# ACTA SESIÓN ORDINARIA № 01/2015 COMITÉ CALIFICADOR DE DONACIONES PRIVADAS

En Santiago de Chile, a 23 de enero del 2015, siendo las 11:00 horas en punto, de conformidad a lo dispuesto en la Ley Nº 18.985 artículo 8°, que establece la Ley sobre Donaciones Culturales, en el ejercicio de las funciones y atribuciones que le han sido encomendadas en los artículos 1º numeral 3, artículo 9º, 10º y 11º de dicho cuerpo legal, se lleva a efecto la Sesión ordinaria Nº 01/2015, del Comité Calificador de Donaciones Privadas, en adelante el Comité, bajo la presidencia de de la Ministra Presidenta del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, doña Claudia Barattini Contreras, don Mariano Ruiz Esquide, Representante del H. Senado, don Ramón Farías Ponce, representante de la Cámara de Diputados, don Ricardo Guerrero Fernández, representante suplente del Ministro de Hacienda, y don Gonzalo García Balmaceda, representante de la Confederación de la Producción y del Comercio. Asisten, asimismo, don Óscar Agüero Woods, Secretario Ejecutivo del Comité Calificador de Donaciones Privadas, doña Carolina Espinosa Concha, don Leonardo Mosso Zepeda, don Fernando Alfaro Mallada y don Agustín Almonte Barrientos, profesionales de la Secretaría Ejecutiva del Comité Calificador de Donaciones Privadas.

## <u>Tabla:</u>

- i. Integración de Comité
- ii. Análisis proyectos presentados a la fecha
- iii. Presentación solicitudes de modificación de y rectificación de proyectos aprobados en el marco de la ley vigente hasta el 31 de diciembre de 2013 y la nueva ley

# **DESARROLLO DE LA SESIÓN**:

Se abre la sesión a las 11:15 horas con la Ministra, quien preside la sesión y da la bienvenida a todos los presentes.

# i. Integración de Comité

El Secretario Ejecutivo informa que, oportunamente, con fecha 16 de julio de 2014 recién pasado, se llamó, a través de un medio de comunicación escrito, a presentar nombres para integrar el Comité, en cumplimiento con la ley: Dos representantes de las organizaciones culturales, artísticas y de urbanismo o arquitectura o patrimoniales y una persona que haya sido galardonada con el Premio Nacional de Artes Plásticas, de Artes Musicales, de Artes de la Representación o de Literatura.

Vencido el plazo no se presentaron candidaturas en relación con los ganadores de premios nacionales. Se realizó una segunda convocatoria, que venció el 31 de diciembre de 2014.

Nuevamente no se presentaron candidaturas.

La Secretaría Ejecutiva solicita autorización del Comité para solicitar nóminas de personas premiadas, tanto al Ministerio de Educación como al Instituto de Chile. Sobre la base de dichos antecedentes la Secretaría podrá comunicar directamente, los premiados que manifiesten su interés en postular.

Una vez, cumplido el trámite y lograda presentación de candidaturas, se elevarán los nombres de todos los candidatos a los tres cargos, al Directorio del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, para que éste proceda al nombramiento de los tres integrantes del Comité Calificador de Donaciones. Culturales.

El Comité aprueba la proposición de la Secretaria.

#### ii. Análisis proyectos presentados a la fecha.

En primer lugar, el Comité, visto y analizados los antecedentes legales de las instituciones cuyos proyectos se han presentado a la consideración de este Comité, declara la admisibilidad de éstas en su calidad de eventuales beneficiarios de la ley de Donaciones Culturales.

La Ministra, quien preside la presente sesión, expone que se abstendrá en la votación de los proyectos de la Fundación Centro Cultural Palacio de La Moneda y de la Corporación Cultural Balmaceda 1215, debido a que, en su calidad de

Ministra Presidenta del Consejo de Cultura y Las Artes, preside el directorio de estas instituciones.

Acto seguido, se exponen cada uno de los proyectos presentados a la fecha, los cuales se encuentran individualizados en el anexo N° 1, el cual es parte integrante de la presente acta, para todos los efectos legales y administrativos pertinentes. El Comité analiza y evalúa las propuestas. Se tiene a la vista los antecedentes de los proyectos en estudio.

#### ACUERDO Nº 1:

Se acuerda, por unanimidad de los miembros presentes del Comité, aprobar los proyectos presentados a consideración de éste, que han sido presentados por las instituciones declaradas admisibles como beneficiarias, los que se encuentran individualizados en el anexo Nº 1, números 1 a 96, el que se considera parte integrante de la presente acta para todos los actos administrativos ligados a la ejecución del acuerdo.

