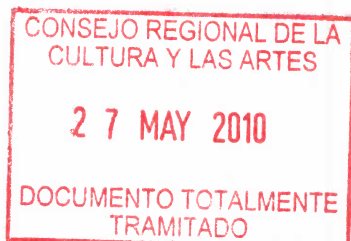




LDV/PHR

**FIJA NÓMINA DE INTEGRANTES DEL COMITÉ DE ESPECIALISTAS, PARA EL CONCURSO PÚBLICO CORRESPONDIENTE AL ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO, PARA LA LÍNEA QUE SE INDICA, CONVOCATORIA 2010 EL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES.**



**EXENTA N° 092**

**IQUIQUE, 24 de mayo de 2010**

**VISTO**

Estos Antecedentes; antecedentes de propuestas de designación de los Comités Consultivos Regionales presentados al Directorio Nacional de este Consejo; y el Memorando N°02-214 del 11 de mayo de 2010 de la Subdirección Nacional del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que informa y certifica acuerdo adoptado en Sesión Ordinaria N°69 de fecha 30 de abril de 2010, del Directorio Nacional de este Consejo en que se aprueba nómina de integrantes de los Comités de Especialistas del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito de financiamiento regional de la Convocatoria 2010, para las Líneas Fomento de las Artes, la Artesanía y el Folclor; Comunicación y Extensión para el Fomento de las Artes y la Cultura; Desarrollo Cultural Regional; Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural; Conservación y Promoción del Patrimonio Inmaterial; Desarrollo de las Culturas Indígenas; y Desarrollo de Infraestructura Cultural, para la Región de Tarapacá.

#### **CONSIDERANDO**

Que la Ley N° 19.891 creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que tiene por misión promover un desarrollo cultural armónico, pluralista y equitativo entre los habitantes del país, a través del fomento y difusión de la creación artística nacional, así como de la preservación, promoción y difusión del patrimonio cultural chileno, adoptando iniciativas públicas que promueven una participación activa de la ciudadanía en el logro de tales fines.

Que, para cumplir dichos objetivos esta Ley ha creado el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, que tiene por objeto financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones; y que, de conformidad a su marco jurídico, dicho Fondo se desglosa en líneas específicas de funcionamiento, para cada una de las cuales, la citada ley dispone que los recursos se otorguen mediante concurso público y que los proyectos sean evaluados por Comités de Especialistas y seleccionados por Jurados, o evaluados y seleccionados por una Comisión de Becas, según sea la línea de que se trate.

Que, de conformidad a lo dispuesto en el artículo 6°, numeral quinto de la Ley citada, es función del Directorio del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes designar a las personas que integrarán los Comités de Especialistas, la Comisión de Becas y los Jurados que deban intervenir en la selección y adjudicación de recursos a proyectos que concursan al Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, quienes deberán contar con una destacada trayectoria en la contribución a la cultura nacional o regional.

Que, habiéndose convocado los concursos públicos 2010, en Sesión Ordinaria N°69, de fecha 30 de abril de 2010, el Directorio Nacional de este Consejo, aprobó nómina de personas designadas para desempeñarse como integrantes del Comité de Especialistas en la Región de Tarapacá, en el respectivo concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito de financiamiento regional de la Convocatoria 2010, para las Líneas Fomento de las Artes, la

Artesanía y el Folclor; Comunicación y Extensión para el Fomento de las Artes y la Cultura; Desarrollo Cultural Regional; Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural; Conservación y Promoción del Patrimonio Inmaterial; Desarrollo de las Culturas Indígenas; y Desarrollo de Infraestructura Cultural, correspondiendo dictar el acto administrativo que formalice dichas designaciones.

## Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Resolución Exenta N°23, de 05 de enero de 2010, que aprueba las Bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, convocatoria 2010 en las Líneas Fomento de las Artes, la Artesanía y el Folclor; Comunicación y Extensión para el Fomento de las Artes y la Cultura; Desarrollo Cultural Regional; Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural; Conservación y Promoción del Patrimonio Inmaterial; Desarrollo de las Culturas Indígenas; y Desarrollo de Infraestructura Cultural; y en la Resolución N°1149 del 08 de Marzo de 2010, que la modifica; en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en el Decreto Supremo N° 65, de 2004, del Ministerio de Educación, que aprueba el Reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y sus modificaciones; lo contemplado en el Programa 02 del capítulo 16 (Consejo Nacional de la Cultura y las Artes) Subtítulo 24, Ítem 097, de la Ley N°20.407, que aprueba el Presupuesto General del Sector Público para el año 2010; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Resolución N° 161, de 2007, modificada por la Resolución Exenta N° 1630, de 2009, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; y en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República, dicto la siguiente:

## RESOLUCIÓN:

**ARTÍCULO PRIMERO:** Fijase la siguiente nómina de personas designadas como integrantes del Comité de Especialistas en el Concurso Público del ámbito regional de financiamiento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatoria 2010, en las Líneas Fomento de las Artes, la Artesanía y el Folclor; Comunicación y Extensión para el Fomento de las Artes y la Cultura; Desarrollo Cultural Regional; Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural; Conservación y Promoción del Patrimonio Inmaterial; Desarrollo de las Culturas Indígenas; y Desarrollo de Infraestructura Cultural, región de Tarapacá, designados por el Directorio del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes en su Sesión Ordinaria N°69, de fecha 30 de abril de 2010:

### **Evaluadores Comisión Arte**

Línea: Fomento de las Artes, la Artesanía y el Folclore

Línea: Comunicación y Extensión para el Fomento de las Artes

- |                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| 1. Solangne Andrea Del Fierro Alday | RUT 13.048.531-6 |
| 2. Luis Emilio Astudillo Rioseco    | RUT 5.619.967-5  |
| 3. David Alberto González López     | RUT 10.919.644-4 |

### **Evaluadores Comisión Desarrollo**

Línea: Desarrollo Cultural Regional

Línea: Desarrollo de las Culturas Indígenas

Línea: Desarrollo de Infraestructura Cultural

- |                                      |                 |
|--------------------------------------|-----------------|
| 4. Maximiliano Braulio Mamani Mamani | RUT 7.023.232-4 |
| 5. Jazmín Wegener Subiabre           | RUT 9.701.884-7 |
| 6. Daniel Edgar Ramírez Contreras    | RUT 5.982.193-8 |

### **Evaluadores Comisión Patrimonio**

Línea: Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural

Línea: Conservación y Promoción del Patrimonio Inmaterial

- |  |                  |
|--|------------------|
| 7. Verónica del Carmen San Martín Valencia | RUT 9.947.052-6  |
| 8. Camila Ilona Pérez Gallo                | RUT 9.442.048-2  |
| 9. Ximena Andrea Guzmán Meza               | RUT 15.925.521-2 |

### **Suplentes**

- |                                  |                  |
|----------------------------------|------------------|
| 10. Isolda Beatriz Muñoz Bórquez | RUT 9.442.944-7  |
| 11. Mariela Andrea Vial Burgos   | RUT 15.312.620-8 |
| 12. Cristian Yuris Riffo Torres  | RUT 15.768.365-9 |

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Adóptense por esta Dirección Regional, y en aplicación de la normativa vigente, las medidas administrativas que correspondan para la contratación de las personas designadas en el artículo precedente para desempeñar la función de miembros del Comité de Especialistas en el concurso público para el cual fueron designados.

**ANÓTESE Y COMUNÍQUESE  
“POR ORDEN DEL JEFE SUPERIOR DEL SERVICIO”**

  
*Laura Díaz Vidiella*  
**LAURA DÍAZ VIDIELLA**  
**DIRECTORA REGIONAL**  
**CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES**  
**REGIÓN DE TARAPACA**

### **DISTRIBUCIÓN:**

- 1 Gabinete Ministro Presidente, CNCA
- 1 Gabinete Subdirección Nacional, CNCA
- 1 Departamento de Creación Artística, CNCA
- 1 Secretaría Ejecutiva Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, CNCA
- 1 Departamento de Recursos Humanos CNCA
- 1 Unidad de Regiones, CNCA
- 1 Departamento de Administración General, CNCA
- 1 Administración Regional de Tarapacá
- 1 Fondos Concursables Tarapacá