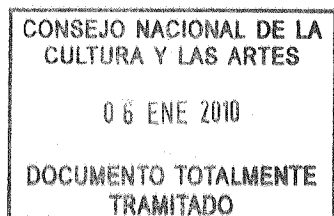




**APRUEBA CERTIFICACIÓN DE EJECUCIÓN
TOTAL DE 28 PROYECTOS
CORRESPONDIENTES AL FONDART
REGIONAL, CONVOCATORIA 2007**



RESOLUCIÓN EXENTA N° 06

TALCA, 6 de enero de 2010

VISTOS,

Estos Antecedentes; la Resolución Exenta N° 55 del 11 de julio de 2007, la Resolución Exenta N°57 del 20 de junio de 2007, Resolución N°234 del 11 de diciembre de 2007, que aprueba los convenios de los proyectos ganadores del concurso, correspondientes a la Región del Maule, la Rex 04769 de 15 de octubre de 2009 que aprueba instructivo interno para el control y la supervisión de los proyectos y fondos concursables del CNCA, el Memo interno N°05 del 6 de enero de 2010 del Encargado de Fondos que deja constancia de la aprobación del informe final de actividades y de la rendición de cuentas; los certificados de ejecución total de los proyectos objeto de la presente resolución exenta, emitidos por la Directora Regional del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, Región del Maule.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 19891 creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con el objeto de apoyar el desarrollo de las artes y la difusión de la cultura, contribuir a conservar, incrementar y poner al alcance de las personas el patrimonio cultural de la Nación y promover la participación de estas en la vida cultural del país.

Que, para el cumplimiento de dichos objetivos, la mencionada Ley, crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes el que es administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, cuya finalidad es el financiamiento de proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones.

Que, de acuerdo a lo dispuesto en la normativa legal y reglamentaria, los recursos del Fondo Nacional de desarrollo Cultural y las Artes se asignarán a través de concursos públicos convocados por el Servicio Público.

Que, habiéndose convocado el Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y de las Artes, convocatoria 2007, ámbito de financiamiento regional se encontraban entre los proyectos seleccionados los folios según el listado que se cita a continuación y habiéndose celebrado en cada uno de estos casos el convenio de ejecución respectivo.

Que, según consta en el certificado de ejecución total de proyecto emitido por la Directora Regional del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, Región del Maule, dichos proyectos se ejecutaron íntegramente, aprobándose el informe final de actividades y la rendición de cuentas por el encargado de fondos respectivo de la Dirección regional, dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito, siendo necesario dictar el acto administrativo que formalice tal certificación.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.880 que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 20141, sobre Presupuestos del Sector Público para el año 2004; en el Decreto Supremo N° 65, de 2004, del Ministerio de Educación, que aprobó el Reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; en la Resolución Exenta N° 1630, de 2009, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que delega facultades que señala en los Directores Regionales; y en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; dicto la siguiente:

RESOLUCIÓN

ARTÍCULO ÚNICO: Apruébase la certificación de ejecución total emitida por la Directora Regional del Consejo Regional de la Cultura y las Artes, Región del Maule, referida a los proyectos que a continuación se señalan, constando para este Consejo que dichos proyectos se ejecutaron íntegramente, dando, por lo tanto, cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito por el responsable de cada uno de los proyectos:

1. Folio 45787, "Una lectura arqueológica de la reserva Fundo Cuchi, comuna de Constitución"
2. Folio 47317, "Itinerancia rural: el corrido de la Guadalupe del Carmen"
3. Folio 45002, "Paradero desconocido"
4. Folio 45031, "Niñas crecientes"
5. Folio 45640, "Habilitación cultural, junta de vecinos La Florida, animando la cultura y el arte".
6. Folio 45941, "In situ. Arte penitenciario"
7. Folio 46245, "Revive las tradiciones con Romeo y Julieta maulinos"
8. Folio 47304, "Desarrollo del teatro poblacional de Talca: 2° encuentro"
9. Folio 47514, "Cartelera + público teatral en la sala Teatrofiado"
10. Folio 47525, "Perfeccionamiento itinerante en danza, Región del Maule: creciendo metodológicamente en el Arte de aprender a enseñar la danza"
11. Folio 47857, "Rostro de la memoria"
12. Folio 55221, "Capacitación e integración regional a través de equipamiento y asesoría técnica"
13. Folio 55505, "Hebras de nuestra cultura"
14. Folio 55513, "Casa del Arte, Hacia el Bicentenario del Maule"
15. Folio 55602, "Apoyo técnico para el fomento de la cultura en la comuna de San Rafael"
16. Folio 55663, "Documentación y difusión de la colección de dibujos del artista chileno Pedro Luna en el Museo de Arte y Artesanía de Linares del Maule"
17. Folio 55904, "Escuela de Circo del Maule"
18. Folio 56247, "Manual de técnicas de artesanía en greda: patrimonio inmaterial de la Región del Maule"
19. Folio 56256, "Video, Trazabilidad del Mapuche Urbano"
20. Folio 56805, "Cartografía histórica de la Región del Maule"

21. Folio 56920, "Concuerda: el atar como expresión cultural efímera de los habitantes del bordemar maulino"
22. Folio 56939, "Sembrando teatral rural"
23. Folio 56260, "De la cocina a la festividad. Licantén. Una experiencia culinaria patrimonial a orillas del Mataquito"
24. Folio 56285, "Museo rodante contemporáneo Edén"
25. Folio 56322, "El Huayna Floro se pasea por las leyendas del Maule"
26. Folio 56539, "La transhumancia de la provincia de Linares"
27. Folio 56700, "Imágenes del Maule III: rescate visual de juegos campesinos de la VII Región"
28. Folio 56802, "Van pa' mar adentro: jóvenes recrean faenas de pesca en xilografía"

**ANÓTESE Y COMUNÍQUESE
"POR ORDEN DE LA JEFA SUPERIOR DEL SERVICIO"**



**MARIANA DEISLER COLL
DIRECTORA REGIONAL
CONSEJO REGIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
REGIÓN DEL MAULE**

Distribución:

- Encargado de Fondos
- Archivo Regional
- Carpeta de proyectos