Se deja constancia que los beneficiarios deberán tener presente que el Servicio de Impuestos Internos ha establecido, las especificaciones y formalidades del certificado que aquellos deberán emitir, en relación con las donaciones que reciban.

iii. Presentación solicitudes de modificación y rectificación de proyectos aprobados en el marco de la ley vigente hasta el 31 de diciembre de 2013 y la nueva ley

La Secretaría Ejecutiva presenta las siguientes solicitudes:

A) Modificaciones de Proyectos:

## 1.- Proyecto: "Actividades Culturales Chillán 2013-2014"

Institución: Museo Interactivo Claudio Arrau León de Chillán

Resolución Exenta N°5417 de 9 de diciembre de 2013 y modificado por Resolución

Exenta N°3429 de 10 de octubre de 2014

Solicitud: Ampliación de Plazo desde noviembre 2013 hasta marzo 2015

# 2.- Proyecto: "Proyecto de Equipamiento para Complementar la Reconstrucción del Centro Cultural San Ginés, destruido por incendio el 5 de marzo de 2008"

Institución: Corporación Cultural San Ginés

Resolución Exenta N°5417 de 9 de diciembre de 2013

Solicitud: Ampliación de Plazo desde diciembre 2013 hasta noviembre 2015

# 3.- Proyecto: "A Capela"

Institución: Corporación Cultural Matucana 100"

Resolución Exenta N°5417 de 9 de diciembre de 2013

Solicitud: Ampliación de Plazo desde diciembre 2013 hasta junio 2015

## 4.- Proyecto: "Proyecto de Equipamiento Centro Cultural Antofagasta"

Institución: Centro Cultural Estación Antofagasta

Resolución Exenta N°5417 de 9 de diciembre de 2013

Solicitud: Ampliación de Plazo desde diciembre 2013 hasta junio 2015

# 5.- Proyecto: "Veladas Musicales"

Institución: Instituto Chileno-Alemán de Cultura de Concepción

Resolución Exenta Nº 3429 del 14 de octubre de 2014 Solicitud: Modificación de presupuesto a \$20.291.004.-

#### 6.- Proyecto: "BD Cine Valpo-Piratas y Corsarios en los Comics"

Institución: Corporación Cultural Alianza Francesa de la Quinta Región

Resolución Exenta Nº 3429 del 14 de octubre de 2014

Solicitud: Ampliación de Plazo desde octubre 2014 hasta marzo 2015

#### 7.- Proyecto: "Escenario Función Actividades Artísticas Culturales"

Institución: Junta de Vecinos N°11 Emilio Cárcamo Botello

Resolución Exenta Nº 4097 del 23 de diciembre de 2014

Solicitud: Modificación de presupuesto a \$8.703.058.-

Ampliación de Plazo desde diciembre 2014 hasta noviembre 2015

### B) Solicitudes de Rectificación:

# 1.- Proyecto: "Creación e Implementación del Área Educativa y de Mediación del Museo del Carmen de Maipú"

Institución: Fundación para el Patrimonio Cultural Artístico de la Iglesia Católica Resolución Exenta N° 4097 del 23 de diciembre de 2014

Solicitud: Modificación de Institución a Voto Nacional O'Higgins Templo del Carmen Maipú

**ACUERDO N°2:** Se acuerda por unanimidad de los miembros presentes del Comité, aprobar las modificaciones y rectificaciones de los proyectos señalados precedentemente.

No existiendo más temas que tratar, siendo las 14:00 horas, la Ministra Presidenta Del Consejo Nacional de la Cultura y Las Artes agradece a todos los asistentes y pone término a la presente sesión. Previa lectura y en señal de aprobación, firman los asistentes:

Claudia Barattini Contreras Presidenta Comité Calificador de Donaciones Privadas	Weedle Janton
Sr. Ricardo Guerrero Fernández	
Sr. Mariano Ruiz Esquide Jara	HAAT S
Sr. Ramón Farías Ponce	
Sr. Gonzalo García Balmaceda	

