

Consejo Nacional
de la Cultura y
las Artes

ATB/VDS



**APRUEBA ANEXO MODIFICATORIO DE
CONVENIO CELEBRADO CON FECHA 26
DE ABRIL DE 2016, ENTRE EL CONSEJO
NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
Y LA CORPORACIÓN MUSEO DE ARTE
MODERNO DE CHILOÉ, PARA LA
EJECUCIÓN DE PROYECTO EN EL MARCO
DEL PROGRAMA DE ORGANIZACIONES
COLABORADORAS, CONVOCATORIA
2015.**

EXENTA N°

0839 *23.05.2016

VALPARAÍSO,

VISTO

Lo dispuesto en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 20.798, que fija el presupuesto para el sector público para el año 2015; en la Resolución N° 1.600 de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N° 1.200, de 2015, que aprueba las Bases de Concurso Público del Programa de Organizaciones Colaboradoras, Convocatoria 2015, de este Servicio; en la Resolución Exenta N° 1.783, de 2015, que fija selección de proyecto, de este servicio; en la Resolución Exenta N° 2.499, de 2015, de este Servicio que aprueba convenio celebrado con fecha 17 de diciembre de 2015, entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y la Corporación Museo de Arte Moderno de Chiloé, ambas dictadas en el marco del Programa de Organizaciones Colaboradoras, Convocatoria 2015; en el anexo de convenio suscrito con fecha 26 de abril de 2016 entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y la Corporación Museo de Arte Moderno de Chiloé; y lo requerido en el Memorando Interno 01/588, de la Jefatura de la Unidad de Coordinación de Convenios Institucionales.

CONSIDERANDO

Que el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, tiene por objeto desarrollar la cooperación, asesoría técnica e interlocución con corporaciones, fundaciones y demás organizaciones privadas cuyos objetivos se relacionen con las funciones del Consejo y celebrar con ellas convenios para ejecutar proyectos o acciones de interés común.

Que la Ley N° 20.798, que establece el presupuesto para el sector público para el año 2015, contempla en lo relativo a este Servicio, en su partida 09, capítulo 16, programa 01, subtítulo 24, ítem 290, glosa N° 07, "Otras Instituciones Colaboradoras", recursos a los cuales podrán postular personas jurídicas del sector privado.

Que por consiguiente, se acordó realizar el Programa de Organizaciones Colaboradoras, Convocatoria 2015, cuyas Bases fueron aprobadas mediante Resolución Exenta N° 1.200, de 26 de junio de 2015, y que tiene por objeto apoyar financieramente proyectos de producción, gestión y funcionamiento

institucional, de organizaciones culturales privadas, generadoras de programas y bienes culturales a mediano y largo plazo, con un rol estratégico para el CNCA, y cuyos proyectos presenten altos estándares de calidad en cuanto a su gestión, administración y producción y sus fines coincidan con los objetivos de política cultural del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Que en cumplimiento del procedimiento concursal, las postulaciones admisibles presentadas fueron sometidas al conocimiento del Comité de Evaluación Técnica, el cual realizó la respectiva evaluación y luego la Comisión Seleccionadora determinó una nómina de proyectos seleccionados entre los cuales se encontraba el proyecto Folio N° 0009 presentado por la Corporación Museo de Arte Moderno de Chiloé, lo cual fue formalizado mediante la Resolución Exenta N° 1.783, de 30 de septiembre de 2015, de este Servicio.

Que con fecha 17 de diciembre de 2015 se suscribió el respectivo convenio de ejecución de proyecto entre este Consejo y el responsable antes individualizado, aprobándose mediante la Resolución Exenta N° 2.499, de 2015, de este Servicio.

Que con fecha 28 de marzo de 2016, la Corporación Museo de Arte Moderno Chiloé, solicitó al CNCA modificar la ejecución del proyecto seleccionado en el sentido de redistribuir recursos destinados al pago de gastos, eliminando los gastos destinados a la reposición de ventanas y habilitación del baño para personal en bodega antigua detallados en el ítem otros gastos, sub ítem inversión-infraestructura- 3. Obras en Bodegas, etapa 1, redistribuyendo el monto excedente para aumentar el financiamiento de la aislación y forros de madera en segundo piso oficina, gasto que pertenece al ítem otros gastos, sub ítem inversión-infraestructura- 1. Obras en Museo, etapa 1.

Que conforme consta en informe de fecha 30 de marzo de 2016, el CNCA a través de la Unidad de Coordinación de Convenios Institucionales, aceptó la propuesta de modificación del proyecto fundamentado en que el resto del presupuesto itemizado del proyecto se mantiene, y no se ven alterados significativamente los ejes de trabajo ni tampoco los objetivos ni actividades del proyecto.

