



Santiago, 14 de Julio de 2004

### ACTA SESIÓN N ° 2 SESIÓN EXTRAORDINARIA

**Consejeros Asistentes:**

Fernando García, Jorge Yáñez, Eduardo Carrasco, Enrique Baeza, Horacio Salinas, Américo Giusti, David Dahma, Eduardo Gatti, Johnny Carrasco y José Weinstein.

**Consejeros que presentaron Excusas:**

Santiago Meza, Guillermo Rifo, Roberto Bravo, Enrique Aimone, Luis Merino y Francisco Nieto.

**Consejeros Inasistentes:**

Iván Allendes.

**Presidió la sesión:**

José Weinstein, Ministro Presidente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

- **ACTA ANTERIOR**

Las distintas actas son aprobadas sin objeciones por los Consejeros.

- **MARCO DE PROPUESTA DE GESTIÓN 2004**

Don Javier Chamas, Secretario Ejecutivo del Consejo, informa que ha sostenido reuniones individuales con los Consejeros Fernando García, Eduardo Carrasco, Eduardo Gatti, Horacio Salinas, Francisco Nieto, David Dahma y Jorge Yáñez. Asimismo conversó telefónicamente con otros de los Consejeros, con el fin de elaborar el documento "Marco de propuesta de gestión 2004".

El Secretario informa sobre algunas consideraciones respecto a los 305.000.000 millones con que se cuenta el presente año:

- a) Los Fondos estarán disponibles a partir de septiembre,
- b) Los fondos tendrán que asignarse en esa fecha.

Luego de estos alcances, don Javier Chamas procede a exponer el documento completo llamado "Marco de propuesta de gestión 2004".



CONSEJO NACIONAL  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

En definitiva, se formulan los siguientes acuerdos:

**Acuerdo 01-02 Extraord.:**

Se aprobó el marco de gestión 2004. Durante las próximas semanas, se trabajará en la construcción de las bases que detallarán los concursos e iniciativas específicas para cada componente.

**Acuerdo 02-02 Extraord.:**

A propósito de una observación realizada por un lado, por el Consejero David Dahma, y por otro lado, por el Consejero Américo Giusti, denunciando que a raíz de la falta de pianos - sobre todo en regiones - no se puede interpretar parte del repertorio que al Consejo le interesa difundir y que hasta ahora ningún instrumento del Gobierno ha podido subsanar.

El Consejero Eduardo Carrasco propone crear un concurso a través del cual, cada región pueda postular a obtener un piano de calidad. Todos los consejeros están de acuerdo por lo que el Ministro propone incluir en la propuesta 2004 un quinto componente a través del cual se pueda hacer un concurso. Se financiará tomando fondos de los cuatro elementos ya discutidos.

Debido al tiempo transcurrido de la sesión, El Presidente solicita que el punto de la Tabla del Día de la Música sea desplazado para la próxima sesión ordinaria del día 28 de julio del presente año.

Siendo las 17:40 horas se levanta la sesión.

**JAVIER CHAMAS C.**  
Secretario Ejecutivo

**JOSÉ WEINSTEIN**  
Presidente

**FERNANDO GARCÍA**

**AMÉRICO GIUSTI**



CONSEJO NACIONAL  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

EDUARDO GATTI

ENRIQUE BAEZA

JORGE YÁÑEZ

HORACIO SALINAS

DAVID DAHMA

EDUARDO CARRASCO

JOHNNY CARRASCO