SECRETARIA

COMITÉ CALIFICADER I Oscar Agüero Woods
DE DOHACIONES
PRIVADAS

Secretario Ejecutivo

Comité Calificador de Donaciones Privadas

# ANEXO 1 ACTA 1/2015 COMITÉ DONACIONES PRIVADAS

N° Ident Proyecto	TARREST AND THE SAME SAME AND STATE OF A CANADA SAME SAME.	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración Aprobada	
1005	FORTALECIMIENTO ORQUESTA CRISOL DE	FUNDACION ATACAMA		108.633.120 (CIENTO OCHO	24 (VEINTICUATRO	
	TIERRA AMARILLA			MILLONES SEISCIENTOS	MESES)	
				TREINTA Y TRES		
				MIL CIENTO		
	TO THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPER	- Control (Control Control Control	Constitution of the contract of	VEINTE PESOS)	2,500	-
1100	NACIDOS DE LA TIERRA	FUNDACION	65.085.607-4		12	
	PUEBLO ATACAMEÑO	ORIGINARIOS		(CUARENTA Y	(DOCE MESES)	
				CUATRO		
				MILLONES		
				SEISCIENTOS		
				SESENTA Y UN		
				MIL CIENTO NUEVE PESOS)		
1105	AUDIOLIBRO CUENTOS	SOÑAR CHILE	65.085.237-0		8	1
1105	HERMANOS GRIM	SONAR CHILE	05.085.257-0	(OCHO	(OCHO MESES)	
	HERIVIANOS GRIIVI		1	MILLONES	(OCHO MESES)	
				TRESCIENTOS		L
				SESENTA Y OCHO		1
				MIL QUINIENTOS		
				NOVENTA Y		
				CUATRO PESOS)		
1107	BELLA COSA	FUNDACIÓN	65.088.452-3		5	1
18855551000		AUDIOVISUAL		(DOSCIENTOS	(CINCO MESES)	l
		A1B2C3		NOVENTA Y	97	
				OCHO MILLONES	1	
				SETECIENTOS		
				CUARENTA Y UN		
			The state of the s	MIL TRESCIENTOS		
			1	TREINTA Y OCHO		
				PESOS)		ļ
ATTACAS CONTRACTOR	RESCATE PATRIMONIAL	ONG DE	65.123.700-9	441.179.891	20	
	CULTURAL DEL PUEBLO	DESARROLLO		/CULATROCUEAUTOS	(VEINTE MESES)	
	PEHUENCHE	CORPORACIÓN	1	(CUATROCIENTOS		
		DE LAS SIETE		CUARENTA Y UN MILLONES		
		PUERTAS	1 1	CIENTO SETENTA		
		FUERTAS		Y NUEVE MIL		
			1	OCHOCIENTOS		
			1 1	NOVENTA Y UN		
			1	PESOS)		
				15-0 E3 (15-75 (15) €		
					ASE IO	NA
					Sicre	TAR
					EJECI	TIV
					DE LIGHTE CAR	CHOL
					PRIVAL	DAS
					A LAND	4

		Tananan in an	l== === === ==	1	1
1169	BODAS DE PLATA TUNA	CORPORACION	71.186.200-5	1	3
	TABARDOS DE	CULTURAL DE		(CUARENTA Y	(TRES MESES)
	ANTOFAGASTA	ANTOFAGASTA		TRES MILLONES	
		1		OCHOCIENTOS	
ļ				SETENTA Y SIETE	
				MIL TRESCIENTOS	
		1		NOVENTA Y SEIS	
			a and the second	PESOS)	
1189	FUNCIONAMIENTO DEL	CUERPO DE	81.450.600-2	· ·	12
	MUSEO DEL CUERPO DE	BOMBEROS DE		(CIENTO	(DOCE MESES)
	BOMBEROS DE	SANTIAGO	ļ	OCHENTA Y	
	SANTIAGO			OCHO MILLONES	
				SETECIENTOS	
				TREINTA Y UN	
				MIL PESOS)	
1196	JORNADAS CULTURALES	<b>FUNDACION VIDA Y</b>	65.089.154-6	73.020.852	36
	DE VIDA Y RESPETO	RESPETO ANIMAL		(SETENTA Y	(TREINTA Y SEIS
ľ	ANIMAL			TRES MILLONES	MESES)
				VEINTE MIL	
				OCHOCIENTOS	
				CINCUENTA Y	
				DOS PESOS)	
1218	ACTIVIDAD ORQUESTA	FUNDACION DE	65.079.414-1	108.004.241	36
	SINFONICA COLEGIO	CULTURA NOCEDAL		(CIENTO OCHO	(TREINTA Y SEIS
	TECNICO PROFESIONAL			MILLONES	MESES)
	NOCEDAL			CUATRO MIL	,
;	İ			DOSCIENTOS	
				CUARENTA Y UN	
	<u> </u>			PESOS)	
1232	MI PUEBLO, SU CULTURA	TALLER ARTESANAL	65.019.044-0	4.150.460	12
	, ,	CULTURAL DE		(CUATRO	(DOCE MESES)
	:	BORDADOS CON		MILLONES	. ,
		DISEÑOS		CIENTO	
		INDIGENAS		CINCUENTA MIL	
				CUATROCIENTOS	1
				SESENTA PESOS)	
1241	FESTIVAL DE ARTES	HAIN	65.006.829-7	<del></del>	36
	CIELOS DEL INFINITO,	PRODUCCIONES		(SEISCIENTOS	(TREINTA Y SEIS
	PATAGONIA-CHILE	The second secon		VEINTIOCHO	MESES)
	The same			MILLONES	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
				OCHOCIENTOS	
				SESENTA Y SEIS	
				MIL TRESCIENTOS	
				OCHENTA Y TRES	}
				PESOS)	
				. 2300)	
,					
					]