Que de acuerdo a lo estipulado en la cláusula cuarta N° 2.1 del convenio suscrito, el Responsable del proyecto puede solicitar modificaciones al mismo, de manera fundada y por escrito a este Servicio y en caso que sea aprobada se deberá suscribir un anexo modificatorio al convenio.

Que encontrándose vigente el citado convenio, ambas partes con fecha 26 de abril de 2016 suscribieron un anexo modificatorio, por lo que

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: APRUÉBASE el anexo modificatorio de convenio, suscrito con fecha 26 de abril de 2016, entre este Consejo y la Corporación Museo de Arte Moderno de Chiloé, para la ejecución del Proyecto seleccionado en el marco del Programa de Organizaciones Colaboradoras, Convocatoria 2015, cuyo tenor es el siguiente:

ANEXO MODIFICATORIO CONVENIO DE EJECUCIÓN DE PROYECTO PROGRAMA DE ORGANIZACIONES COLABORADORAS CONVOCATORIA 2015

En Valparaíso, a 26 de abril de 2016, entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, representado por su Ministro Presidente don Ernesto Ottone Ramírez, ambos domiciliados en Plaza Sotomayor N° 233, comuna y ciudad de Valparaíso, en adelante el "CNCA" y CORPORACIÓN MUSEO DE ARTE MODERNO DE CHILOÉ, rol único tributario N° [REDACTED] representada



legalmente por don Edward Rojas Vega, cédula de identidad N° [REDACTED] domiciliado(a) en Parque Municipal s/n, en adelante el "RESPONSABLE", se suscribe el siguiente anexo modificatorio al Convenio de Ejecución suscrito entre las mismas partes con fecha 17 de diciembre de 2015:

CONSIDERANDO

1° Que este Servicio convocó al Programa de Organizaciones Colaboradoras, Convocatoria 2015, cuyas bases fueron aprobadas mediante Resolución Exenta N° 1.200, de 2015, y que tiene por objeto apoyar financieramente proyectos de producción, gestión y funcionamiento institucional, de organizaciones culturales privadas, generadoras de programas y bienes culturales a mediano y largo plazo, con un rol estratégico para el CNCA, y cuyos proyectos presenten altos estándares de calidad en cuanto a su gestión, administración y producción y sus fines coincidan con los objetivos de política cultural del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

2° Que entre los proyectos seleccionados en el referido Programa fue seleccionado el proyecto Folio N° 0009, presentado por Corporación Museo de Arte Moderno Chiloé, lo cual fue formalizado mediante la Resolución Exenta N° 1.783, de 2015, de este Servicio; en virtud de lo cual con fecha 17 de diciembre de 2015 se procedió a la respectiva suscripción del convenio de ejecución de proyecto, el cual fue aprobado a través de la Resolución Exenta N° 2.499, de 2015, de este Servicio.

3° Que con fecha 28 de marzo de 2016, la Corporación Museo de Arte Moderno Chiloé, solicitó al CNCA modificar la ejecución del proyecto seleccionado en el sentido de redistribuir recursos destinados al pago de gastos, eliminando los gastos destinados a la reposición de ventanas y habilitación del baño para personal en bodega antigua detallados en el ítem otros gastos, sub ítem inversión-infraestructura- 3. Obras en Bodegas, etapa 1, redistribuyendo el monto excedente para aumentar el financiamiento de la aislación y forros de madera en segundo piso oficina, gasto que pertenece al ítem otros gastos, sub ítem inversión-infraestructura- 1. Obras en Museo, etapa 1.

4° Que con fecha 30 de marzo de 2016, el CNCA a través de la Unidad de Coordinación de Convenios Institucionales, aceptó la propuesta de modificación del proyecto fundamentado en que el resto del presupuesto itemizado del proyecto se mantiene, y no se ven alterados significativamente los ejes de trabajo ni tampoco los objetivos ni actividades del proyecto.

5° Que de acuerdo a lo estipulado en la cláusula cuarta N° 2.1 del convenio suscrito, el Responsable del proyecto puede solicitar modificaciones al mismo, de manera fundada y por escrito al CNCA y en caso que sea aprobada se deberá suscribir un anexo modificatorio al convenio.

