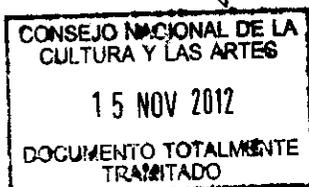


KFFIYOC



APRUEBA CERTIFICACIÓN DE EJECUCIÓN TOTAL DE PROYECTO FOLIO N° 31992 CORRESPONDIENTE AL FONDO DE LA MUSICA, AMBITO DE FINANCIAMIENTO NACIONAL, CONVOCATORIA 2011.

EXENTA N° 1369

PUERTO MONTT, 15 noviembre de 2012

VISTO

Estos Antecedentes; la Resolución Exenta N° 4.148, 4.145, 4.149, 4.147, 4.146 y 4.144, de 2011 del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que aprueba las Bases de Concurso Público del Fondo de la Música, correspondiente al ámbito nacional de financiamiento, convocatoria 2012, en la Líneas que se indican; el Convenio de Ejecución de Proyecto Folio N° 31992, y su Resolución Exenta aprobatoria N° 261 de fecha 03 de abril de 2012, del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, región de Los Lagos; los antecedentes pertinentes contenidos en la carpeta del respectivo proyecto; documentos donde consta la aprobación del informe final de actividades y de la rendición de cuentas, emitidos, respectivamente, por la Encargada de fondos y el Administrativo Contable del Departamento de Fondos de la Dirección Regional; la certificación de ejecución total del proyecto mencionado, emitida por el Director Regional del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, Región de Los Lagos.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 19.928 creó el Fondo de la Música, con el objeto de apoyar, estimular, promover y difundir la labor de los autores, compositores, artistas, intérpretes y ejecutantes, recopiladores, investigadores y productores de fonogramas chilenos, forjadores de patrimonio de la música nacional para la preservación y fomento de la identidad cultural.

Que, para el cumplimiento de dichos objetivos, la mencionada Ley, crea el Fondo de la Música Nacional, el que es administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Que, de acuerdo a lo dispuesto en la normativa legal y reglamentaria, los recursos del Fondo de la Música Nacional se asignarán a través de concursos públicos convocados por el Servicio Público.

Que, habiéndose convocado el Concurso Público del Fondo de la Música, en la Línea Investigación y Actividades Formativas, Convocatoria 2012, ámbito de financiamiento Nacional, se realizó la selección de proyectos para ser financiados, entre los cuales se encontraba el proyecto Folio N° 31992, Titulado "EL IRIS DE LA BONANZA PEDRO TAPIA CANTOS DE LO DIVINO DEL NORTE CHICO", cuyo Responsable correspondía a Florencia Muñoz Ebensperguer, cédula nacional de identidad número 15.795.444-k, representada legalmente por María del Pilar Ebensperguer Bolados, cedula nacional de identidad n° 7.942.821-3 celebrándose el convenio de ejecución respectivo con fecha 28 de marzo de 2012, por un monto de \$3.800.000 (tres millones ochocientos mil pesos), el cual fue aprobado por este Consejo mediante Resolución Exenta N° 261 de fecha 03 abril de 2012.

Que, según consta en el certificado de ejecución total de proyecto emitido por la Director Regional del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, región de Los Lagos, dicho proyecto se ejecutó íntegramente, aprobándose el informe final de actividades y la rendición de cuentas por la encargada de fondos y el encargado administrativo, respectivamente, ambos de la Dirección regional,

dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito, siendo necesario dictar el acto administrativo que formalice tal certificación.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en el Decreto Supremo N° 65 de 2004, del Ministerio de Educación, que aprobó el Reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; en la Resolución Exenta N° 1630, de 2009, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que delega facultades que señala en los Directores Regionales; y en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; dicto la siguiente:

RESOLUCIÓN

ARTÍCULO ÚNICO: Apruébase la certificación de ejecución total emitida por el Director Regional del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, región de Los Lagos, referida al Folio 31992, Titulado "EL IRIS DE LA BONANZA PEDRO TAPIA CANTOS DE LO DIVINO DEL NORTE CHICO", cuyo Responsable correspondía a Florencia Muñoz Ebensperguer, cédula nacional de identidad número 15.795.444-k, representada legalmente por María del Pilar Ebensperguer Bolados, cedula nacional de identidad n° 7.942.821-3, seleccionado en el Concurso Público del Fondo de la Música Nacional, Línea Investigación y Actividades Formativas, Convocatoria 2012, ámbito de financiamiento nacional, constando para este Consejo que dicho proyecto se ejecutó íntegramente, aprobándose el informe final de actividades y la rendición de cuentas por el encargado de fondos y el encargado administrativo, respectivamente, ambos de la Dirección regional, dando, por lo tanto, cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito.

**ANÓTESE Y COMUNÍQUESE
"POR ORDEN DEL JEFE SUPERIOR DEL SERVICIO"**


ALEJANDRO BERNALLES MALDONADO
DIRECTOR REGIONAL
CONSEJO REGIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
REGIÓN DE LOS LAGOS.

Distribución:

- Secretaría Ejecutiva Fondo de la Música Nacional.
- Sección de Contabilidad y Tesorería, Departamento de Administración General.
- Oficina de Partes, CNCA.
- Oficina de Partes Dirección Regional.
- Responsable proyecto Folio N° 31992