1256	VI VERSIÓN FESTIVAL DE		65.018.845-4		6
	EGRESOS EXIT 2015	SINDICATO DE ACTORES DE CHILE SIDARTE		(DIEZ MILLONES CIENTO UN MIL SEISCIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS)	(SEIS MESES)
1267	EDICIÓN DE LITERATURA INFANTIL Y LIBRO DE POESÍA	FUNDACIÓN BERTON	65.088.016-1		24 (VEINTICUATRO MESES)
1275	IMPLEMENTACION DE CLUBES DE LECTURA EN 4 BIBLIOTECAS PUBLICAS DE LA REGION DE LOS RIOS	FUNDACION NUTRAM KUTRALWE	65.085.362-8	10.073.062 (DIEZ MILLONES SETENTA Y TRES MIL SESENTA Y DOS PESOS)	10 (DIEZ MESES)
1281	REVISTA CHILENA DE TEATRO	ASOCIACION CULTURAL DE LAS ARTES DE LA REPRESENTACION LA ESTRELLA DE CHILE	65.085.556-6	98.389.175 (NOVENTA Y OCHO MILLONES TRESCIENTOS OCHENTA Y NUEVE MIL CIENTO SETENTA Y CINCO PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
1298	ARIBO CONCIERTO ILUSTRADO DE ROCK FRANCES	CORPORACIÓN CULTURAL ALIANZA FRANCESA INSTITUTO CHILENO FRANCES DE ANTOFAGASTA	l I		4 (CUATRO MESES)
1301	INCENTIVO AL HÁBITO DE LECTURA	FUNDACIÓN UNIÓN CHILENA DE ESCRITORES		996.809.568 (NOVECIENTOS NOVENTA Y SEIS MILLONES OCHOCIENTOS NUEVE MIL QUINIENTOS SESENTA Y OCHO PESOS)	12 (DOCE MESES)
					SFCRE  SFCRE  GOMITE COMMITTEE ON THE PROPERTY OF THE PROPERTY

HABILITACION CASA	LEIM BUJERTO	1	(CINCUENTA Y	(SEIS MESES)
MUSEO ALBERTO	EN PUERTO YARTOU		SIETE MILLONES	(SEIS WIESES)
BAERISWIL (CAB), TIERRA	Had ME Of Her Designation		DOCE MIL	
DEL FUEGO CHILE			OCHOCIENTOS	
			NOVENTA Y SEIS	
[시민프라이아에게 되어 원급하다 하시 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 1		70.268.300-9		6
일은 기업을 다양하게 다양하게 되었다면 살아 살았다면 한다	FRANCISCO			(SEIS MESES)
SAN FRANCISCO				
			[중요중점: :: : 1215년 : 1211 : 1217 121 E	
			CONTRACTOR	
FUNCIONAMIENTO	FUNDACIÓN	65.088.016-1		24
FUNDACIÓN BERTON	BERTON		(SESENTA Y	(VEINTICUATRO
			TRES MILLONES	MESES)
			SETECIENTOS	
			VEINTICINCO MIL	
FOLUPAMIENTO BASICO	FUNDACIÓN			4
[17] [17] [18] [18] [18] [18] [18] [18] [18] [18		03.088.010-1		(CUATRO MESES)
1124 PH 1737 PH 1757 F 1751 - 1755 PH			(a. (f. 1987) (f. 1989) (f. 1989) (f. 1989)	(
			SETECIENTOS	
		1	CUARENTA Y	
			OCHO MIL	
			QUINIENTOS	
EJES SONOROS DE CHILE -	CORPORACIÓN			10
	시 및 있다. 그림 이렇는 아무리를 즐겁니다.	05.000.072 2		(DIEZ MESES)
			LUCKEN STRUCKER STORM LINE CO.	(5)
ATACAMA Y GÉISERES	ers various saturation and est files a detect visit survivals and survivals milectric libraries.			
			SESENTA Y SIETE	
			MIL	
			OCHOCIENTOS	
			PESOS)	
				E10 AV
				SECRETARI
			9 - 19 - 19	H LUCUTIVA
				COMPLECAUFICAL DE BONACIONE
	RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR ORGANO CARLINI DE LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO  FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN BERTON  EQUIPAMIENTO BASICO PARA INICIAR FUNCIONAMIENTO  EJES SONOROS DE CHILE - PRIMERA ETAPA ZONA NORTE: SALAR DE	RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR ORGANO CARLINI DE LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO  FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN BERTON  EQUIPAMIENTO BASICO PARA INICIAR FUNCIONAMIENTO  EJES SONOROS DE CHILE - PRIMERA ETAPA ZONA NORTE: SALAR DE  CONVENTO SAN FRANCISCO FUNDACIÓN BERTON  FUNDACIÓN BERTON  CORPORACIÓN CULTURAL PAISAJE SONORO DE CHILE	RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR ORGANO CARLINI DE LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO  FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN BERTON  EQUIPAMIENTO BASICO PARA INICIAR FUNCIONAMIENTO  FUNCIONAMIENTO  EJES SONOROS DE CHILE - PRIMERA ETAPA ZONA NORTE: SALAR DE ATACAMA Y GÉISERES  CONVENTO SAN 70.268.300-9  FUNDACIÓN 65.088.016-1  FUNDACIÓN 65.088.016-1  CORPORACIÓN CULTURAL PAISAJE SONORO DE CHILE SONORO	DEL FUEGO CHILE  DEL FUEGO CHILE  COCHOCIENTOS NOVENTA Y SEIS PESOS)  RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR ORGANO CARLINI DE LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO  FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN BERTON  G5.088.016-1 9.748.500 (NUEVE MILLONES SETECIENTOS CUARENTA Y OCHO MIL QUINIENTOS PESOS)  EJES SONOROS DE CHILE - PRIMERA ETAPA ZONA NORTE: SALAR DE  OCHOCIENTOS NOCHOCIENTOS AMILLONES SETECIENTOS CUARENTA Y OCHO MIL QUINIENTOS PESOS)  G5.088.072-2 13.967.818 (TRECE MILLONES

