

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
05 AGO. 2010  
DOCUMENTO TOTALMENTE TRAMITADO

PUBLIQUESE EN EL BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO  
DISTRIBUCION ELECTRONICA DEL CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
/ LEY 20.235

MEMORANDO  
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEPARTAMENTO JURIDICO

FIJA SELECCIÓN DE PROYECTOS PARA SER FINANCIADOS CON RECURSOS DEL FONDO DE FOMENTO AUDIOVISUAL, LÍNEA DE DIFUSIÓN, EXHIBICIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES NACIONALES E IMPLEMENTACIÓN DE EQUIPAMIENTO, CONVOCATORIA 2010.

EXENTA N°

VALPARAÍSO, 05.AGO.2010\* 3534

VISTO

Estos antecedentes: el Memorando Interno N° 05-S/3434, de la Jefa (S) del Departamento de Creación Artística, recibido por el Departamento Jurídico con antecedentes completos con fecha 03 de agosto de 2010, que acompaña: acta de selección y de adjudicación de recursos, de fechas 27, 28 y 29 de julio de 2010, del Jurado del Concurso Público del Fondo de Fomento Audiovisual, en la Línea de Difusión, Exhibición y Distribución de Obras Audiovisuales Nacionales e Implementación de Equipamiento, que contiene nómina de proyectos seleccionados en el concurso antes mencionado, certificada por la Secretaría Ejecutiva.

CONSIDERANDO

Que, la Ley N° 19.981 sobre Fomento Audiovisual señala que el Estado de Chile apoya, promueve y fomenta la creación y producción audiovisual, así como la difusión y la conservación de las obras audiovisuales como patrimonio de la Nación, para la preservación de la identidad nacional y el desarrollo de la cultura y la educación. Con el objeto de cumplir esta finalidad, la ley ha creado el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, que tiene por objeto, entre otros, asesorar al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes en la formulación y elaboración de la política de desarrollo estratégico nacional audiovisual y definir los procedimientos para la asignación de los recursos públicos especiales para la actividad audiovisual.

Que, de acuerdo a lo señalado en el Capítulo III de esta Ley, que crea el Fondo de Fomento Audiovisual, éste será administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, y estará destinado a otorgar ayudas para el financiamiento total o parcial, de proyectos, programas y acciones de fomento de la actividad audiovisual, asignándose sus recursos a través de concursos públicos, postulaciones y licitaciones.

Que, en virtud de lo anterior, se convocó a Concurso Público del Fondo de Fomento Audiovisual Convocatoria 2010 para la Línea de Difusión, Exhibición y Distribución de Obras Audiovisuales Nacionales e Implementación de Equipamiento, convocatoria 2010, cuyas Bases se aprobaron por este Consejo mediante Resolución Exenta N° 20, de 05 de enero de 2010.

Que, en aplicación del procedimiento concursal, luego del proceso de admisibilidad e impugnaciones, el Comité de Evaluadores designado legalmente, elaboró un informe con la evaluación artística, técnica y financiera de los proyectos sometidos a su conocimiento, y confeccionó una nómina de proyectos preseleccionados, con indicación del puntaje asignado, para ser remitidos al Jurado del concurso a quien corresponde la selección y asignación de recursos.

Que, según consta del acta respectiva, el Jurado, designado mediante Resolución Exenta N° 2.649, de fecha 02 de junio de 2010, de este Servicio, constituido los días 27, 28 y 29 de julio de 2010, procedió a seleccionar y asignar los recursos a los proyectos que, en su opinión fundada califican para ser financiados de entre la nómina de proyectos elegibles confeccionada por el Comité de Evaluadores, siendo necesario dictar el correspondiente acto administrativo que fije dicha selección.

Y TENIENDO PRESENTE

Lo dispuesto en la Resolución Exenta N° 20, de 05 de enero de 2010, que aprueba Bases del Concurso Público, la Resolución Exenta N° 2.822, de fecha 16 de junio de 2010, que fija nómina de proyectos

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEPARTAMENTO JURIDICO

inadmisibles; en la Resolución Exenta N° 3358, de 27 de julio de 2010, que resuelva impugnaciones presentadas contra la declaración de inadmisibilidad; en la Resolución Exenta N° 2.649, de 02 de junio de 2010, que fijó la nómina de integrantes del Comité de Evaluadores y del Jurado; todas del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y relativas al Concurso Público del Fondo de Fomento Audiovisual Convocatoria 2010, Línea de Difusión, Exhibición y Distribución de Obras Audiovisuales Nacionales e Implementación de Equipamiento, convocatoria 2010; en la Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual; en el Decreto Supremo N° 151, de 2005, del Ministerio de Educación, que aprueba el Reglamento del Fondo de Fomento Audiovisual; en la Ley N° 20.407 que aprueba el Presupuesto del Sector Público, año 2010; en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2000, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de la Administración del Estado; en la Resolución Exenta N° 692, de 2010, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; y en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República, dicto la siguiente:

