 354 | Libre competencia y regulación. Estudio de casos | RM | 73 |
| 448 | Un 7 para siete. Grandes resultados educando en condición de pobreza | RM | 73 |
| 62 | El barniz del esqueleto | RM | 72 |
| 224 | Estética urbana | RM | 72 |
| 239 | La (Re) vuelta de los estudios subalternos | RM | 72 |
| 255 | 200 años de prensa en Chile | RM | 72 |
| 341 | La pretensión universalista de la teoría social | RM | 72 |
| 427 | Las relaciones entre Chile e Israel 1973-1990. La conexión oculta | RM | 72 |
| 470 | Teoría de la seguridad y defensa en el continente americano | RM | 72 |
| 598 | Lectura y (Re) lecturas en historia colonial | Valparaíso | 72 |



| | | | |
|-----|--|------------|----|
| 599 | Creación, identidad y mundo en los estados de la globalización | Valparaíso | 72 |
| 20 | El periplo de la metafísica | RM | 71 |
| 82 | ¿Qué es la hispanidad? | RM | 71 |
| 529 | Geometría. Manual de reforzamiento para enseñanza básica | RM | 71 |

• **Lista de Espera Categoría Ciencias**

| Folio | Título | Región | Total Puntaje |
|-------|--|------------|---------------|
| 154 | Litio y Psiquiatría. Uso clínico, mitos y realidades | RM | 74 |
| 156 | Cuidados quirúrgicos en geriatría | RM | 73 |
| 152 | Urgencias psiquiátricas | RM | 72 |
| 163 | Fundamentos del cuidado quirúrgico | RM | 71 |
| 595 | Fundamentos de Ingeniería bioquímica | Valparaíso | 71 |
| 603 | Selectividad para la sustentabilidad de pesquerías demersales. Contexto y avances en las pesquerías de <i>Merluccius gayi</i> y <i>Merluccius hubbsi</i> | Valparaíso | 71 |
| 352 | Conservación biológica: Perspectivas desde América Latina | RM | 70 |
| 561 | Transferencia de calor, masa y momentum. Casos de estudio | RM | 70 |

• **Lista de Espera Categoría Textos Literarios**

| Folio | Título | Región | Total Puntaje |
|-------|---|--------|---------------|
| 193 | El perro que comía silencio | RM | 91 |
| 38 | La sombra de fuego | RM | 90 |
| 516 | No aceptes caramelos de extraños | RM | 90 |
| 570 | El cuaderno de Maya | RM | 90 |
| 575 | Fulgor | RM | 90 |
| 584 | Pero ahora no es verano | RM | 90 |
| 586 | Poesía sin fin | RM | 90 |
| 179 | Amster | RM | 89 |
| 142 | Los secretos del imperio de Karadima. La investigación definitiva sobre el escándalo que remeció a la iglesia chilena | RM | 88 |
| 144 | Debo decir sucede. Cien crónicas de carne y hueso | RM | 88 |
| 221 | ¡Basta! + de 100 mujeres contra la violencia de género | RM | 88 |
| 249 | La TV de los 80 y el uso político del medio en shows y realitys | RM | 88 |
| 458 | Teatro completo | RM | 88 |
| 518 | La amante fascista | RM | 88 |
| 572 | El pequeño Comandante | RM | 88 |
| 19 | Crimen de semana santa | RM | 87 |
| 296 | Leyendo a Vila-Matas | RM | 87 |
| 526 | Las novelas de las oligarquía chilena | RM | 87 |
| 186 | Crónicas reunidas III 1931-1933 | RM | 86 |
| 109 | El maravilloso viaje del Longino | RM | 86 |