4277	FEDERIALIDAD DUNTAS	ESCUELA DE	CE 04C 4CC 4	13 201 004	
1377	ESPECIALIDAD PUNTAS ESCUELA DE DANZA	ESCUELA DE DANZA MUNICIPAL	65.046.466-4	(TRECE	6 (SEIS MESES)
	MUNICIPAL DANZA VIVA	DANZA VIVA		MILLONES	(SEIS IVIESES)
	WONICIPAL DANZA VIVA	DANZA VIVA		DOSCIENTOS	
				OCHENTA Y UN	
				MIL	
					1
				OCHOCIENTOS	
				OCHENTA Y	
4204	CDEACION MONTAIS	ACDUDACION	65.086.270-8	CUATRO PESOS)	15
1384	CREACION MONTAJE	AGRUPACION	65.086.270-8		(QUINCE MESES)
	TEATRAL	DANZA Y TEATRO		(TREINTA Y DOS	(QUINCE MESES)
		HILA		MILLONES	
				QUINIENTOS	
				SESENTA Y SEIS	
				MIL CIENTO	
				VEINTITRES	
				PESOS)	
1385	CULTURA SOBRE RUEDAS	CORPORACION	65.077.445-0		24
	(MOVIL CORPORACION	MUNICIPAL DE		(VEINTIUN	(VEINTICUATRO
	DE CULTURA QUINTERO)	CULTURA Y		MILLONES	MESES)
		TURISMO DE LA		SETECIENTOS	
				CINCUENTA Y	
				SIETE MIL	
				TRESCIENTOS	
				OCHENTA Y	
				NUEVE PESOS)	
1386	FRANCISCA YO TE AMO	CORPORACION	65.077.445-0	PP 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	30
	(PRODUCCION	MUNICIPAL DE		(DOSCIENTOS	(TREINTA MESES)
	CINEMATOGRAFICA)	CULTURA Y		CINCUENTA Y	
		TURISMO DE LA		TRES MILLONES	
				CUATROCIENTOS	
				VEINTISIETE MIL	
				CUATROCIENTOS	
				SESENTA Y UN	
			The state of the s	PESOS)	
	HISTORIA Y MEMORIA	CORPORACION	65.077.445-0	6.231.942	12
	BAILE CHINO DE	MUNICIPAL DE		(SEIS MILLONES	(DOCE MESES)
	LONCURA	CULTURA Y		DOSCIENTOS	and the rest of the second sec
		TURISMO DE LA		TREINTA Y UN	
1				MIL	
				NOVECIENTOS	
				CUARENTA Y DOS	
				PESOS)	
				A CARGORITATION	
					MISEJO NA
					SECRITAR
					# SECRITARI

DE CONNEIGNES

1388	FUNCIONAMIENTO ORQUESTA Y CORO	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE LA	65.077.445-0	34.900.000 (TREINTA Y CUATRO MILLONES NOVECIENTOS MIL PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
1389	HILANDO SUEÑOS (FUNCIONAMIENTO AGRUPACION HILA)	AGRUPACION DANZA Y TEATRO HILA	65.086.270-8	CONTRACTOR	18 (DIECIOCHO MESES)
1403	CONTINUACION CONJUNTO LATINOAMERICANO NEWEN 2015	CENTRO CULTURAL NEWEN	65.755.130-9	3.776.944 (TRES MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y SEIS MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y CUATRO PESOS)	10 (DIEZ MESES)
1407	TROVA SIN TRABA EN LA FLORIDA	CENTRO CULTURAL NEWEN		2.825.462 (DOS MILLONES OCHOCIENTOS VEINTICINCO MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y DOS PESOS)	10 (DIEZ MESES)
1409	RESTAURACION Y REHABILITACION ANTIGUO PORTAL DE ACCESO MATADERO FRANKLIN	CORPORACION DE VALORIZACION PATRIMONIAL Y CULTURAL DE SANTIAGO		88.360.778 (OCHENTA Y OCHO MILLONES TRESCIENTOS SESENTA MIL SETECIENTOS SETENTA Y OCHO PESOS)	12 (DOCE MESES)
1414	ARTE PARA APOYO PSICOSOCIAL POST CATÁSTROFE	FUNDACION LA MAQUINITA DE SUEÑOS	65.087.356-4		36 (TREINTA Y SEIS MESES)
		0-31-5			SECRETA  * EJECUT  GI COMME CALI  DI GONACI  PRIVAD  PRIVAD

