

Consejo Nacional
de la Cultura
y las Artes

Región Metropolitana

RD'AF/QUA/srch
14.11.2017



**APRUEBA ANEXO MODIFICATORIO DE
CONVENIO CELEBRADO CON FECHA 07
DE NOVIEMBRE DE 2017 ENTRE ESTE
CONSEJO Y LA FUNDACIÓN FUNDARTE
CHILE, EN EL MARCO DEL CONCURSO
PÚBLICO LÍNEA DE FOMENTO A LA
CREACIÓN ARTÍSTICA CONVOCATORIA
2017 DEL FONDO NACIONAL DE
DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES,
ÁMBITO REGIONAL DE
FINANCIAMIENTO.**

EXENTA N° 2974 14.11.2017

Santiago,

VISTO

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.175 que establece la Orgánica Constitucional Sobre Gobierno y Administración Regional; en la Ley 20981, que aprueba el Presupuesto para el Sector Público año 2017; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N°995, de 2016, de esta Dirección Regional, que aprueba convenio de ejecución de proyecto Folio N° **412759**, dictada en el marco del concurso público convocatoria 2017 de la Línea de Fomento a la Creación Artística, del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

CONSIDERANDO

Que la Ley N° 19.891 creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que tiene por misión promover un desarrollo cultural armónico, pluralista y equitativo entre los habitantes del país, a través del fomento y difusión de la creación artística nacional, así como de la preservación, promoción y difusión del patrimonio cultural chileno, adoptando iniciativas públicas que promueven una participación activa de la ciudadanía en el logro de tales fines.

Que para cumplir su finalidad, el mencionado cuerpo legal creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes cuya finalidad es financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones y que se encuentra regulado por lo establecido en el Decreto Supremo N° 144, de 2011, del Ministerio de Educación.

Que en cumplimiento de sus atribuciones, este Consejo convocó al Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, Convocatoria 2017, Línea de Fomento a la Creación Artística, modalidad **Danza**, cuyas bases fueron aprobadas por Resolución Exenta N° 953, de 2016, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Que en aplicación del procedimiento concursal, ejecutadas las etapas de admisibilidad, evaluación y selección, mediante Resolución Exenta N°2709 de 2016, de esta Dirección Regional, se fijó la selección de proyectos para ser financiados con recursos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, en el concurso individualizado en el considerando precedente.

Que entre los proyectos seleccionados se encuentra el Proyecto Folio N° **412759**, cuyo Responsable es **la Fundación FundArte Chile**, procediéndose con fecha 01 de febrero de 2017 a la suscripción del respectivo

convenio de ejecución, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N°995, de 08 de marzo de 2017, de esta Dirección Regional.

Que el Responsable, con fecha 29 de septiembre de 2017, presentó ante esta Dirección Regional una solicitud para modificar el convenio ya referido, la cual fue revisada por esta autoridad quien estimó pertinente lo solicitado.

Que en mérito de lo anterior, con fecha 07 de noviembre de 2017, se procedió a la respectiva suscripción del anexo modificatorio, correspondiendo dictar el acto administrativo, por lo que

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: APRUÉBASE el anexo modificatorio suscrito con fecha 07 de noviembre de 2017, del Convenio de Ejecución del Proyecto Folio N° 412759, financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, Concurso Público Convocatoria 2017, en la Línea de Fomento a la Creación Artística, cuyo texto es el siguiente:

ANEXO MODIFICATORIO

CONVENIO DE EJECUCIÓN DE PROYECTO

FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES

ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO

LÍNEA DE FOMENTO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA

MODALIDAD DANZA

CONVOCATORIA 2017

En Santiago de Chile, a **07 de noviembre de 2017**, entre el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, representado para estos efectos por doña **Ana Carolina Arriagada Urzúa**, Directora Regional del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Región Metropolitana, ambos domiciliados en Ahumada N°48, piso 4º, comuna y ciudad de Santiago, en adelante el "CNCA" y **Fundación FundArte Chile**, rol único tributario 65.108.955-7 representado legalmente por **Mónica Pilar Pinto Verdugo**, cédula nacional de identidad N° [REDACTED], ambos domiciliados en Unión N°210, entrada A, Depto. 504, comuna de Recoleta, ciudad de Santiago en adelante el "RESPONSABLE", se acuerda celebrar el siguiente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto:

PRIMERO: ANTECEDENTES GENERALES. El presente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto se suscribe en el marco de la Convocatoria 2017 en la Línea de Fomento a la Creación Artística, modalidad **Danza**, del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, convocado por el CNCA, mediante Resolución Exenta N° 953 de 2016, que aprobó las bases de la indicada Convocatoria. En mérito de la selección del proyecto Folio N° 412759 del RESPONSABLE, se suscribió entre los comparecientes con fecha 01 de febrero de 2017 el respectivo convenio de ejecución de proyecto, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N° 995, de 08 de marzo de 2017, de esta Dirección Regional, y modificado por Resolución exenta N°1848 de 19 de junio de 2017.

El RESPONSABLE, con fecha 29 de septiembre de 2017 presentó ante esta Dirección Regional una solicitud de modificación del convenio ya individualizado. En efecto, el Responsable del Proyecto Folio N° 412759 solicitó que se cree un sub ítem "Producción general: escenografía, vestuario, iluminación y difusión, en reemplazo del ítem vestuario. En segundo lugar, modificar el subitem "gastos de bailarín 3" en dos profesionales. Ingresando Nicolás Reyes con un perfil totalmente acorde al rol que desempeñará. Finalmente extender en 15 días el plazo final de entrega, siendo esta fecha el **30 de enero de 2018**.