| | | | |
|-----|---|----|----|
| 146 | El Chile que se viene. Ideas, miradas, perspectivas y sueños para el 2030 | RM | 86 |
| 218 | Ojo de medusa | RM | 86 |
| 272 | Volver al laberinto | RM | 86 |
| 432 | Bolaño infra 1975-1977. Los años que inspiraron los detectives salvajes | RM | 86 |
| 501 | Lihn, la muerte | RM | 86 |
| 505 | No hay amor como esta herida | RM | 86 |
| 126 | Canciones punk para señoritas | RM | 85 |
| 138 | Uñas doradas y otros cuentos | RM | 85 |
| 173 | La noche de los muertos vivos | RM | 85 |
| 278 | Clásicos latinoamericanos. Para una relectura del canon. El siglo XIX, vol. I | RM | 85 |
| 279 | Clásicos latinoamericanos. Para una relectura del canon. El siglo XIX, vol. II | RM | 85 |
| 340 | La inútil perfección y otros cuentos sepiosos | RM | 85 |
| 412 | Cazador de historias. Un chileno mochileando por África | RM | 85 |
| 422 | Lecturas de poesía: Onomatopeya IV | RM | 85 |
| 532 | El espía francés. Crimen, corrupción y tráfico de armas en Chile | RM | 85 |
| 6 | Secretos de la Concertación | RM | 84 |
| 123 | Materias de libre competencia y regulación | RM | 84 |
| 132 | Compro Lago Caburga. Alberto Larraín Errázuriz Propiedades | RM | 84 |
| 139 | Academia y ciencia. Lecturas de género en el siglo XXI | RM | 84 |
| 217 | Fragmentos de espejos | RM | 84 |
| 260 | Colección grandes de Chile: Clotario Blest, la causa de un Chile popular | RM | 84 |
| 261 | Colección grandes de Chile: Camilo Henríquez, el sueño ilustrado | RM | 84 |
| 262 | Colección grandes de Chile: Pedro Aguirre Cerda, educar es gobernar | RM | 84 |
| 263 | Colección grandes de Chile: Magno Espinoza, la pasión por el comunismo libertario | RM | 84 |
| 264 | Colección grandes de Chile: Julio Rebosio, cuando la patria mata | RM | 84 |
| 265 | Colección grandes de Chile: Violeta Parra, instantes fecundos, visiones, retazos de memoria | RM | 84 |
| 291 | Historia de monos y dibujos | RM | 84 |
| 346 | Un muerto equivocado | RM | 84 |
| 351 | Obras completas de Pedro Sienna | RM | 84 |
| 369 | El horror de Berkoff | RM | 84 |
| 380 | El hombre sin acción | RM | 84 |
| 500 | La pantera | RM | 84 |
| 590 | Rescate. Historia de los 33 | RM | 84 |
| 3 | Filomela | RM | 83 |
| 4 | Las muertes paralelas | RM | 83 |
| 48 | Prontuarios y claveles | RM | 83 |
| 91 | Carrera de postas | RM | 83 |
| 171 | Calendario 2008-2011 | RM | 83 |
| 197 | Hebras viudas | RM | 83 |



