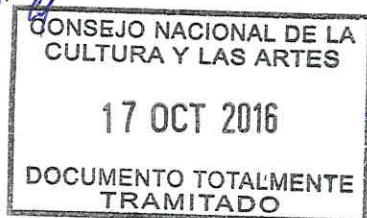




**APRUEBA ACTA ESPECIAL PARRILLA
PROGRAMATICA PROGRAMA ACCESO
REGIONAL 2016, DE FECHA 22 DE
SEPTIEMBRE DE 2016**

EAS/RMV/CSO



RESOLUCION EXENTA N° 748

Puerto Montt, 17 de octubre 2016

VISTO:

Estos antecedentes; la Resolución Exenta N° 229, de fecha 30 de marzo 2016, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que aprueba el Acta Especial Parrilla Programática Programa Acceso Regional 2016, del Consejo Regional de la Cultura y las Artes de la Región de Los Lagos.

CONSIDERANDO:

Que, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes tiene por objeto apoyar el desarrollo de las Artes y la difusión de la Cultura, contribuir a conservar, incrementar y poner al alcance de las personas el patrimonio cultural de la Nación y promover la participación de éstas en la vida cultural del país, debiendo observar en el cumplimiento de sus funciones el principio de la búsqueda de un desarrollo cultural armónico y equitativo entre las regiones, provincias y comunas del país, especialmente en lo que se refiere a la distribución de los recursos públicos destinados a la cultura;

Que, en las definiciones de las políticas culturales, nacionales y regionales, formuladas por este Consejo para el periodo 2011-2016, se contempla el aumento del nivel de acceso de los grupos vulnerables y de escasos recursos de nuestra sociedad a los bienes culturales, generando las condiciones iniciales para una relación permanente entre los miembros de estos grupos y la actividad cultural. Promover la descentralización y el desarrollo cultural equilibrado entre las regiones del país; y el acceso a las comunas aisladas de la región; procurando el acceso a bienes culturales de calidad.

Que, se ha formalizado la aprobación de la Parrilla de Actividades del Programa Acceso, de acuerdo a acta especial, la cual fue aprobada mediante resolución exenta N°229 de fecha 30 de marzo de 2016

Que, con fecha 22 de septiembre de 2016 de acuerdo con el Documento de Trabajo del Departamento de Ciudadanía Cultural, se reunió el Consejo Regional con el objetivo de modificar la Parrilla Programática anual de actividades correspondiente al Programa Acceso Regional 2016, levantando acta especial conforme lo dispone la legislación vigente, por lo que corresponde se dicte la resolución administrativa que ejecute el acuerdo señalado en el párrafo precedente.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2000, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; Ley N° 20.882 que autoriza probó el presupuesto para el Sector público de la Nación para el año 2016, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que determina recursos disponibles por región;

RESOLUCION:

ARTÍCULO PRIMERO: Apruébese acta de fecha 22 de septiembre de 2016 sobre modificación de Parrilla del Programa Acceso, acordada en Sesión Extraordinaria que consta del Acta Especial de la misma fecha, la cual forma parte integrante de esta resolución.

ARTICULO SEGUNDO: Adóptense por esta Dirección Regional, los actos administrativos que permitan llevar a efecto la completa ejecución del acuerdo ordenado llevar a efecto precedentemente.

ARTICULO TERCERO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, publíquese la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Dirección Regional, en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y resoluciones"; a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANOTESE Y COMUNIQUESE


EVELYN ALMONACID SANDOVAL
DIRECTOR REGIONAL
CONSEJO DE LA CULTURA Y LAS ARTES
REGIÓN DE LOS LAGOS

DISTRIBUCIÓN:

- 1 archivo, CNCA Los Lagos
- 1 Departamento Jurídico, CNCA Los Lagos



**ACTA ESPECIAL
PARRILLA PROGRAMÁTICA
PROGRAMA ACCESO CULTURAL REGIONAL 2016**

Región de Los Lagos

n Puerto Montt, Región de Los Lagos, a 22 de septiembre 2016, vistos la Resolución Exenta N° 123 de 21 de enero de 2016 y de acuerdo con el Documento de Trabajo del Departamento de Ciudadanía Cultural, se reúne el Consejo Regional con el objetivo de modificar la Parrilla Programática anual de actividades correspondiente al Programa Acceso Regional 2016.