6° Que encontrándose vigente el citado convenio, ambas partes acuerdan firmar el presente anexo al convenio principal y que se entiende como parte integrante de aquel, por lo que

LAS PARTES ACUERDAN

PRIMERO. – MODIFICACIÓN

El proyecto Folio N° 0009, presentado por la Corporación Museo de Arte Moderno Chiloé, seleccionado mediante la Resolución Exenta N° 1.783, de 2015, y cuyo convenio de ejecución fue aprobado a través de la Resolución Exenta N° 2.499 de 2015, de este Servicio, en el marco del Programa de Organizaciones Colaboradoras, Convocatoria 2015, será modificado en el siguiente sentido: redistribuir recursos destinados al pago de gastos, eliminando los gastos destinados a la reposición de ventanas y habilitación del baño para personal en bodega antigua detallados en el ítem otros gastos, sub ítem inversión-infraestructura- 3. Obras en Bodegas, etapa 1, redistribuyendo el monto excedente para aumentar el financiamiento de la aislación y forros de madera en segundo piso oficina, gasto que pertenece al ítem Otros gastos, sub ítem inversión-infraestructura- 1. Obras en Museo, etapa 1., de conformidad con lo que consta en la solicitud de fecha 28 de marzo de 2016 de la Corporación Museo de Arte Moderno Chiloé y en el informe de fecha 30 de marzo de 2016 de la Unidad de Coordinación de Convenios Institucionales, documentos que forman parte integrante del presente instrumento.

SEGUNDO.- ALCANCE DE LA MODIFICACIÓN

En todo lo no modificado expresamente por este instrumento, rigen plenamente los términos del convenio de ejecución celebrado entre las mismas partes con fecha 17 de diciembre de 2015, y aprobado por Resolución Exenta N° 2.499, de 2015, de este Servicio.

TERCERO.- PERSONERÍA



La personería de don Ernesto Ottone Ramírez para comparecer en representación del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, consta en el Decreto Supremo N° 593, de 11 de mayo de 2015, del Ministerio de Interior y Seguridad Pública. La personería de don Edward Rojas Vega para suscribir el presente anexo de convenio en representación del RESPONSABLE, consta en Estatutos del 30 de diciembre de 1991 repertorio N°1.943, firmado ante notario público de Castro Sr. Arcadio Pérez Bórquez y Acta de reunión de directorio N°95, del 15 de junio de 2015, ambos documentos firmados en la comuna de Castro, y Acta de Reunión de Directorio N° 95 de 15 de junio del año 2015, reducida a escritura pública el 21 de diciembre de 2015 ante el Notario Público de Castro, don Pedro Hernán Larrere Castro, N° de repertorio 4.658-2015, documentos que no se insertan en el convenio por ser conocidos por las partes.

"Hay firmas y timbres de: Ernesto Ottone Ramírez, Ministro Presidente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y de don Edward Rojas Vega en representación de la Corporación Museo de Arte Moderno Chiloé"

ARTÍCULO SEGUNDO: TÉNGASE

PRESENTE que en todo lo no modificado por el anexo referido en el artículo primero, rigen íntegramente las disposiciones contenidas en el convenio suscrito con fecha 17 de diciembre de 2015 y aprobado por Resolución Exenta N° 2.499, de 2015, de este Servicio.

ARTÍCULO TERCERO: ADÓPTENSE

por la Sección Secretaría Documental de este Servicio, las medidas necesarias para adjuntar un ejemplar de la presente resolución totalmente tramitada, tanto al original de la Resolución Exenta N° 2.499, de 2015, de este Servicio, como a todas sus copias, hayan sido éstas distribuidas o no en los distintos Departamentos de este Servicio.

ARTÍCULO CUARTO:

Una vez tramitada, **publíquese** esta resolución en el portal web de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes por la Sección Secretaría Documental, en la tipología "Convenios de Ejecución de Proyectos", categoría "Actos con Efectos sobre Terceros", en la sección "Actos y Resoluciones", además, regístrese por el Gabinete del Ministro Presidente en la categoría "Otras transferencias" de la sección "Transferencias", a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285, sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo N° 51 de su Reglamento. Asimismo, y en cumplimiento de la Ley N° 19.628 sobre Protección de la Vida Privada, omítanse, por la Sección Secretaría Documental, la mención de cédula nacional de identidad del representante legal del seleccionado, que contenga esta resolución, para el sólo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE

**MINISTRO
PRESIDENTE**

ERNESTO OTTONE RAMÍREZ

MINISTRO PRESIDENTE

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

**MCA/CPAM/AIR
Resol 06/396-**

Distribución:

- Gabinete Ministro Presidente, CNCA
- Gabinete Subdirección Nacional, CNCA
- Unidad Coordinación de Convenios Institucionales, Gabinete Ministro, CNCA
- Departamento de Administración y Finanzas, CNCA
- Departamento de Planificación y Presupuesto, CNCA
- Sección de Contabilidad, Departamento de Administración y Finanzas, CNCA.
- Departamento Jurídico, CNCA
- Corporación Museo de Arte Moderno Chiloé, en los siguientes correos electrónicos:
efeuerhake@gmail.com/edwardrojasvega@gmail.com