| | | | |
|-----|--|------------|----|
| 339 | Teatro de los Ríos. Una antología crítica de la dramaturgia valdiviana contemporánea | Los Ríos | 83 |
| 373 | Mariposas en la escalera | RM | 83 |
| 33 | Alexis: El camino de un crack | RM | 82 |
| 174 | Vas a extrañarlo porque es justo | RM | 82 |
| 368 | Dichato, lo que dejó el mar | RM | 82 |
| 372 | Poliedro 4 | RM | 82 |
| 374 | Calle larga con final de pasto | RM | 82 |
| 431 | Talento organizacional | RM | 82 |
| 461 | La región del próximo vuelo | RM | 82 |
| 596 | Mujer en silencio 1910 | Valparaíso | 82 |
| 51 | ¿Cree usted en Dios? Yo no, pero | RM | 81 |
| 70 | Perro de circo | RM | 81 |
| 405 | Del año de las vacas flacas, cuentos para leer en el metro | RM | 81 |
| 473 | La virgen de las antenas | RM | 81 |
| 488 | Dubrovnik | RM | 81 |
| 506 | Y Piñ-era, mucho, poquito, nada | RM | 81 |
| 94 | ¿Y tú qué me propones? Carta abierta a Marlon Brando | RM | 80 |
| 166 | Mi citroneta chilena | RM | 80 |
| 199 | El gran hotel | RM | 80 |
| 201 | Noche y Niebla: Neoliberalismo, memoria y trauma en Chile | RM | 80 |
| 254 | Eros y Tanatos | RM | 80 |
| 257 | Memorias de la República | RM | 80 |
| 288 | Grados de referencia | RM | 80 |
| 304 | Los versos del subteniente o teoría de la luz propia | RM | 80 |
| 305 | Todo este silencio. Dulzuras | RM | 80 |
| 344 | Sin alma | RM | 80 |
| 348 | Bocado | RM | 80 |
| 349 | No te burles de un creyente | RM | 80 |
| 472 | Colonos | RM | 80 |
| 481 | La leyenda de Manuel Rodríguez | Biobío | 80 |
| 504 | Memory Motel | RM | 80 |
| 510 | Terremoto después del terremoto. Trauma y resiliencia | RM | 80 |
| 576 | Julio Cesar para jóvenes y no tanto | RM | 80 |

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE la no selección de los títulos que a continuación se individualizan, en el marco del Proceso de Adquisición de Libros de Autores Chilenos para su Distribución en Bibliotecas Públicas del País, Convocatoria 2012, en las categorías que se indican:

• **Categoría Ciencias Sociales y Humanidades**

| | | | |
|----|----------------------------|----|----|
| 50 | Más allá del cientificismo | RM | 70 |
|----|----------------------------|----|----|



| | | | |
|-----|--|----|----|
| 56 | Ganancias ilícitas. Una revisión crítica a su tratamiento legal en Chile | RM | 70 |
| 66 | La desmaterialización fotográfica | RM | 70 |
| 143 | Travesía a Vulcano. La peligrosa aventura del pensamiento | RM | 70 |
| 185 | El reino que ha de venir | RM | 70 |
| 230 | El oficio en lo invisible | RM | 70 |
| 240 | Política y economía del sector forestal | RM | 70 |
| 449 | Clima escolar y desarrollo integral de niñas y niños | RM | 70 |
| 605 | La Conferencia Espiscopal de Chile y el tema valórico 1962-2009 | 5 | 70 |
| 606 | Emprendeducador. Profesores para emprender | 5 | 70 |
| 16 | Política y religión | RM | 69 |
| 55 | ¿Qué es lo contemporáneo? Actualidad, tiempo histórico, utopías del presente | RM | 69 |
| 295 | Las letras del horror, tomo I, La DINA | RM | 69 |
| 332 | ¿Dónde la leiste? | RM | 69 |
| 65 | Gabinete de lectura: Poesía visual chilena | RM | 68 |
| 168 | Esperanza en la historia: Idea cristiana del tiempo | RM | 68 |
| 169 | Prójimos lejanos | RM | 68 |
| 23 | Pasar la raya | RM | 67 |
| 564 | América latina y el mundo que viene | RM | 67 |
| 177 | Responsabilidad social corporativa | RM | 64 |
| 54 | Para qué leer | RM | 63 |

• **Categoría Ciencias**

| | | | |
|-----|--------------------------------------|----|----|
| 158 | Neurología fundamental | RM | 69 |
| 164 | Complicaciones en cirugía general | RM | 67 |
| 153 | Anamnesis. El secreto de la medicina | RM | 66 |