**RESOLUCIÓN:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Fijase la siguiente

nómina de proyectos seleccionados en el Concurso Público del Fondo de Fomento Audiovisual Convocatoria 2010, Línea de Difusión, Exhibición y Distribución de Obras Audiovisuales Nacionales e Implementación de Equipamiento, convocatoria 2010, conforme consta en acta de selección de Jurado de fechas 27, 28 y 29 de julio de 2010 que contiene nómina de proyectos seleccionados, certificada por la Secretaría Ejecutiva de dicho Fondo:

**Producción de Eventos Regionales**

Folio	Nombre Proyecto	Responsable	Asignado	Región.
11917-2	Primera Muestra Itinerante de Cine Documental de DD.HH.	Fundación Colecciones de la Memoria y de los Derechos Humanos	\$ 9.935.329	Región Metropolitana
11967-9	VI FESTIVAL DE CINE DOCUMENTAL DE CHILOE	CORPORACION CENTRO DE EDUCACION Y TECNOLOGIA	\$ 17.983.955	Región Metropolitana
11975-K	XIV FESTIVAL DE VIDEO EL BOSQUE 2010 "IMAGINARIO E IDENTIDAD LOCAL	I.Municipalidad de El Bosque	\$ 14.344.869	Región Metropolitana
11984-9	11º Festival Nacional de Cine de Ovalle	Agrupación de Amigos del Arte	\$ 17.997.219	Región de Coquimbo
12027-8	Festival de Cine Urbano Bicentenario Peñalolén 2010	Corporación Cultural de Peñalolén	\$ 7.951.060	Región Metropolitana
12061-8	Quinto Festival Internacional de Cine Arica Nativa	Fundación Altiplano Monseñor Salas Valdés	\$ 19.306.332	Región de Arica y Parinacota
12073-1	FORMAT, 1º Festival Nacional De Estudiantes de Cine y Audiovisual	Productora Audiovisual y Cultural Lorena Bagioli Retamales E.I.R.L	\$ 16.793.032	Región de Valparaíso
11799-4	DIVA FILM FESTIVAL   Festival Internacional de Cine de Diversidad de Valparaíso 2011	Rodrigo Enrique Piaggio Marchant	\$ 17.975.285	Región de Valparaíso
11852-4	6º FESTIVAL DE CINE DE LAS IDEAS (FECID) 2011	Esteban José Valenzuela Espinoza	\$ 19.935.137	Región Metropolitana
11936-9	9º Festival Internacional de Cine Digital - DIFF	centro cultural quinta en movimiento	\$ 20.000.000	Región de Valparaíso
12007-3	"Documentales en el Parque"	Corporación Cultural Documental CULDOC	\$ 9.745.489	Región Metropolitana
12021-9	Festival del Videoclip 2010	Ediciones y Producciones Suena Limitada	\$ 14.698.120	Región Metropolitana
12040-5	11º Festival Internacional de Cine de Lebu	CLAUDIA INES PINO SARAVIA	\$ 20.000.000	Región del BíoBío
12051-0	Pintacanes 2010 4º Festival de Documentales de La Pintana y 3º Trienal Territorial de Artes Visuales	Municipalidad de La Pintana	\$ 17.224.551	Región Metropolitana
11750-1	IV Muestra de Cine Latinoamericano: "Historia y carácter del cine Chileno y homenaje a nuestros realizadores regionales".	Agrupación Cultural Proa	\$ 5.977.938	Región Magallanes y la Antártica Chilena



### Formación de Audiencias

Folio	Nombre Proyecto	Responsable	Asignado	Región
11953-9	SEBRANDO CINE EN EL CHILE INSULAR	Waldo Urquiza Gómez	\$ 6.981.128	Región Metropolitana
11979-2	Taller de creación audiovisual 2010	Jimmy Arturo Bustamante Manriquez	\$ 6.754.403	Región de Coquimbo
12008-1	Balmaceda Audiovisual , programa de formación de audiencias para jóvenes de Concepción	Cristian Andres Venegas Barrientos	\$ 6.959.870	Región del Bío-Bío
12012-K	Cine Chileno en Sectores Rurales	DOMINGO HUMBERTO GARRIDO ARAYA	\$ 6.755.780	Región de los Lagos
12045-6	Taller infanto-juvenil de audiencias protagonistas	María Eugenia Pino Reyes	\$ 6.998.684	Región Metropolitana
12080-4	Luz, Cámara y Acción	Carlos Valverde Ortega	\$ 6.770.772	Región de la Araucanía
11911-3	Cine foros educativos para niñas y niños	andrea alexandra osorio klenner	\$ 6.836.262	Región de los Ríos
12014-6	Proyecto Escuela Formación de Espectadores Críticos en el Lenguaje Cinematográfico	miguel angel lagos vargas	\$ 5.884.097	Región del Bío-Bío
12028-6	Talleres de Formación Cinematográfica, Carrera de Cine U.V.	Universidad de Valparaíso	\$ 6.799.382	Región de Valparaíso
12049-9	Las huellas de Coloane: talleres de apreciación y creación audiovisual en Quemchi	Guillermo Francisco Canales Domich	\$ 3.955.000	Región de los Lagos

