



Sesión ampliada.

Fecha: 08.08.2014 / Hora: 11.00 hrs.

Asistentes:

Directora y Presidenta Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Región de Tarapacá:

Sra. Milisa Ostojic Soto

Consejeros regionales asistentes:

Williams Sembler Pino

Ivan Guerra Olmedo

Lidia Osorio

Enelidolfo O´Ryan

Ana María Vargas, Rep. Seremi de Educación.

Consejeros evalúan plan de trabajo del CNCA Tarapacá.

- Se requiere enviar sistematización a Consejeros de actividades participativas denominadas "Diálogos Ciudadanos" organizadas a través de la unidad de fomento de CRCA Tarapacá.
- Consejera Srta. Lidia Osorio propone revitalizar la cartelera quincenal de CRCA.
- Debido a la visita de la subdirectora Lidia Concha en los días previos, Directora Regional explica las propuestas que se desean plantear para generar instancia de trabajo y formación artística poniendo énfasis en Escuela Artística Violeta Parra. A raíz de ello el consejero Sr. Enelidolfo O´Ryan propone trabajar fuertemente a través de acciona y en conjunto con la orquesta regional en Pica.

- Se explica por parte de secretario de actas Sr. Fernando Ossandon el programa del encuentro macrozonal en la región de Atacama. Consejero Ivan Guerra propone llevar material artístico y editorial de la región de Tarapacá para poder entregar a consejeros de otras regiones.
- A raíz de la parrilla aprobada anteriormente en programa Acceso consejero Ivan Guerra explica pormenores del Día Internacional de Folcklore. De esta forma el Consejero Enelidolfo O´Ryan propone reelevar y poner en valor la danza tarapaqueña a través del “Cachimbo” como danza regional. Consejero Ivan Guerra propone fechas del 23 y 24 de noviembre en la comuna de Pica y un trabajo asociativo entre las instituciones.

Se aprueba plan de trabajo segundo semestre 2014 adjunto.

Sra. Milisa Ostojic Soto

Directora y Presidenta Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Tarapacá.

Williams Sembler Pino

Consejero Regional Cultura Tarapacá

Ivan Guerra Olmedo

Consejero Regional Cultura Tarapacá

Ana María Vargas

Consejero Regional Cultura Tarapacá

Lidia Osorio

Consejero Regional Cultura Tarapacá

Enelidolfo O´Ryan

Consejero Regional Cultura Tarapacá



**ACTA ESPECIAL
PLAN DE TRABAJO SEGUNDO SEMESTRE 2014
CNCA Región de Tarapacá**

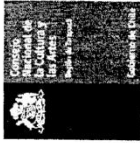
En Iquique, Región de Tarapacá, el 08 de agosto del 2014 se reúne el Consejo Regional con el objetivo de acordar el Plan de Trabajo del segundo semestre del 2014 de la Dirección Regional de CNCA Tarapacá.

Los integrantes presentes en la sesión ACUERDAN POR MAYORÍA el siguiente Plan de Trabajo



PLAN ANUAL DE TRABAJO SEGUNDO SEMESTRE 2014
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, REGIÓN DE TARAPACÁ

N°	PRODUCTO ESTRATEGICO / PROCESO	SUBPRODUCTO / PROPOSITO	PRODUCTO ESPECIFICO / ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	INDICADOR	FORMULA DE CALCULO	AREA RESPONSABLE
1	Política Cultural Regional 2011-2016	Promover planes de gestión para la creación y circulación de las obras artísticas	Se difunden las obras artísticas a través de medios electrónicos y de circulación regional.	Implementación del plan de difusión	Eficacia/ Producto 50% de las actividades de difusión definidas en el plan ejecutadas al 31 de diciembre de 2014	(N° de actividades de difusión definidas en el plan ejecutadas/ N° actividades de difusión definidas en el plan) *100.	Fomento/ Comunicaciones
2	Política Cultural Regional 2011-2016	Promover planes de gestión para la creación y circulación de las obras artísticas	Se mejoran e incrementan los espacios culturales e infraestructura disponibles en la región para la exhibición de las obras artísticas	Reporte Implementación de Red Cultura.	Reporte de cumplimiento de la difusión del plan al 31 de diciembre de 2014 Eficacia/ Proceso Diseñar Implementación de las actividades definidas en las orientaciones del programa 2014 del componente Servicio País Cultura.	Reporte de cumplimiento al 31 de diciembre de 2014 (N° de actividades definidas en las orientaciones del programa 2014 ejecutadas/ N° actividades de en las orientaciones del programa 2014 del componente Servicio País Cultura) *100	Ciudadanía