• **Categoría Textos Literarios**

| | | | |
|-----|---|----|-----------|
| 11 | Zurita | RM | 79 |
| 90 | Dices miedo | RM | 79 |
| 410 | Tonto | RM | 79 |
| 474 | Quimera de nariz larga | RM | 79 |
| 487 | Pedagogías letales. Ensayo sobre dramaturgias chilenas del nuevo milenio | RM | 79 |
| 581 | Memorias de un amnésico | RM | 79 |
| 26 | Conversaciones con Matta | RM | 78 |
| 136 | El presente como historia. Dos siglos de cambio y frustración en Chile | RM | 78 |
| 202 | La antropología literaria. Aportes para la generación de un lenguaje intercultural | RM | 78 |
| 246 | Luis Oyarzún. Pensamiento y forma | 14 | 78 |
| 424 | Acción interdisciplinaria y reconstrucción nacional | RM | 78 |
| 425 | Europa frente Europa | RM | 78 |
| 426 | Extraños en la noche. Intelectuales y usos políticos del conocimiento durante la transición chilena | RM | 78 |
| 523 | La risa del payaso | RM | 78 |
| 531 | Imágen de la ciudad en la literatura hispanoamericana y chilena contemporánea | RM | 78 |
| 297 | La Opción. Cortejo y Epinicio, vol 3 | RM | 77 |
| 328 | Roberto Bolaño, la experiencia del abismo | RM | 77 |
| 22 | Bitácora del otro mar | RM | 76 |
| 53 | Manuscrito sobre la oscuridad | RM | 76 |
| 219 | Bajo llave | RM | 76 |

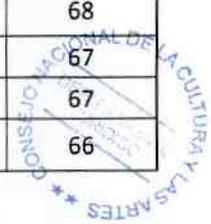


| | | | |
|-----|---|----|----|
| 377 | Cuatro entraron al paraíso | RM | 76 |
| 413 | El juego de la vida | RM | 76 |
| 416 | Nostalgias de lo improbable | RM | 76 |
| 429 | El comunismo italiano y la vía chilena. Los orígenes de un mito político | RM | 76 |
| 445 | Escribir a Chile desde la escuela. Conciencia histórica e investigación escolar entre centenarios 1910-2010 | RM | 76 |
| 522 | Loros negros | RM | 76 |
| 525 | Una escalera contra la pared | RM | 76 |
| 615 | Mirar la ciudad. Pintura y poesía | 8 | 76 |
| 88 | Ciudad de fin de los tiempos | RM | 75 |
| 89 | Los tiempos de la caimaguana | RM | 75 |
| 127 | La muerte de Montaigne | RM | 75 |
| 404 | Zurita X60 | RM | 75 |
| 443 | Educación, ciencias y artes en Chile 1797-1843. Revolución y contra revolución en las ideas y políticas | RM | 75 |
| 181 | El alma en la palabra | RM | 74 |
| 237 | Relatos carnivoros | RM | 74 |
| 471 | Una historia económica sin fin. Chile y Argentina en la formación de una economía de mercado 1973-2001 | RM | 74 |
| 484 | Clínica de la libertad | 9 | 74 |
| 592 | Contra la desigualdad. El empleo es la clave | RM | 74 |
| 251 | Ignacia / Virginia | RM | 73 |
| 356 | Crónica de viaje | RM | 73 |
| 468 | Chile y China, cuarenta años de política exterior | RM | 73 |
| 512 | El hacedor de camas | RM | 73 |
| 47 | Amarrados | RM | 72 |
| 58 | Un Obispo en tiempos de cambio. Conversaciones con Monseñor Bernardino Piñera | RM | 72 |
| 112 | Ensayos epistemología contemporánea | RM | 72 |
| 195 | Un alma de acero | RM | 72 |
| 419 | Antología breve | RM | 72 |
| 475 | Voca | RM | 72 |
| 476 | Nada tienen que ver el amor con el amor | RM | 72 |
| 597 | Amereida | 5 | 72 |
| 616 | Reincidencias | 14 | 72 |
| 135 | ¿Qué hacen en el día los fantasmas? | RM | 70 |
| 140 | La línea de tu boca | RM | 70 |
| 147 | Fundación narrativa de la Patagonia | 12 | 70 |
| 187 | Antes de que yo muera | RM | 70 |
| 411 | En el faro y otros relatos | RM | 70 |
| 462 | Elogio del asombro | RM | 70 |
| 527 | Ciudad sur | 9 | 70 |
| 124 | Un momento propicio para el exilio | RM | 69 |
| 130 | El enigma de los módulos | RM | 69 |
| 148 | A la hora del crepúsculo | 12 | 69 |
| 420 | Corpus frontera, antología crítica de arte y cibercultura 2008-2011 | RM | 69 |
| 421 | Al fin del mundo. Muestra del VI Encuentro Internacional de Poesía del Valle de Colchagua | RM | 69 |
| 247 | El doble veredicto de la piedra | RM | 68 |
| 382 | Apuntes de indignación: Crónica poética | RM | 68 |
| 415 | Los muertos también lloran | RM | 67 |
| 312 | Hasta que la muerte nos separe | RM | 66 |

