



Sesión ampliada.

Fecha: 28.11.2014 / Hora: 11.00 hrs.

Asistentes:

Directora y Presidenta Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Región de Tarapacá:

Sra. Milisa Ostojic Soto

Consejeros regionales asistentes:

Ivan Guerra Olmedo

Guillermo Jorquera Morales

Lidia Osorio

William Sembler

Belen Bustamante, Representante de Seremi de Educación.

Funcionario presente: Milena Mollo (Fomento de las artes)

Secretario de actas: Fernando Ossandón

-
- Modificación Parrilla Acceso (adjunto).
 - Redistribución de Recursos Fondart Regional 2015. (Adjunto)

Sra. Milisa Ostoic Soto

Directora y Presidenta Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Tarapacá.

Ivan Guerra Olmedo

Consejero Regional Cultura Tarapacá

Guillermo Jorquera Morales

Consejero Regional Cultura Tarapacá

Lidia Osorio

Consejero Regional Cultura Tarapacá

Belén Bustamante

Consejero Regional Cultura Tarapacá, Rep. Seremi de Educación.

Williams Sembler

Consejero Regional Cultura Tarapacá

**PARRILLA PROGRAMÁTICA
PROGRAMA ACCESO REGIONAL 2014**

Región de Tarapacá

En Iquique, Región de Tarapacá, 28 de Noviembre del 2014 vistos la Resolución Exenta No 5870 de 31 de diciembre de 2013 y de acuerdo con el Documento de Trabajo de la Sección de Coordinación Regional, se reúne el Consejo Regional con el objetivo de modificar la Parrilla Programática del segundo semestre de actividades, en el marco del Programa Acceso Regional 2014.

Los integrantes presentes en la sesión ACUERDAN POR MAYORÍA la siguiente Parrilla Programática:

Nro	Nombre actividad	Lineamiento asociado (al plan de trabajo)	Componente (1-2-3)	Propósito de la Política Cultural Regional (2011-2016)	Fecha de Realización (mes)	Territorio (Comuna)	Monto Asignado (\$)
1	Activación de Microzonas		3	4	Julio a diciembre	Regional	\$ 4.000.000.-
2	Entrega de instrumentos de formación y/o cualificación artística para artistas y gestores culturales regionales en el fomento de las artes.		2	2	Julio a noviembre	Regional	\$ 4.110.542
3	Difusión de obras artísticas y escénicas en Dreams.		1	1	Julio a noviembre	Iquique	\$ 570.000.-
4	Día de las artes visuales		1	2	Septiembre	Iquique	\$ 697.323.-
5	Día del cine		1	2	Noviembre	Regional	\$ 1.000.000.-

6	Día de la música con programa nacional Escuelas de Rock.		1	2	Noviembre	Iquique	\$250.670.-
7	Día de la artesanía (encuentro regional).		1	2	Noviembre	Regional	\$ 1.000.000.-
8	Fortalecimiento del patrimonio a través del turismo cultural en nuestra región.		1-2	5	Noviembre	Comiña / otros	\$ 1.399.620.-
9	Articulación con organizaciones artísticas culturales y servicios públicos para el fortalecimiento de proyectos artísticos independientes con carácter público.		1	4	Septiembre	Regional	\$ 6.039.824-
10	Internacionalización y vinculación de artistas regionales en ejes territoriales en la ciudad de Cochabamba/ Bolivia y Arequipa/ Perú.		3	4	Septiembre	Bolivia - Perú	\$ 2.000.000.-
11	Fortalecimiento y fomento de formadores para la educación artística		2	2-8	Julio - Noviembre	Regional	\$ 1.779.890
12	Honorarios esporádicos productor / es				Julio - Diciembre	Regional	\$ 4.500.000.-
13	Viajeros				Julio - Diciembre	Regional	\$ 200.000 -
14	Chile celebra.				Noviembre y diciembre	Regional	\$ 4.960.052



Milisa Ostoic Soto
Directora Regional
Consejo Nacional De La Cultura y Las Artes
Región de Tarapacá



Iván Guerra Olmedo
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



Guillermo Jorquera Morales
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



William Sembler Pino
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



Belén Bustamante
Representante
Seremi Educación Región de Tarapacá



Eneído O'Ryan Vásquez
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



Lidia Osorio Olivares
Consejera Regional CRCA
Región de Tarapacá



Sesión Extraordinaria de Consejeros Regionales 2014

Fecha: Viernes 28 de noviembre de 2014

Horario de inicio: 13:30 hrs.

Asistentes:

Directora y Presidenta Consejo nacional de la Cultura y las Artes, Región de Tarapacá, Sra. Milisa Ostojic Soto.

Consejeros Regionales:

Sr. Guillermo Jorquera Morales

Sr. Iván Guerra Olmedo

Sr. William Sembler Pino

Sra. Lidia Osorio

Sra. Belén Bustamante, Representante del Seremi de Educación, Región de Tarapacá

Sr. Fernando Ossandón, Encargado de Relaciones Institucionales del CNCA Tarapacá (toma acta).

Sra. Milena Mollo, coordinadora de Fomento de las Artes e Industrias Creativas, Región de Tarapacá.

Tabla de la Sesión

1. Saludo Protocolar.
2. Reistribución de recursos Concurso Fondart Regional 2015.

Se da inicio a la sesión con el saludo protocolar de la Directora Sra. Milisa Ostojic Soto.

