



ACTA SESIÓN EXTRAORDINARIA N° 01/2014 CONSEJO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

En Santiago de Chile, a 3 de marzo de 2014, siendo las 14:00 horas, de conformidad a lo dispuesto en los artículos 3° y 4° de la Ley N° 19.928, sobre Fomento de la Música Nacional y en uso de las facultades señaladas en el Reglamento del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, contenido en el Decreto Supremo N° 174, de 2011, del Ministerio de Educación, se lleva a efecto la Sesión Extraordinaria convocada para el día de hoy, con la asistencia don Roberto Ampuero Espinoza, Ministro Presidente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, quien preside, y de los consejeros Juan Pablo González, Rodrigo Velasco, Héctor Escobar, Miguel Barriga, Aliocha Solovera, René Calderón, Julio Alegría, Víctor Ibarra, Carmen Valencia, Fernando Silva, David Dahma y Carlos Retamal. Los consejeros inasistentes han enviado oportunamente sus respectivas justificaciones. Asiste también el Jefe del Departamento de Fomento de las Artes e Industrias Creativas, don Javier Chamas, el Secretario del Consejo, don Rodrigo Sanhueza y el abogado del Departamento Jurídico, don Felipe Pino Silva.

Tabla:

- 1. Observaciones Acta Sesión Ordinaria N° 01/2014**
- 2. Informe MIDEM 2014. Solicitud diferencial pasajes de la comitiva**
- 3. Informe Ventanilla Abierta mes de febrero**
- 4. Varios**

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

1. Observaciones al Acta de la Sesión Ordinaria N° 01/2014.

Los Consejeros no realizan observaciones al Acta de la Sesión Ordinaria N° 01/2014.

2. Informe MIDEM 2014. Solicitud diferencial pasajes de la comitiva.

La Secretaría recuerda a los Consejeros que en el mes de octubre pasado, este Consejo aprobó destinar \$50.000.000.- para enviar una comitiva nacional a la feria Midem 2014, a realizarse en Francia, la que sería seleccionada entre quienes postularan a través de sus respectivas expresiones de interés.

En dicho contexto, la Secretaría manifiesta que al momento de comprar los pasajes para los miembros seleccionados para ser parte de la comitiva, estos se adquirieron muy cerca de la fecha de viaje, debido a la tardanza del proceso administrativo de apertura presupuestaria del fondo. Por esa razón, los valores en los que se adquirieron los pasajes fueron en definitiva superiores a los originalmente cotizados por la Secretaría, gastando por lo tanto \$1.397.870.- por sobre los recursos contemplados inicialmente para esta actividad.

En razón de la situación planteada, la Secretaría solicita a los Consejeros destinar la suma de \$1.397.870.- de los recursos del Fondo, para cubrir la diferencia suscitada entre los recursos proyectados para esta actividad y los efectivamente gastados.

La Secretaría manifiesta que en una próxima sesión, se presentará el informe sobre las actividades que se llevaron a cabo en Midem 2014.

ACUERDO ÚNICO.

Los Consejeros acuerdan de manera unánime, destinar la suma de \$1.397.870.-, para cubrir la diferencia entre los recursos originalmente aprobados para llevar la comitiva nacional a la feria Midem 2014 y los efectivamente gastados en la compra de pasajes para dicha instancia.

3. Información Línea de Apoyo al Desarrollo Estratégico Internacional de la Música Chilena, mes de febrero:

Se exponen los proyectos seleccionados y no seleccionados, correspondientes al mes de febrero de 2014, en la Línea de Apoyo Estratégico Internacional de la Música Chilena.

Los Consejeros revisan la información presentada y realizan comentarios respecto de algunos proyectos.

El informe presentado, certificado por la Secretaría, forma parte de la presente acta como Anexo Único.

4. Varios

- La Secretaría informa a los Consejeros que se encuentra abierta desde la semana pasada, la convocatoria para el Programa Especial de Apoyo a Espacios de Difusión, donde ya se encuentran recibiendo postulaciones.