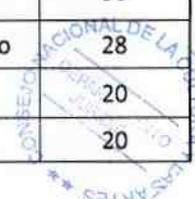
| | | | |
|-----|---|----|----|
| 313 | El primo | RM | 66 |
| 483 | Shumpall | 9 | 66 |
| 18 | Tan lejos, tan cerca | RM | 65 |
| 116 | Eco poemas y otras ecologías | RM | 65 |
| 119 | Manifiesto urgente de un oveja negra | RM | 65 |
| 248 | El orante | RM | 65 |
| 253 | El peso de la maleta | RM | 65 |
| 485 | Encuentros cercanos | 5 | 65 |
| 93 | Sueños de mala fortuna | RM | 64 |
| 122 | Hacia el límite | 10 | 64 |
| 403 | Khat, las ramas del terror | RM | 64 |
| 408 | Los sonetos del destino | RM | 64 |
| 409 | Cuentos para leer en una estación de trenes al atardecer de un día soleado de otoño | RM | 64 |
| 451 | Huidas | RM | 64 |
| 463 | Cuentos parisinos | RM | 64 |
| 111 | El libro | RM | 63 |
| 200 | Una geometría del amor | RM | 63 |
| 29 | Me lo dijo un sueño | RM | 62 |
| 117 | Poemas metastásicos y ensayo de estética | RM | 62 |
| 167 | Ausencia del método | RM | 62 |
| 252 | La justa medida de las cosas | RM | 62 |
| 417 | Biografía de una adopción | RM | 62 |
| 450 | Filosofía de la máquina | RM | 62 |
| 515 | Berlín no es tuyo | RM | 62 |
| 95 | Desde el infierno de Ulises al cielo de Pablo | RM | 61 |
| 196 | Gotas sobre loza fría | RM | 61 |
| 414 | El mundo subyacente | RM | 61 |
| 614 | Matizces | 8 | 61 |
| 370 | Proyecto CAMELOT | RM | 60 |
| 465 | Hojas de otoño | RM | 59 |
| 438 | Levantina del alma | RM | 58 |
| 250 | Usted me hace falta | RM | 57 |
| 378 | Las vueltas de la vida | RM | 56 |
| 15 | Misal Develado | RM | 55 |
| 68 | La novela terrígena | RM | 55 |
| 118 | Pequeños escritos para grandes lectores | RM | 55 |
| 371 | Escasas pertenencias | RM | 53 |
| 381 | Conversaciones con el alma | RM | 52 |
| 311 | Tierra sin herencia | 4 | 46 |
| 367 | Como un trigal | RM | 43 |
| 306 | Nunca más en dictadura | RM | 0 |

