



SESIÓN N°5
CONSEJO REGIONAL
CONSEJO REGIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE VALPARAÍSO

Fecha : 26 de mayo de 2016
Hora Inicio : 10:30 hrs.
Lugar : Liceo Gronemeyer, comuna de Quilpué.

Asisten:

Nélida Pozo Kudo, Directora Regional y Presidente/a del Consejo Regional de la Cultura y las Artes de Valparaíso.

Mónica Martínez
Guillermo Stoltzmann
Ricardo Ruiz
Andrés Brignardello

Secretario de Acta:

Mario Pulgar Gormás

I. TABLA DE LA SESIÓN:

Fondart Regional.

Jocelyne Leiva comenta que el presupuesto para 2016 fue más de 600 millones. Para el concurso 2017 el CRCA cuenta con un monto similar. No obstante esto puede aumentar según disposición de nivel central. La encargada de programa expone propuesta de distribución de acuerdo a líneas de postulación Fondart 2017. La distribución se define en razón a número de postulantes, cantidad de seleccionados por línea, nuevas líneas y otras líneas que para el concurso 2017 estarán alojadas en Fondart Nacional.

La Directora enfatiza que se realizaron gestiones pertinentes a relevar la importancia de nuestra región en el proceso de concurso por cuanto las postulaciones aumentan cada año.

Ricardo Ruiz solicita datos sobre los inadmisibles. Mónica Martínez solicita desagregación de postulación por comunas.

Andrés Brignardello expone sobre el rol de Fondart en el desarrollo cultural en la región. Además, enfatiza la relevancia de los evaluadores y jurados en el proceso y analiza los criterios de selección y evaluación de proyectos presentados. La encargada de Fondos aclara que la selección de evaluadores y jurados, así como el trabajo de ellos, responde a criterios territoriales, demográficos, paridad de género, entre otros.

Los consejeros consultan por la situación de la línea de artesanía. En el proceso de jurado y evaluadores, éstos determinaron que los proyectos admisibles no cumplían con las exigencias propias de la línea.



Ricardo Ruiz consulta sobre la disminución en distribución presupuestaria para en línea pueblos originarios. La directora aclara que el plan de revitalización de la lengua rapa nui y trabajo desde el departamento de pueblos originarios serán complementario para el fomento de las culturas originarias.

Ricardo Ruiz propone generar un trabajo de información con sectores de la región donde existen colonias de inmigrantes, especialmente en San Felipe.

Andrés Brignardello consulta si los proyectos seleccionados en línea de patrimonio están vinculados con los instrumentos de planificación regional y sectorial. En particular la directora aclara que la unidad de patrimonio en el Consejo es nueva y que se deberá trabajar para alinear la política cultural regional con la estrategia de desarrollo cultural. Además propone un equilibrio entre lo académico, artístico y educacional para la selección de jurados y evaluadores.

PROPUESTA DE DISTRIBUCIÓN DE MONTOS CONCURSO 2017

Líneas	Montos
Culturas Regionales	\$ 65.000.000
Culturas de los Pueblos Originarios	\$ 30.000.000
Culturas Migrantes	\$ 15.000.000
Patrimonio Cultural	\$ 123.539.929
Cultura Tradicional	\$ 35.000.000
Gastronomía y Arte Culinario	\$ 25.000.000
Creación en Artesanía	\$ 25.000.000
Creación Artística	\$ 158.539.928
Difusión	\$ 45.000.000
Actividades Formativas	\$ 53.539.928
Circulación Regional	\$ 66.353.615
Reclamaciones	\$ 20.000.000
TOTAL	\$ 661.973.400

Se acuerda que los remanentes según distribución de recursos Fondart Regional 2017 será de la siguiente manera:

- Se financiarán los proyectos cuyas reclamaciones en el respectivo proceso hayan sido acogidas.
- Líneas de concurso que reciben la mayor cantidad de proyectos postulados y proporcionalmente son seleccionados pocas iniciativas por falta de recursos.
- A su vez, si estos remanentes fueran insuficientes para financiar un proyecto de la lista de espera las líneas correspondiente, éstos podrán quedar disponibles para circulación (ventanilla abierta)
- Se priorizará proyectos de aquellos sectores más apartados de la región.



Los/as Consejeros/as acuerdan distribución presupuestaria de Fondart regional por línea para concurso 2017.

La sesión termina a las 11:35 hrs. Suscriben el acta las siguientes personas:

Nélda Pozo Kudo
Directora y Presidente/a
Consejo Regional de la Cultura y las Artes

Mónica Martínez
Representante Secretario Regional
Ministerial de Educación

Guillermo Stoltzmann
Consejero
Personalidad Regional de la Cultura

Ricardo Ruiz
Consejero
Personalidad Regional de la Cultura

Andrés Brignardello
Consejero
Personalidad Regional de la Cultura