1426	CENTRO CULTURAL Y GALERIA DE ARTE, GALPON PATAGONIA	FUNDACION PATAGONIA	65.237.140-K	12.075.000 (DOCE MILLONES	12 (DOCE MESES)
				SETENTA Y CINCO MIL PESOS)	
1448	FESTIVAL CINE DE MUJERES DE SANTIAGO 2015	FUNDACIÓN PLANETA EMPRENDE	65.064.773-4	(OCHENTA Y OCHO MILLONES QUINIENTOS SETENTA Y OCHO MIL TRESCIENTOS VEINTISIETE PESOS)	5 (CINCO MESES)
1449	CINECHILE.CL, ENCICLOPEDIA DEL CINE CHILENO	FUNDACIÓN PLANETA EMPRENDE	65.064.773-4	44.056.767 (CUARENTA Y CUATRO MILLONES CINCUENTA Y SEIS MIL SETECIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
1455	EQUIPAMIENTO ORQUESTA CRISOL DE TIERRA AMARILLA	FUNDACION ATACAMA	65.069.118-0	17.807.095 (DIECISIETE MILLONES OCHOCIENTOS SIETE MIL NOVENTA Y CINCO PESOS)	15 (QUINCE MESES)
1463	FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN HOPPMANN HURTADO	FUNDACION HOPPMANN - HURTADO	65.077.393-4	87.035.732 (OCHENTA Y SIETE MILLONES TREINTA Y CINCO MIL SETECIENTOS TREINTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
1484	TEMPORADA DE FIESTA EN MOLINA	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA Y ARTES DE MOLINA	65.089.795-1	293.766.358 (DOSCIENTOS NOVENTA Y TRES MILLONES SETECIENTOS SESENTA Y SEIS MIL TRESCIENTOS CINCUENTA Y OCHO PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)

1493	REPARACION Y RESTAURACION IGLESIA	ARZOBISPADO DE SANTIAGO	81.795.100-7	193.120.951 (CIENTO	6 (SEIS MESES)
	SAN SOFIA COMUNA DE SANTIAGO			NOVENTA Y TRES MILLONES CIENTO VEINTE	
				MIL NOVECIENTOS CINCUENTA Y UN PESOS)	
1499	PRODUCCIÓN Y DESARROLLO DEL PLAN DE ACTIVIDADES CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL MAULE, AÑOS 2015 Y 2016	UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL MAULE	71.918.300-K		24 (VEINTICUATRO MESES)
1514	ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS, CONCURSO DE CUENTOS BREVES	FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)	65.034.597-5	45.000.000 (CUARENTA Y CINCO MILLONES PESOS)	8 (OCHO MESES)
1518	CONCEPCIÓN EN 100 PALABRAS: CONCURSO DE CUENTOS BREVES	FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)	65.034.597-5	45.000.000 (CUARENTA Y CINCO MILLONES PESOS)	8 (OCHO MESES)
1519	IQUIQUE EN 100 PALABRAS, CONCURSO DE CUENTOS BREVES	FUNDACIÓN SIC (PLAGIO)	65.034.597-5	45.000.000 (CUARENTA Y CINCO MILLONES PESOS)	8 (OCHO MESES)
1525	MOBILIARIO HALL CENTRAL	FUNDACION CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA	65.483.190-4	CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR O	10 (DIEZ MESES)
1544	FONDO DE CONTRAPARTE PARA LA ENSEÑANZA INSTRUMENTAL DE NIÑAS Y NIÑOS DE LA ORQUESTA SINFONICA COMUNITARIA DE SINDEMPART-COQUIMBO	ORQUESTA SINFÓNICA COMUNITARIA DE SINDEMPART - COQUIMBO	65.085.178-1	11.400.000 (ONCE MILLONES CUATROCIENTOS MIL PESOS)	(ONCE MESES)