• **Categoría Textos Infantiles y Juveniles**

| Folio | Título | Región | Total Puntaje |
|-------|---|--------|---------------|
| 398 | Un esqueleto en vacaciones | RM | 69 |
| 244 | Nawel, el hijo de los animales / Pu kullñ ñi yall | RM | 68 |
| 396 | Memorias del viejo diciembre | RM | 68 |
| 493 | 1899 Cuando los Tiempos Chocan | RM | 67 |
| 391 | Un niño de diez mil años | RM | 67 |
| 34 | Melero detective de insectos | RM | 66 |



| | | | |
|-----|--|------------|----|
| 216 | Los viejos del Fénix | RM | 66 |
| 205 | El rescate del castillo blanco | RM | 60 |
| 394 | El dragón furioso | RM | 60 |
| 395 | El gran oso blanco | RM | 60 |
| 587 | Policarpo y el camino del diablo | RM | 60 |
| 12 | El color de las mariposas | RM | 56 |
| 192 | Corazón de niño | RM | 55 |
| 7 | Juego con voz 1 | RM | 54 |
| 8 | Juego con voz 2 | RM | 54 |
| 362 | ¡Huy, que susto! | RM | 54 |
| 389 | Viaje a la luna | RM | 54 |
| 399 | La decisión de Ema | RM | 51 |
| 387 | Más fábulas | RM | 50 |
| 149 | Detectives en el museo | Valparaíso | 49 |
| 491 | Sin recreo | RM | 49 |
| 234 | Animales en el aire | RM | 48 |
| 236 | Animales en la tierra | RM | 48 |
| 238 | Animales en el agua | RM | 48 |
| 390 | La campana mágica y otros cuentos | RM | 48 |
| 271 | Una aventura sin fronteras | RM | 47 |
| 207 | ¡Ay, Perdí mi casa! | RM | 46 |
| 307 | Clara, la gota de agua | RM | 45 |
| 206 | Yatiri y el hada de las brumas | RM | 44 |
| 400 | Súrica | RM | 43 |
| 357 | Cuentos para reír y jugar | RM | 42 |
| 469 | El libro del señor Intestino | RM | 42 |
| 338 | La tercera espada, señoríos de Trienny I | Valparaíso | 41 |
| 74 | Árbol y cuento | RM | 40 |
| 208 | ¡Ya sé! | RM | 40 |
| 383 | El rey del desierto | RM | 40 |
| 73 | El chanchito floro | RM | 37 |
| 385 | ¡Fue sin querer! | RM | 37 |
| 210 | Cuento con parchecurita | RM | 34 |
| 406 | Los niños de la isla | RM | 34 |
| 388 | Versos y reversos | RM | 33 |
| 97 | Cuentos para once tardes | RM | 32 |
| 308 | Daniel y sus juguetes | RM | 32 |
| 309 | En la playa | RM | 32 |
| 209 | Una lágrima y un durazno | RM | 31 |
| 457 | Matías, el dragón | RM | 31 |
| 452 | El cuento cuentos y otros cuentos | RM | 30 |
| 121 | El planeta de la no violencia | Valparaíso | 28 |
| 98 | Trinuka piensa positivo | RM | 20 |
| 99 | Trinuka comparte | RM | 20 |



| | | | |
|-----|-----------------------------|----|----|
| 100 | Trinuka agradece | RM | 20 |
| 101 | Trinuka sonrie | RM | 20 |
| 102 | Trinuka respeta | RM | 20 |
| 103 | Trinuka conversa con Dios | RM | 20 |
| 104 | Trinuka tiene pena | RM | 20 |
| 105 | Trinuka dice la verdad | RM | 20 |
| 106 | Trinuka mantiene la calma | RM | 20 |
| 107 | Trinuka aprende a amar | RM | 20 |
| 317 | Lee por aquí... Lee por acá | RM | 20 |
| 337 | ¿Me lees? | RM | 16 |
| 324 | Mi primer gran libro | RM | 10 |
| 325 | Mi libro y yo | RM | 10 |