Están presentes hoy:

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| - Sr. Ivan Muñoz Duque | - Sr. Héctor Leiva Díaz |
| - Sr. Wolf-Dieter Heim Gessner | - Srta. Evelyn Almonacid – directora |
| | - Eduardo Ríos – secretario actas |
| | - Sra. Ana María Cerda – |

Los y las integrantes presentes en la sesión ACUERDAN POR MAYORÍA la siguiente Parrilla Programática:

Énfasis 2016 (describa brevemente los principales sentidos del Programa en su región; que aspectos a de relevar y por qué)									
Incrementar y descentralizar las actividades artísticas culturales especialmente en sectores vulnerables y aislados geográficamente de la región de los Lagos. Intercambiar con las regiones de Punta Arenas y Valdivia, actividades y presentaciones artísticas a fin de ampliar la Visibilización de las actividades artísticas culturales. Contribuir a la formación como eje estratégico de la Región a través de talleres, seminarios y encuentros de formación tanto en adultos como en niños y jóvenes. Asociarnos con entidades académicas, instituciones, colegios y otras instituciones de formación artística y de audiencias.									
Actividad	Descripción y objetivo de actividad (máximo 300 caracteres)	Vínculo con propósito Política Cultural Regional 2011 – 2016	Vínculo con Medidas de Programa de Gobierno	Componente (1: Programación artístico-cultural en regiones / 2: Formación artística en regiones)	Modalidad (Intrarregional, interregional, micro territorial)	¿Qué se quiere lograr y/o relevar? (participación, intercambio, incorporación de comunidades, promoción, entre otros)	Fecha de realización (mes)	Territorio (comuna - localidad)	Presupuesto (\$)
1) Gira de teatro infantil de Hualaihué-MUNICIPALIDAD	Participación y acceso a actividades artísticas, en este caso a montajes de teatro en las escuelas de Hualaihué.	Incrementar actividades artísticas culturales en sectores vulnerables	Fomento al arte	1 y 2	Micro territorial	Participación	15 y 16 Junio	Hualaihué	\$789.952
2) Jornada de Historia y Patrimonio Regional	Valorar y resguardar el Patrimonio Inmaterial y material a través de la celebración del Día del Patrimonio.	Fomentar iniciativas para salvaguarda y conservación del patrimonio	Cultura y formación	2	Intrarregional	Intercambio	26 y 27 Mayo	Puerto Montt (CCPM) y Puerto Varas (CC Molino Machmar)	\$696.747
3) Taller de telar Mapuche Williche	Valorar y resguardar el Patrimonio a través de un curso de taller telar	Fomentar iniciativas para salvaguarda y conservación del patrimonio	Valorar y resguardar el patrimonio inmaterial	2	Micro territorial	Participación e incorporación de comunidades	4 abril al 3 junio	Puerto Montt (Museo Juan Pablo II)	\$513.000
4) VII Seminario "Desafíos pendientes en la proyección folclórica, reflexiones sobre el Patrimonio Cultural y Natural de Chile - RED DE CULTURA CHILE	Generar espacios de debate y reflexión en torno al patrimonio cultural y natural de Chile	Fomentar iniciativas para salvaguarda y conservación del patrimonio	Cultura y formación	1, 2, 3	Intrarregional	Participación, intercambio	20 y 21 Junio	Castro (Biblioteca Pública)	\$1.337.624
5) II Encuentro Artesanal Pueblos mágicos Calbuco-MUNICIPALIDAD	Valorar el Patrimonio cultural y local en el ámbito de la artesanía	Fomentar iniciativas para salvaguarda y conservación del patrimonio	Fomento a la cultura	1 y 2	Micro territorial	Participación, intercambio	15 y 16 de julio	Calbuco	\$922.999
6) Mujer trabajadora Cuéntame-JUNJI	Fomentar la creatividad y expresión a través de un concurso literario	Incrementar actividades artísticas culturales	Fomento al arte	2	Micro territorial	Participación	Abril a septiembre	Provincia Llanquihue	\$1.850.000