1554	9º SIMPOSIO	O.N.G.	65.407.840-8	4.105.500	4
	INTERNACIONAL DE ESCULTORES EN MADERA	CORPORACION CULTURAL CIUDAD DE LLANQUIHUE	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	(CUATRO MILLONES CIENTO CINCO MIL QUINIENTOS PESOS)	(CUATRO MESES)
1559	ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE LUTERIA PARA LA TUNA TABARDOS DE ANTOFAGASTA	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	71.186.200-5	2.082.500 (DOS MILLONES OCHENTA Y DOS MIL QUINIENTOS PESOS)	10 (DIEZ MESES)
1562	PROYECTO AUDIOVISUAL "CABROS DE MIERDA"	FUNDACIÓN SOCIAL Y CULTURAL MADERO	65.908.950-5	587.665.510 (QUINIENTOS OCHENTA Y SIETE MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL QUINIENTOS DIEZ PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
1582	ARCHIPRIX CHILE	CORPORACION CULTURAL BALMACEDA DOCE QUINCE	73.108.000-3	19.290.510 (DIECINUEVE MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA MIL QUINIENTOS DIEZ PESOS)	11 (ONCE MESES)
1585	SEPTIMO FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE IQUIQUE	COMPAÑÍA DE TEATRO HUMBERSTONE	1	71.391.056 (SETENTA Y UN MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y UN MIL CINCUENTA Y SEIS PESOS)	6 (SEIS MESES)
1586		CORPORACION JUVENIL NUESTRO ESPACO	65.001.149-K		24 (VEINTICUATRO MESES)
					CONSCIONAL PROPERTY OF THE PRO

DE DOMACIONES
PROVADAS

1605	NACIDOS DE LA TIERRA,	FUNDACION	65.085.607-4		16
	PUEBLO ATACAMEÑO. EQUIPAMIENTO	ORIGINARIOS		(UN MILLON OCHOCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL CIENTO SESENTA	(DIECISEIS MESES)
1610	EMBAJADORES DE	AGRUPACION	65.024.962-3	Y OCHO PESOS)	1
1610	CULTURA	DANZA JOVEN	65.024.962-5	(VEINTE MILLONES NOVECIENTOS SESENTA Y CUATRO MIL CUATROCIENTOS PESOS)	(UN MES)
1615	ARTE ACTUAL CCBN	CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL BOSQUE NATIVO		(CIENTO QUINCE MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
1616	ARTE PUERTO VARAS	CENTRO DE EXTENSIÓN CULTURAL BOSQUE NATIVO	75.233.200-2	164.112.733 (CIENTO SESENTA Y CUATRO MILLONES CIENTO DOCE MIL SETECIENTOS TREINTA Y TRES PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
1620	TRADICIONES HECHAS DANZAS	AGRUPACION DANZA JOVEN	65.024.962-3		1 (UN MES)
					Store Pine

DE DONACIONES PRIVADAS

1621	SACO – 4º Y 5º / DOS EDICIONES CONSECUTIVAS DE LA	AGRUPACIÓN ARTÍSTICA "SE VENDE"	65.050.092-K	(CIENTO SESENTA Y OCHO	22 (VEINTIDOS MESES)
	SEMANA DE ARTE CONTEMPORÁNEO, ANTOFAGASTA.	PLATAFORMA DE ARTE CONTEMPORANEO, DE ANTOFAGASTA		MILLONES DOS PESOS)	
1646	ESCULTURA SACRA PATRIMONIAL EN SANTIAGO DE CHILE	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	65.824.990-8	65.369.649 (SESENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS CUARENTA Y NUEVE PESOS)	13 (TRECE MESES)
1647	LOS JAIVAS CHINA-CHILE, ENCUENTRO E INTEGRACION INTERCULTURAL	CENTRO CULTURAL Y ARTISTICO CHINA CHILE	65.084.481-5	147.228.222 (CIENTO CUARENTA Y SIETE MILLONES DOSCIENTOS VEINTIOCHO MIL DOSCIENTOS VEINTIDOS PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
1648	FUNCIONAMIENTO DEL MUSEO BABURIZZA DE VALPARAISO	CORPORACION MUNICIPAL MUSEO DE BELLAS ARTES DE VALPARAISO	65.071.986-7	68.850.000 (SESENTA Y OCHO MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS)	12 (DOCE MESES)
1649	ALEGORICA	CORPORACION GRAMA		7.279.482 (SIETE MILLONES DOSCIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL CUATROCIENTOS OCHENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
					SECRETA LIFEUT