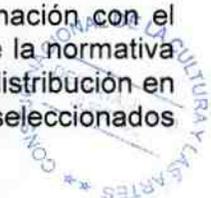
• **Categoría Generalidades**

| Folio | Título | Región | Total Puntaje |
|-------|--|--------|---------------|
| 601 | Manual de reflexología podal. Una verdadera ciencia al servicio de la salud | 5 | 67 |
| 444 | El libro de las verdades. Citas citables | RM | 65 |
| 9 | Momentos | RM | 62 |
| 96 | Causa y efecto | RM | 61 |
| 27 | Qué se yo 2 | RM | 54 |
| 442 | Doscientos cuarenta y tres apuntes de vida. Lecturas de transformación Coaching, PNL, hipnosis | RM | 51 |
| 439 | Conociendo el eneagrama. Una sabiduría al alcance de todos | RM | 50 |
| 440 | Cyan y el portal del tiempo. Volver a casa, una experiencia real | RM | 49 |
| 520 | Bridge hasta competir | RM | 49 |

ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, por la Secretaría Administrativa y Documental, lo resuelto en esta resolución, a los postulantes individualizados en los artículos segundo y tercero, vía carta certificada que deberá contener una copia de esta resolución, del acta de sesión ordinaria N° 6/2012 y el acta de la sesión extraordinaria N° 03/2012 del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, de fecha 17 de agosto de 2012 y 10 de septiembre de 2012, respectivamente, y de la parte de sus respectivos Anexos, relativa a la evaluación de cada postulación, los que forman parte de los antecedentes de esta resolución exenta.

ARTÍCULO QUINTO: INFÓRMESE por el Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas a la Secretaría Administrativa y Documental, el domicilio de los postulantes individualizados en los artículos segundo y tercero para efectos que dicha Secretaría dé estricto cumplimiento a lo que indica el artículo anterior.

ARTÍCULO SEXTO: ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas, a través de la Secretaría Ejecutiva del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, en coordinación con el Departamento de Administración General de este Consejo y en aplicación de la normativa vigente, las medidas administrativas que correspondan para la adquisición y distribución en las bibliotecas públicas del país de trescientos ejemplares de los títulos seleccionados



individualizados en el artículo segundo de la presente resolución, conforme a la disponibilidad presupuestaria hasta hacer completo uso de los recursos del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura asignados para dicho proceso.

ARTÍCULO SÉPTIMO: ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas, a través de la Secretaría del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases.

ARTÍCULO OCTAVO: TÉNGASE PRESENTE que conforme al artículo 59° de la Ley 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes de los títulos individualizados en los artículos segundo y tercero precedentes, les asiste el derecho de interponer en contra de la presente resolución recurso de reposición y recurso superior jerárquico dentro del plazo de cinco días hábiles administrativos a contar de la notificación ordenada en el artículo quinto, sin perjuicio de los demás recursos que establezca esta ley. Se hace presente que, conforme la Ley N° 19.880, dicha notificación se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de Correos que corresponda.

ARTÍCULO NOVENO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, publíquese la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes por la Secretaría Administrativa y Documental, en la sección "Actos y Resoluciones", categoría "Actos con Efecto sobre Terceros", en la tipología "Acuerdos órganos colegiados" y "Fija Selección", a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE, COMUNÍQUESE Y NOTIFÍQUESE



CARLOS LOBOS MOSQUEIRA
SUBDIRECTOR NACIONAL
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

Resol 04/671

DISTRIBUCIÓN:

- 1 Gabinete Ministro Presidente, CNCA
- 1 Gabinete Subdirección Nacional, CNCA
- 1 Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas, CNCA
- 1 Secretaría del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, CNCA
- 1 Sección de Gestión Interna, Dpto. de Fomento de las Artes e Industrias Creativas, CNCA
- 1 Departamento de Administración General, CNCA
- 1 Departamento de Comunicaciones, CNCA
- 1 Departamento Jurídico, CNCA
- 1 Sección de Coordinación Regional, CNCA
- 1 Secretaría Administrativa y Documental, CNCA
- 1 postulantes individualizados en los artículos segundo y tercero