7) Ceremonia-Premio Arquitectura Patrimonial Chilo	Valorar y premiar a una obra de Chiloé en el marco del Día del Patrimonio.	Fomentar iniciativas para salvaguarda y conservación del patrimonio	Valorar y resguardar el patrimonio Inmaterial	1	Intrarregional	Promoción	29 de Mayo	Provincia de Chiloé	\$250.000
8) II Muestra Itinerante de Arquitectura Contemporánea de Chiloé y su Paisaje	Dar a conocer la arquitectura de bordear que se ha realizado en el territorio	Fomentar iniciativas para salvaguarda y conservación del patrimonio	Valorar y resguardar el patrimonio Inmaterial	1	Intrarregional	Participación y promoción	Abril y II Semestre	Santiago, Concepción, Puerto Montt y comunas de Chiloé	\$321.000
9) ¿Te lo cuento? Agrupación de actores Puerto Montt	Presentaciones de teatro infantil en sectores rurales de la Región	Incrementar actividades artístico culturales en sectores vulnerables	Fomento al arte	1 y 2	Intrarregional	Participación	Mayo	Cochamó, San Juan de la Costa, San Pablo	\$1.333.333
10) Música y cultura en el Centro de Cumplimiento Penitenciario de Osorno-GEN DARMERIA	Generar acceso a un espacio cultural a las personas privadas de libertad del CCP de Osorno	Incrementar actividades artístico culturales en sectores vulnerables	Fomento al arte	1	Microterritorial	Participación	21 Octubre	Osorno	\$1.338.888
11) Cuenta cuentos itineran sin fin por escuelas rurales de la comuna de Maullín-BIBLIOTECA	Fomentar la lectura y el disfrute de actividades de extensión cultural para niños de Educación Básica	Incrementar actividades artístico culturales en sectores vulnerables	Fomento al arte	1	Microterritorial	Participación	25 de mayo	Maullín	\$1.221.016
12) Academias de Arte Motus celebra día Internacional de la Danza	Acerca nuevos estilos de baile, enriqueciendo los lenguajes.	Desarrollar procesos de formación de audiencias	Fomento al arte	1	Intrarregional	Participación	14 y 15 de Mayo	Puerto Montt(Teatro Diego Rivera)	\$1.515.740
13) Seminario "Historia y Cultura de la Batalla en el Toro"-CORPORACIÓN TERRITORIO CAMINO REAL	Promover el aprendizaje colectivo de la historia cultural de hito histórico de la Batalla del toro, a través de un Seminario.	Fomentar iniciativas para salvaguarda y conservación del patrimonio	Valorar y resguardar el patrimonio Inmaterial	1, 2	Intrarregional	Participación y encuentro	24 de mayo	Fresia	\$1.500.000
14) El Patrimonio como Insumo creativo para la artesanía Puqueldón-MUNICIPALIDAD	Reforzar contenidos de diseño y puesta en valor de los productores artesanales.	Fomentar iniciativas para salvaguarda y conservación del patrimonio	Valorar y resguardar el patrimonio Inmaterial	2	Micro territorial	Participación y encuentro	14 de mayo	Puqueldón	\$955.000
15) Biblioteca de Fresia visita a tu Escuela-BIBLIOTECA PUGLJCO.	Realizar actividad de extensión cultural de la Biblioteca	Incrementar actividades artístico culturales en sectores vulnerables	Fomento al arte	2	Micro territorial	Participación y encuentro	junio	Fresia	\$900.000
16) Seminario de Música Latinoamericana en el archipiélago de Calbuco-Corporación cultural de Calbuco	Difundir la música latinoamericana en la comuna de Calbuco	Desarrollar procesos de formación de audiencias	Fomento al arte	1 y 2	Intrarregional	Participación y encuentro	12 y 13 de agosto	Calbuco	\$1.241.550

17) Recital de poesía y narrativa más clínica de relatos breves en Puerto Varas- DEPTO DE CULTURA	Acercar el mundo de la creación literaria a jóvenes y adultos de la comuna de Puerto Varas	Desarrollar procesos de formación de audiencias	Fomento al arte	1 y 2	Intrarregional	Participación e intercambio	Junio	Puerto Varas	\$1.000.000
18) Talleres de fomento lector en la Biblioteca de Llanquihue- BIBLIOTECA	Desarrollar talleres de motivación a la lectura a través de 4 talleres	Desarrollar procesos de formación de audiencias	Fomento al arte	2	Micro territorial	Participación y encuentro	8 Junio al 14 de julio	Llanquihue	\$1.000.000
19) Campo Lindo-conjunto folclórico	Mejorar el acceso a la cultura folclórica en sectores rurales	Incrementar actividades artístico culturales en sectores vulnerables	Fomentar y valorar la creación artística	2	Micro territorial	Participación	mayo	Rio Negro	\$1.000.000
20) Cuentos desde la Biblioteca Pública de Quellén-BIBLIOTECA	Desarrollar actividades de extensión bibliotecaria	Incrementar actividades artístico culturales en sectores vulnerables	Fomento al arte	1 y 2	Micro territorial	Intercambio y participación	Mayo	Quellén	\$700.000
21) Segundo encuentro de acordeonistas en Futaleufu "Acordeones al viento"	Rescatar y difundir la música tradicional a través de acordeones a botones y a acordeones a piano.	Incrementar actividades artístico culturales en sectores vulnerables	Fomento al arte	1	Micro territorial	Participación y encuentro	31 de octubre	Futaleufu	\$1.500.000
22) II Encuentro de Artistas populares de la Calle-SENAMIE	Abrir espacios de acercamiento a los artistas callejeros de Puerto Montt, quienes se presentarán en el Centro Privativo de Libertad.	Difundir y visibilizar la obra de artistas locales	Fomentar y valorar la creación artística	1	Micro territorial	Participación y encuentro	15 junio	Puerto Montt	\$823.659
23) 5° Carnaval de Primavera Calbuco	Promover y rescatar el carnaval como una actividad local.	Desarrollar procesos de formación de audiencias	Fomento al arte	1 y 2	Intrarregional	Participación y encuentro	11 de Noviembre	Calbuco	\$1.980.000
24) Celebración día del Patrimonio en Puerto Varas-CORPORACIÓN DE TURISMO Y CULTURA Y COLEGIO DE ARQUITECTOS LLANQUIHUE	Acercar la historia local a través de la mirada de Historiadores locales y desde el relato de su propia gente.	Fomentar iniciativas para salvaguarda y conservación del patrimonio	Valorar y resguardar el patrimonio inmaterial	1	Intrarregional	Promoción	28 de mayo	Puerto Varas	\$ 3.600.000
25) Coro de cantantes y músicos de Osorno-CENTROS CULTURALES DE PUERTO MONTT Y OSORNO	Visibilizar a los músicos locales a través de un proyecto asociativo entre Centros Culturales	Difundir y visibilizar la obra de artistas locales	Fomentar y valorar la creación artística	1-2	Intrarregional	Participación y encuentro	11 junio	Osorno y Puerto Montt	\$2.938.000
26) SIMPOSIO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Fomentar y fortalecer la cooperación entre los principales actores de la educación, el arte y la cultura.	Desarrollar procesos de formación de audiencias	Cultura y formación	1,2 3	Interregional	Participación	Julio	Puerto Montt	\$0