Los Consejeros consultan si se instruyó a las Direcciones Regionales para realizar una difusión extraordinaria de este Programa, considerando que se trata de una instancia nueva de financiamiento por parte del Consejo. La Secretaría señala que se ha trabajado en coordinación con el Depto. de Comunicaciones del CNCA para realizar una campaña de publicidad en conjunto con las Direcciones Regionales, señalando que se hará hincapié en este punto y se solicitará que se agilice la difusión regional.

- También se informa a los Consejeros que se encuentra abierta la convocatoria para formar parte de la comitiva de Micsur.

- Luego, el Ministro Presidente del CNCA pronuncia algunas palabras de despedida para los Consejeros, agradeciendo la participación de cada uno de ellos y agradece la buena atmósfera y disposición generada en esta instancia.

Manifiesta su particular agradecimiento a la Secretaría del Fondo, al Departamento Jurídico y al Jefe del Departamento de Fomento.

En este contexto, el Ministro Presidente manifiesta que se encuentra contento, ya que se logró un aumento en el presupuesto de Cultura y en particular, para el Fondo de la Música.

Señala además, que si bien se apoyó con recursos al Teatro Municipal de Santiago, también se apoyó profundamente a las regiones, a través de otros programas, como por ejemplo, el programa de Programa Especial de Apoyo a Espacios de Difusión.

Destaca que en este Consejo convergen distintas visiones respecto de la música, las cuales resultan necesarias para enriquecer la mirada de un Ministro al momento de tomar decisiones en el ámbito que nos convoca.

- Por último, los consejeros debaten brevemente sobre la pertinencia de establecer una cuota de programación de música chilena en las radios nacionales, proponiendo poner este tema en tabla para la próxima sesión.

Siendo las 14.40 horas se pone fin a la sesión.


CONSEJO NACIONAL
MINISTRO
PRESIDENTE
ROBERTO AMPUERO ESPINOZA
Ministro Presidente
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes


CONSEJO NACIONAL
SECRETARIO
EJECUTIVO
FOMENTO DE
LA MUSICA
NACIONAL
RODRIGO SANHUEZA SILVA
Secretario
Fondo para el Fomento
de la Música Nacional

RODRIGO VELASCO ALESSANDRI		DAVID DAHMA BERTELET
-----------------------------------	--	-----------------------------

JUAN PABLO GONZÁLEZ RODRÍGUEZ		ALIOCHA SOLOVERA ROJE
--	--	------------------------------

CARLOS RETAMAL DÁVILA		VÍCTOR HUGO IBARRA NEGRETE
------------------------------	--	-----------------------------------

HÉCTOR ESCOBAR MUÑOZ		MIGUEL BARRIGA PARRA
-----------------------------	--	-----------------------------

RENE CALDERÓN HERMOSILLA		FERNANDO SILVA CUNICH
---------------------------------	--	------------------------------

JULIO ALEGRÍA GREGORIO DE LAS HERAS		CARMEN VALENCIA DÍAZ
--	--	-----------------------------

Proyectos recepcionados febrero

Programa Piloto: Línea de Apoyo al Desarrollo Estratégico Internacional de la Música Chilena - Ventanilla Abierta 2014

REGIÓN	FOLIO	TÍTULO	RESPONSABLE	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO	País(es) de destino	Región	Tipo de evento	GÉNERO	SELECCIÓN
1	RM 59583	Conferencia y Conciertos en México	Graciela Muñoz Farida	\$ 707.953	\$ 707.953	México	Norteamérica y Centroamérica	Festival	Clásica	SELECCIONADO
2	RM 60230	Ponencia sobre el Tumbé Carnaval en Congreso Negritud: Journal of Afro-Latin American Studies	Mariana Carolina Leon Villagra	\$ 558.719	\$ 558.719	Colombia	Sudamérica	Congresos y similares	Mediación	SELECCIONADO
3	RM 60284	La CANCION INFANTIL en la INCLUSION	Víctor Rodrigo Arriagada Schulz	\$ 584.608	\$ 0	Colombia	Sudamérica	Congresos y similares	Mediación	NO SELECCIONADO
4	RM 60153	Presentación en la Temporada de Conciertos de Jóvenes Músicos de Johann Wolfgang Goethe-University	Tania Angélica Donoso Torres	\$ 1.280.000	\$ 0	Alemania	Europa	Temporada de Conciertos	Clásica	NO SELECCIONADO