### Difusión del Audiovisual Nacional

Folio	Nombre Proyecto	Responsable	Asignado	Región
11746-3	EDICIÓN DVD PELÍCULA ?LA RESPUESTA? DE LEOPOLDO CASTEDO (1961) CINETECA UNIVERSIDAD DE CHILE	Luis Felipe Horta Canales	\$ 4.254.701	Región Metropolitana
11947-4	Cinechile.cl. Enciclopedia online del Cine Chileno	Marcelo Rodrigo Morales Cortés	\$ 7.922.192	No Aplica
11971-7	Producción y Distribución Dvd "Escucha Chile"	Andrés Daniel Daie Hervías	\$ 5.800.000	Región Metropolitana
11978-4	ONOFF WEB 2.0	Francisco José Basauri Díaz	\$ 8.777.516	Región Metropolitana
12006-5	Un botón de Muestra: Selección de obras de la Escuela de Cine Universidad de Valparaíso	Carolina Leiva Russell	\$ 5.985.562	Región de Valparaíso
12046-4	Chile No Invoco Tu Nombre en Vano	Mario Gerardo Díaz Inostroza	\$ 5.924.002	Región Metropolitana
12092-8	Imágenes del Centenario: 1903-1933 Edición en DVD de vistas, actualidades, registros de vida cotidiana, documentales y fragmentos del primer largometraje chileno	Fundación Centro Cultural Palacio de La Moneda	\$ 5.366.128	Región Metropolitana
11969-5	Videoteca Virtual de Artes Audiovisuales Difusión, clasificación y descarga de artes experimentales audiovisuales, mediante creative commons	Julio Andres Espinoza Velásquez	\$ 7.740.852	Región Metropolitana
12016-2	Baile de Esperanza	Mario Gerardo Díaz Inostroza	\$ 5.924.002	Región Metropolitana

### Distribución No Tradicional de Obras Audiovisuales

Folio	Nombre Proyecto	Responsable	Asignado	Región
11744-7	PRIMER PORTAL DE CINE PATRIMONIAL CHILENO CINETECA UNIVERSIDAD DE CHILE	Luis Felipe Horta Canales	\$ 8.218.050	Región Metropolitana





### Implementación de Equipamiento para el Desarrollo Audiovisual

Folio	Nombre Proyecto	Responsable	Asignado	Región
11897-4	Proyector de video digital 2K HD para polo audiovisual Valdivia	Centro Cultural de promoción cinematográfica de Valdivia	\$ 10.000.000	Región de los Ríos
12079-0	Modernizando el Equipamiento de la Sala Audiovisual del Centro Cultural de Nueva Imperial	Municipalidad de Nueva Imperial	\$ 9.979.150	Región de la Araucanía
11632-7	?NFRAESTRUCTURA 2010, MEJORAMIENTO ACUSTICO CINE ARTE ALAMEDA	Roser Genoveva Fort Aguilera	\$ 9.980.000	Región Metropolitana

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Adóptese por el Departamento de Creación Artística de este Consejo, a través de la Secretaría Ejecutiva del Fondo de Fomento Audiovisual, las medidas conducentes a la suscripción de los convenios de ejecución respectivos entre este Consejo, representado por los respectivos Directores Regionales, y los responsables de los proyectos seleccionados individualizados en el artículo precedente de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, las garantías y sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.

**ARTÍCULO TERCERO:** Adóptese por el Departamento de Creación Artística, en coordinación con el Departamento de Administración General, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases de concurso.

**ARTÍCULO CUARTO:** Publíquese la presente resolución, una vez totalmente tramitada, en el sitio electrónico del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Sección de Gestión Documental del Departamento de Administración General, a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

  
**NOTESE Y COMUNÍQUESE**  
  
**JAVIER CHAMAS CÁCERES**  
**SUBDIRECTOR NACIONAL SUPLENTE**  
**CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES**

**Resol 04/669**

**DISTRIBUCIÓN:**

- 1 Gabinete Ministro Presidente, CNCA
- 1 Gabinete Subdirección Nacional, CNCA
- 1 Departamento de Creación Artística, CNCA
- 1 Secretaría Ejecutiva del Fondo de Fomento Audiovisual, CNCA
- 1 Director Regional Región Metropolitana
- 1 Director Regional Región de Coquimbo
- 1 Director Regional Región de Arica y Parinacota
- 1 Director Regional Región del Bío-Bío
- 1 Director Regional Región de Valparaíso
- 1 Director Regional Región de Magallanes y la Antártica Chilena
- 1 Director Regional Región de Los Lagos
- 1 Director Regional Región de la Araucanía
- 1 Director Regional Región de los Ríos
- 1 Departamento de Administración General, CNCA
- 1 Sección de Contabilidad y Tesorería, CNCA
- 1 Sección de Recursos Financieros, CNCA
- 1 Departamento de Comunicaciones, CNCA
- 1 Departamento Jurídico, CNCA
- 1 Sección de Gestión Documental, CNCA