27) Deservuélvete – UNIVERSIDAD SANTO TOMAS	Fomentar iniciativas desde el diseño para la conservación del patrimonio cultural de la Región.	Desarrollar procesos de formación de audiencias	Cultura y formación	1,2,3	Interregional	Participación y encuentro	18 y 19 octubre	Puerto Montt	\$2.900.660
28) Corrientes de Rock: Encuentro entre Ríos y Mares	Realizar un intercambio de conocimientos, saberes y experiencias en el ámbito de la gestión y producción cultural	Difundir y visibilizar la obra de artistas locales	Fomentar y valorar la creación artística	1	Interregional	Participación y encuentro	11 agosto	Puerto Montt	1.886.339
29) Segundo encuentro de Chárrame en Futaleufú- MUNICIPALIDAD DE FUTALEUFU	Difundir la danza tradicional a través de una fiesta campesina	Incrementar actividades artístico culturales en sectores vulnerables	Fomentar y valorar la creación artística	1	Intrarregional	Participación y encuentro	9 de Julio	Futaleufú	\$1.301.802
30) Formación artística-cultural en la región	Alianza Universidad de Chile, Universidad de los Lagos y Consejo de Cultura y las Artes, fortalecer la formación artística-cultural en la región	Desarrollar procesos de formación de audiencias	Fomento al arte	1,2 y 3	Intrarregional	Participación	I y II Semestre	Puerto Montt, Osorno, Ancud Castro	\$4.915.800
31) Semana de la educación artística	Participación de elencos migrantes en establecimientos de la región	Desarrollar procesos de formación de audiencias	Fomentar y valorar la creación artística	1,2	Intrarregional	Participación e incorporación con migrantes.		Región	\$386.750
32) Itinerancia artista regional en Punta Arenas.		Difundir y visibilizar la obra de artistas locales	Fomentar y valorar la creación artística	1	Interregional	Participación y encuentro		Punta Arenas	\$3.500.000
33) P primera temporada de teatro infantil	Realizar presentaciones de teatro para niños en vacaciones de invierno	Difundir y visibilizar la obra de artistas locales	Fomento al arte	1	Micro territorial	Participación y encuentro		Puerto Montt	\$1.038.855
34) Difusión			Institucionalidad	1,2,3	Intrarregional	Participación		Regional	\$2.497.237
35) Producción			Institucionalidad	1,2,3	Intrarregional	Participación		Regional	\$8.629.983
36) Apoyo Fomento a la Cultura y las Artes		Difundir y visibilizar la obra de artistas locales	Fomento al arte	1,2,3	Intrarregional	Participación y encuentro		Regional	\$5.000.000
37) Premio Regional de Arte		Difundir y visibilizar la obra de artistas locales	Institucionalidad	1	Intrarregional	Participación		Regional	\$6.907.388
38) Proyecto emblemático Regional, circuitos y muestra artística regional.			Institucionalidad	1,2,3	Intrarregional	Participación, encuentro e incorporación de comunidades		Regional	\$34.941.710