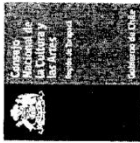
PLAN ANUAL DE TRABAJO SEGUNDO SEMESTRE 2014
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, REGIÓN DE TARAPACÁ

				Impulsar la elaboración e implementación de planes de gestión	Eficacia/ Proceso Impulsar la elaboración de 1 plan de gestión de Pica	1 plan gestión de Pica	
3	Política Cultural Regional 2011-2016	Promover planes de gestión para la creación y circulación de las obras artísticas	Se generan incentivos para el perfeccionamiento y la competencia artística	Implementación del plan de incentivos	Eficacia / Proceso Implementación de 4 actividades definidas en el plan	(N° de actividades definidas en el plan ejecutadas/ N° de actividades definidas en el plan)*100	Fomento
				Informe	Eficiencia/ Resultado Informe final de cumplimiento al 31 diciembre 2014	Informe final de cumplimiento al 31 diciembre 2014	
4	Política Cultural Regional 2011-2016	Contribuir al desarrollo de la industria creativa en la región	Se realizan capacitaciones temáticas de gestión cultural para el desarrollo de la industria creativa en la región	Implementación del plan de acción	Eficacia / Proceso Ejecución de 4 actividades definidas en el plan	(N° de actividades definidas en el plan ejecutadas/N° de actividades definidas en el plan)*100	Fomento
				Evaluación y reporte	Eficiencia/ Resultado Informe final de cumplimiento al 31 diciembre 2014	Informe final de cumplimiento al 31 diciembre 2014	
5	Política Cultural Regional 2011-2016	Contribuir al desarrollo de la industria creativa en la región	Se realizan acciones para el fomento de las industrias creativas	Evaluación de la implementación del plan de trabajo	Eficacia / Proceso Informe final de evaluación al 31 diciembre 2014	Informe final de evaluación al 31 diciembre 2014 (Fomento



PLAN ANUAL DE TRABAJO SEGUNDO SEMESTRE 2014
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, REGIÓN DE TARAPACÁ

6	Política Cultural Regional 2011-2016	Contribuir al desarrollo de la industria creativa en la región.	Se entregan instrumentos de formación y de cualificación artística y/o cultural pertinente, que permitan a los agentes culturales su consolidación y sostenibilidad.	Implementación del plan de trabajo	Eficacia / Proceso Implementar 2 actividades definidas en el plan	(N° de actividades definidas en el plan ejecutadas/ N° de actividades definidas en el plan)*100	Fomento
7	Política Cultural Regional 2011-2016	Contribuir al conocimiento de las audiencias.	Se levanta información diagnóstica sobre necesidades de acceso, participación y consumo en la región	Implementar y evaluar	Eficacia / Resultado Informe final de evaluación al 31 diciembre 2014	Informe final de evaluación al 31 diciembre 2014	Ciudadanía
8	Política Cultural Regional 2011-2016	Contribuir al conocimiento de las audiencias	Se incentiva el desarrollo de espacios públicos para la difusión artística y el fortalecimiento de la participación ciudadana	Implementación y difusión del plan de trabajo con los municipios	Eficacia / Proceso Ejecución de 3 hitos de inicio en Camiña, Pica y Pozo Almonte	3 hitos de inicio en Camiña, Pica y Pozo Almonte	Ciudadanía
				Evaluación de la implementación y difusión	Eficacia / Resultado Informe final de evaluación al 15 diciembre 2014	Informe final de evaluación al 15 diciembre 2014	



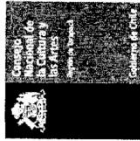
PLAN ANUAL DE TRABAJO SEGUNDO SEMESTRE 2014
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, REGIÓN DE TARAPACÁ

9	Política Cultural Regional 2011-2016	Contribuir al conocimiento de las audiencias	Se apoya un plan de difusión de actividades artístico cultural en los medios de comunicación local y regional	Implementación del plan de medios	Eficacia / Proceso 10 revistas digitales	10 revistas digitales	Comunicaciones
10	Política Cultural Regional 2011-2016	Promover alianzas para la participación en el quehacer artístico cultural en la región	Se generan instancias de asociatividad entre el sector público y privado en el ámbito cultural tanto a nivel comunal como regional	Evaluación de la implementación	Eficacia / Resultado Informe final de evaluación al 23 diciembre 2014	Informe final de evaluación al 23 diciembre 2014	Encargado de Relaciones Institucionales
11	Política Cultural Regional 2011-2016	Fortalecer los procesos de aprendizaje y sensibilización poniendo en valor el patrimonio cultural de la región	Se generan instancias de coordinación y puesta en valor del patrimonio cultural al interior de los gobiernos locales de la región	Implementación del plan de trabajo con los municipios	Eficacia / Proceso Implementar 50% de actividades definidas en el plan	(N° de actividades definidas en el plan ejecutadas/ N° de actividades definidas en el plan)*100	Ciudadanía
				Evaluación	Eficacia / Resultado Informe final de evaluación al 15 diciembre 2014	Informe final de evaluación al 15 diciembre 2014	