Dichas solicitudes fueron revisadas por esta autoridad regional, quien estimó que la modificación requerida se justifica debido a que el EJECUTOR ha desarrollado un nuevo cronograma porque se consideró que por ser un año electoral, no se podrá hacer lo planificado y respecto de la reitemización, se requiere un nuevo bailarín para dividir roles y la creación del subitem "producción" es necesario para enriquecer puesta en escena y apoyar la difusión de las actividades y con ello un mejor aprovechamiento de los recursos del Fondo. De conformidad a lo expuesto y atendido lo establecido en la cláusula **QUINTA** del convenio ya referido se suscribe el presente instrumento.

SEGUNDO: MODIFICACIÓN. El proyecto individualizado en la cláusula precedente, será modificado en el siguiente sentido:

- Entrega de los informes finales para el **30 de enero de 2018**
- Presupuesto según se detalla a continuación.

ITEM HONORARIOS		
SUB ÍTEM	MONTO ORIGINAL	MONTO READECUADO
Mónica Pinto. Coordinación general. Labores administrativas	\$ 350.700	\$ 350.700
Patricio Antilef. Investigador	\$ 700.000	\$ 700.000
Pedro Rosas. Investigador	\$ 320.000	\$ 320.000
Hugo Peña. Coreógrafo Senior	\$ 585.000	\$ 585.000
Carolina Molina. Directora de Arte	\$ 1.579.500	\$ 1.579.500
Freddy Herrera. Músico	\$ 2.527.200	\$ 2.527.200
Mónica Pinto. Coreógrafa	\$ 3.369.600	\$ 3.369.600
TOTAL	\$ 9.432.000	\$ 9.432.000

ITEM OPERACIÓN		
SUB ÍTEM	MONTO ORIGINAL	MONTO READECUADO
Bailarina 1. Daniela Pérez	\$ 1.872.000	\$ 1.872.000
Bailarina 2. Julieth Micolta	\$ 1.872.000	\$ 1.872.000
Bailarín 3. Nicolás Reyes.	\$ 1.872.000	\$ 936.000
Bailarín 4. José Urrea.	\$ 0	\$ 936.000
Vestuario	\$ 1.125.000	\$ 0
Producción: (Escenografía, vestuarios, iluminación, y difusión).	\$ 0	\$ 1.125.000
TOTAL	\$ 6.741.000	\$ 6.741.000

ITEM INVERSIÓN		
SUB ÍTEM	MONTO ORIGINAL	MONTO READECUADO

TOTAL	0	0
-------	---	---

MONTO TOTAL ASIGNADO	\$ 16.173.000	\$ 16.173.000
----------------------	---------------	---------------

Cabe precisar que la modificación que por el presente instrumento se aprueba, se encuentra en concordancia con la solicitud del RESPONSABLE de Fecha 29 de septiembre de 2017, documento que forma parte integrante del presente instrumento.

TERCERO: ALCANCE DE LA MODIFICACIÓN. En todo lo no modificado expresamente por este instrumento, rigen plenamente los términos del convenio de ejecución celebrado entre las mismas partes con fecha 01 de febrero de 2017, y aprobado por Resolución Exenta N°995, de 08 de marzo de 2017, de esta Dirección Regional.

CUARTO: PERSONERÍA. El presente convenio se redacta en 4 (cuatro) cláusulas y se suscribe en tres ejemplares de igual fecha, tenor y valor legal, quedando 1 (uno) en poder del RESPONSABLE y 2 (dos) en poder del CNCA.

La personería de doña Ana Carolina Arriagada Urzúa para comparecer en representación del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, consta de Resolución N° 224, de 14 de mayo de 2014 y de Resolución N° 268, de 2013, ambas del CNCA.

Previa lectura, firman en señal de aceptación. La personería de Mónica Pilar Pinto Verdugo, para comparecer en representación de RESPONSABLE consta en acta de constitución de asociación autorizada ante ministro de fe con fecha 05 de mayo de 2015.

**ANA CAROLINA ARRIAGADA
URZUA**

DIRECTORA REGIONAL

METROPOLITANA

**CONSEJO NACIONAL DE LA
CULTURA Y LAS ARTES**

FUNDACIÓN FUNDARTE CHILE

RESPONSABLE DEL PROYECTO

MÓNICA PILAR PINTO VERDUGO

REPRESENTANTE LEGAL

ARTÍCULO SEGUNDO: ADÓPTENSE por esta Dirección Regional, las medidas necesarias para adjuntar un ejemplar de la presente resolución totalmente tramitada, tanto al original de la Resolución Exenta N°995 de 08 de marzo de 2017 de este Servicio, como a todas sus copias, hayan sido éstas distribuidas o no en los distintos Departamentos de este Servicio.

ARTÍCULO TERCERO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por esta Dirección Regional, en la tipología "Convenios de Ejecución de Proyectos" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y Resoluciones", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento. Asimismo, y en

cumplimiento de la Ley N° 19.628 sobre Protección de la Vida Privada, omítanse, por esta Dirección Regional, los datos personales del responsable que contenga esta resolución para el sólo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente.

ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE

dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución:

Por esta Dirección Regional, mediante correo electrónico, al responsable del proyecto individualizado en el artículo primero si ha señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria;

ANÓTESE


ANA CAROLINA ARRIAGADA URZÚA
DIRECTORA REGIONAL METROPOLITANA
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

DISTRIBUCIÓN:

- 1 Gabinete Dirección Regional Metropolitana, CNCA RM.
- 1 Unidad Regional de Administración y Finanzas, CNCA RM.
- 1 Abogado Asesor, CNCA RM.
- 1 Unidad Regional de Fomento de la Cultura y las Artes, CNCA RM.
- 1 monicapinto@fundartechile.cl directorio@fundartechile.org