Se exponen las líneas de los Fondos Concursables Fondart 2015 con los respectivos recursos que fueron asignados el 27 junio del 2014:

Distribución cuota regional 2015		
Región	Líneas del Concurso Fondart Regional	\$
Tarapacá	Formación e Investigación	8.858.608
Tarapacá	Fomento de las Artes	29.528.694
Tarapacá	Fomento de la Artesanía	7.382.174
Tarapacá	Fomento para el Mercado de las Artes	23.622.955
Tarapacá	Fomento al Mejoramiento de la Infraestructura Cultural	7.382.173
Tarapacá	Desarrollo Cultural Regional	14.764.347
Tarapacá	Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural	26.575.825
Tarapacá	Desarrollo de las Culturas Indígenas	20.670.086
Tarapacá	Apoyo, Intercambio y Difusión Cultural (Ventanilla Abierta Regional)	8.858.608
	Total	147.643.470

A continuación se exponen los recursos asociados a los proyectos que se seleccionaron en las distintas líneas y modalidades:

• **LÍNEAS DE ESPECIALISTAS**

	Línea	Modalidad	Folio	Monto	Rebaja	Puntaje Final
1	Investigación y Formación	Act. Formativas	73950	4.501.186	0	100
2	Investigación y Formación	Act. Formativas	84551	3.499.440		99,5

Total Línea: \$8.858.608.- Saldo: \$857.982.-

	Línea	Modalidad	Folio	Monto	Rebaja	Puntaje Final
1	Fomento a la Artesanía	No aplica	--	--	0	No aplica

Total Línea \$7.382.174.- Saldo: \$7.382.174.-

	Línea	Modalidad	Folio	Monto	Rebaja	Puntaje Final
1	Fomento para el mercado de las artes	Difusión	76300	5.390.000	0	97
2	Fomento para el mercado de las artes	Circulación	77492	13.147.004	0	94,75

Total Línea \$23.622.955.- Saldo: \$5.085.951.-

SALDO POSITIVO: \$13.326.107
 SALDO NEGATIVO: \$0.-
 TOTAL: \$13.326.107

• **LÍNEAS TRADICIONALES**

	Línea	Modalidad	Folio	Monto	Rebaja	Puntaje Final
1	Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural	Patrimonio material	88030	9.892.840	0	100
2	Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural	Patrimonio protegido por Ley de Monumentos Nac.	81403	9.962.903	0	99,25

Total Línea \$26.575.825.- Saldo: \$6.720.082.-

	Línea	Modalidad	Folio	Monto	Rebaja	Puntaje Final
1	Desarrollo indígena	No aplica	94306	5.880.060	0	100
2	Desarrollo indígena	No aplica	100368	7.037.500	0	96,25

Total Línea \$20.670.086.- Saldo: \$7.752.526.-

	Línea	Modalidad	Folio	Monto	Rebaja	Puntaje Final
1	Desarrollo cultural regional	Fomento a la Identidad de Tarapacá	82195	15.000.000	0	86,9375

Total Línea \$14.764.347.- Saldo en contra: \$235.653.-

	Línea	Modalidad	Folio	Monto	Rebaja	Puntaje Final
1	Fomento al Mejoramiento de la Infraestructura Cultural	No aplica	71896	7.311.715	0	95,5

Total Línea \$ 7.382.173 Saldo: \$70.458.-

	Línea	Modalidad	Folio	Monto	Rebaja	Puntaje Final
1	Fomento de las Artes	Escénica	70747	5.128.030	0	96,75
2	Fomento de las Artes	Visualidad	70853	3.929.800	0	93,75
3	Fomento de las Artes	Escénica	73330	8.700.000	0	93,5
4	Fomento de las Artes	Visualidad	86279	5.367.060	0	90,375

Total Línea \$29.528.694.- Saldo: \$6.403.804.-

SALDO POSITIVO: \$20.946.870
 SALDO NEGATIVO: \$ 235.653
 TOTAL: \$20.711.217

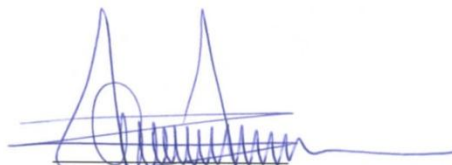
De acuerdo al análisis de la información, se decide ajustar los montos de cada línea según lo siguiente:

Distribución cuota regional 2015		
Región	Líneas del Concurso Fondart Regional	\$
Tarapacá	Formación e Investigación	10.986.026
Tarapacá	Fomento de las Artes	23.124.890
Tarapacá	Fomento de la Artesanía	0
Tarapacá	Fomento para el Mercado de las Artes	28.527.004
Tarapacá	Fomento al Mejoramiento de la Infraestructura Cultural	12.147.195
Tarapacá	Desarrollo Cultural Regional	15.000.000
Tarapacá	Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural	35.514.736
Tarapacá	Desarrollo de las Culturas Indígenas	12.917.560
Tarapacá	Apoyo, Intercambio y Difusión Cultural (Ventanilla Abierta Regional)	9.426.059
Total		147.643.470

Siendo las 14:00 hrs., se cierra la sesión, ratificando la presente Acta los siguientes asistentes:



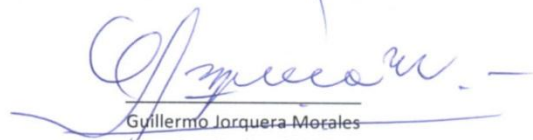
Milisa Ostojic Soto
Directora Regional
Consejo Nacional De La Cultura y Las Artes
Región de Tarapacá



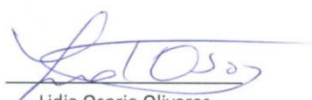
Iván Guerra Olmedo
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



William Sembler Pino
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



Guillermo Jorquera Morales
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



Lidia Osorio Olivares
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



Belén Bustamante Salas
Representante del Seremi de Educación
Región de Tarapacá