**PLAN ANUAL DE TRABAJO SEGUNDO SEMESTRE 2014
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, REGIÓN DE TARAPACÁ**

12	Política Cultural Regional 2011-2016	Fortalecer los procesos de aprendizaje y sensibilización poniendo en valor el patrimonio cultural de la región	Se facilita y promueven proyectos de sensibilización y salvaguarda del patrimonio cultural en la región	Coordinaciones y pre producción de la o las actividades de promoción y sensibilización determinadas en la planificación	Eficacia / Proceso Implementar x N° de actividades definidas en el plan	(N° de actividades definidas en el plan ejecutadas/ N° de actividades definidas en el plan)*100	Ciudadanía y Cultura
			Seminario de proyectos	Eficacia / Resultado Informe final de evaluación al 15 diciembre 2014	Un seminario		
13	Política Cultural Regional 2011-2016	Fortalecer los procesos de aprendizaje y sensibilización poniendo en valor el patrimonio cultural de la región	Se promueven planes de turismo cultural que protejan y difundan el patrimonio material e inmaterial en la región	Implementación del plan de promoción en el marco de la mesa de turismo cultural	Eficacia / Proceso Implementar x N° de actividades definidas en el plan	(N° de actividades definidas en el plan ejecutadas/ N° de actividades definidas en el plan)*100	Encargado Relaciones Institucionales
			Evaluación	Eficacia / Resultado Informe final de evaluación al 31 diciembre 2014	Actividad en conjunto con Institución pública. Informe final de evaluación al 31 diciembre 2014		



**PLAN ANUAL DE TRABAJO SEGUNDO SEMESTRE 2014
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, REGIÓN DE TARAPACÁ**

14	Política Cultural Regional 2011-2016	Fortalecer los procesos de aprendizaje y sensibilización poniendo en valor el patrimonio cultural de la región	Se apoya la formación de agentes sociales para promover la multiculturalidad en la región	Vinculación con instituciones	3 reuniones con universidades locales	3 reuniones con universidades locales	Ciudadanía y Comunicaciones
				Difusión	1 difusión en la web CNCA y 1 difusión en Facebook regional	1 difusión en la web CNCA y 1 difusión en Facebook regional	
15	Política Cultural Regional 2011-2016	Fortalecer los procesos de aprendizaje y sensibilización poniendo en valor el patrimonio cultural de la región	Se difunde el patrimonio material e inmaterial de la región	Difusión de programas patrimoniales	1 nota de prensa escrita y 1 nota de prensa digital. Ambas al 30 de noviembre de 2014	1 nota de prensa escrita y 1 nota de prensa digital. Ambas al 30 de noviembre de 2014	Comunicaciones
				Evaluación	Eficacia / Resultado Informe final de evaluación al 15 diciembre 2014	Informe final de evaluación al 15 diciembre 2014	
16	Promoción de la participación, acceso y consumo cultural	Acceso Regional	Formulario H	Implementación de las partrillas de Acceso Regional 2014	6 comunas distintas a la capital regional incluidas en el Programa de Acceso Regional (Aplica gestión territorial)	(6 comunas distintas a la capital regional cubiertas por el Programa Acceso Regional en año 1/Total de comunas de la Región distintas a la capital regional) *100	Ciudadanía/ Acceso

Componentes:

- 1 Difusión
- 2 Capacitación
- 3 Intercambio



Milisa Ostojic Soto
Directora Regional
Consejo Nacional De La Cultura y Las Artes
Región de Tarapacá



Iván Guerra Olmedo
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



William Sembler Pino
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá

Guillermo Jorquera Morales
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



Ana María Vargas
Representante del Seremi de Educación
Región de Tarapacá



Enelidolfo O'Ryan Vásquez
Consejero Regional CRCA
Región de Tarapacá



Lidia Osorio Olivares
Consejera Regional CRCA
Región de Tarapacá