[Handwritten signature in blue ink]



Proyectos recepcionados febrero

Línea de Apoyo al Desarrollo Estratégico Internacional de la Música Chilena - Ventanilla Abierta 2014

	REGIÓN	FOLIO	TÍTULO	RESPONSABLE	MONTO SOLICITADO	MONTO ENTREGADO	PAÍS(ES) DE DESTINO	REGIÓN	TIPO DE EVENTO	GÉNERO	SELECCIÓN
1	RM	60579	Camila Moreno en Festivales Internacionales.	Camila Moreno Elgart	\$ 5.000.000	\$ 4.500.000	México y Colombia	Norteamérica y Centroamérica	Gira	Popular	SELECCIONADO
2	RM	60582	Gira latinoamericana RVSB (Raff vs Bitman)	José Antonio Bravo Maurel	\$ 2.000.000	\$ 1.800.000	México, Argentina, Colombia	Norteamérica y Centroamérica	Gira	Popular	SELECCIONADO
3	XIV	60583	participación en Concurso Internacional de Guitarra Fernando Sor	Aldo Emilio Bontá Pinuer	\$ 1.486.665	\$ 1.337.999	Italia	Europa	Concurso	Clásica	SELECCIONADO
4	XIV	60584	Trementina a telonear gira de Ringo Deathstarr en Japón	Lucas Antonio Martinic Birchner	\$ 6.180.000	\$ 0	Japón	Asia	Gira	Popular	NO SELECCIONADO
5	XIV	60591	Concurso Fernando Sor 2014	Luis Miguel Carrillo Villarroel	\$ 1.486.665	\$ 1.337.999	Italia	Europa	Concurso	Clásica	SELECCIONADO
6	RM	60592	Gira de Conciertos y Clases magistrales en el Liceu de Barcelona	Romilio Enrique Orellana Cruces	\$ 862.152	\$ 775.937	España	Europa	Gira	Clásica	SELECCIONADO

7	RM	60597	Gira Juanafe México, Panamá, Perú	Jaime Concha Garcia	\$ 4.500.000	\$ 4.050.000	México, Panamá, Perú	Norteamérica y Centroamérica	Gira	Popular	SELECCIONADO
8	RM	60600	"Los sonidos del lenguaje" viaje a Alemania y Suiza	Pablo Aranda Rojas	\$ 1.499.960	\$ 1.349.964	Alemania y Suiza	Europa	Congresos y similares	Mediación	SELECCIONADO
9	RM	60613	Gira Europea 2014 de Promoción y Difusión de la banda chilena Nuclear	Sebastian Armando Puentes Fernández del Río	\$ 7.500.000	\$ 0	Portugal, España, Francia, Italia, Eslovenia, Austria, Alemania, República Checa, Holanda, Bélgica	Europa	Gira	Popular	NO SELECCIONADO
10	RM	60622	SoundMachine Music en el "NAB Show"	SOUNDMACHINE EDITORIAL MUSICAL CHILE LIMITADA	\$ 4.144.671	\$ 0	Estados Unidos	Norteamérica y Centroamérica	Feria	Mediación	NO SELECCIONADO
11	RM	60629	PEDROPIEDRA al Festival ViveLatino 2014, México, DF.	PEDRO SUBERCASEAUX GARCIA DE LA HUERTA	\$ 4.833.440	\$ 4.350.096	México	Norteamérica y Centroamérica	Festival	Popular	SELECCIONADO
12	VII	60682	Gira: "Serie Grandes Conciertos" en Canada	Alberto Rafael Cumpido Gonzalez	\$ 737.768	\$ 663.991	Canadá	Norteamérica y Centroamérica	Gira	Clásica	SELECCIONADO