1650	CICLO CULTURAL ARTISTICO "NOCHE DE CINE EN LOS LAGOS"	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	65.069.074-5	132.207.429 (CIENTO TREINTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS SIETE MIL CUATROCIENTOS VEINTINUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
1651	EXPOSICION GALPONES DEL SUR DE CHILE	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	72.701.000-9		24 (VEINTICUATRO MESES)
1652	LA HISTORIA DEL VINO EN LA HISTORIA DE CHILE	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	72.701.000-9	49.480.029 (CUARENTA Y NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA MIL VEINTINUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
1653	CONSOLIDACION DEL FUNCIONAMIENTO DE LA CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	72.701.000-9	156.206.665 (CIENTO CINCUENTA Y SEIS MILLONES DOSCIENTOS SEIS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y CINCO PESOS)	12 (DOCE MESES)
1654	IMPLEMENTACION DEL BALLET FOLKLORICO DE	BALLET FOLKLORICO JUVENIL DE SAN BERNARDO	65.044.221-0		36 (TREINTA Y SEIS MESES)
				ľ	SECRETAR DICUTIVI

1655	DE PABLO A VIOLETA	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA	65.957.850-6	158.785.936 (CIENTO CINCUENTA Y	12 (DOCE MESES)
				OCHO MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y	
				CINCO MIL	
				NOVECIENTOS	
				TREINTA Y SEIS	
1657	GIRA NACIONAL DE	CENTRO CULTURAL	65 725 590-4	PESOS) 616 478 555	24
	TEATRO MORI 2015-2016	MORI		(SEISCIENTOS DIECISEIS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y OCHO MIL QUINIENTOS CINCUENTA Y CINCO PESOS)	(VEINTICUATRO MESES)
1663	CREACIÓN DE ESPACIO	CORPORACIÓN	65.086.246-5	0 00 / 00 0000	12
	FUNCIONAL PARA ARTE ESCÉNICO LOCAL	ARTMEDIA		(VEINTICINCO MILLONES CUATROCIENTOS ONCE MIL SESENTA Y SIETE	(DOCE MESES)
				PESOS)	
1681	LOS IMPRESIONISTAS. RUPTURA Y VANGUARDIAS DEL SIGLO XIX. OBRA GRAFICA	FUNDACION ITAU	72.122.800-2	97.619.500 (NOVENTA Y SIETE MILLONES SEISCIENTOS DIECINUEVE MIL QUINIENTOS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
1683	EXPOSICION GORROS DEL DESIERTO EN ANTOFAGASTA	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO)	70.612.800-К	60.000.000 (SESENTA MILLONES PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
			W		SECREM.
=					

1687	RECONSTRUCCIÓN (TERCERA ETAPA) DE EDIFICIO "FILARMÓNICA" EN M.N. EX OFICINA SALITRERA CHACABUCO	CORPORACIÓN MUSEO DEL SALITRE CHACABUCO	65.361.470-5	286.253.333 (DOSCIENTOS OCHENTA Y SEIS MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES	18 (DIECIOCHO MESES)
1690	FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CASA ABAROA	CORPORACIÓN CULTURAL CASA ABAROA	65.469.510-5	PESOS)	12 (DOCE MESES)
1704	INVESTIGACION HUMEDALES DE CHILE	WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY (WCS)	5.910.872-7	18.766.035 (DIECIOCHO MILLONES SETECIENTOS SESENTA Y SEIS MIL TREINTA Y CINCO PESOS)	10 (DIEZ MESES)
1707	CANCIONES FOLKLORICAS DEL RECUERDO	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	65.824.990-8		36 (TREINTA Y SEIS MESES)
1715	DE MAR Y TIERRA, MERCADOS DE LOS ANDES: PERU TOMO I	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	72.701.000-9	94.130.000 (NOVENTA Y CUATRO MILLONES CIENTO TREINTA MIL PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
1716	PROYECTO "EN LA LUZ "	RONDÓ , FUNDACIÓN PARA LA GESTIÓN CULTURAL	65.062.804-7		14 (CATORCE MESES)

1723	REQUIEM DE MOZART BICENTENARIO	CORPORACION CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO	70.946.300-4	241.977.758 (DOSCIENTOS CUARENTA Y UN MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y SIETE MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y OCHO PESOS)	12 (DOCE MESES)
1724	ARTE PARA APOYO PSICOSOCIAL POST CATÁSTROFE (FUN)	FUNDACION LA MAQUINITA DE SUEÑOS	65.087.356-4	(CIENTO CINCUENTA Y SEIS MILLONES DOSCIENTOS CUARENTA MIL PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
1725	ARTE PARA APOYO PSICOSOCIAL POST CATÁSTROFE (EQUI)	FUNDACION LA MAQUINITA DE SUEÑOS	65.087.356-4	30.021.000 (TREINTA MILLONES VEINTIUN MIL PESOS)	
1726	MI PRIMER VIOLIN: FONDO DE CONTRAPARTE PARA ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS PARA NIÑAS Y NIÑOS DE LA ORQ. SINFONICA COMUN. SINDEMPART – COQUIMBO.	ORQUESTA SINFÓNICA COMUNITARIA DE SINDEMPART - COQUIMBO	65.085.178-1	3.118.180 (TRES MILLONES CIENTO DIECIOCHO MIL CIENTO OCHENTA PESOS)	1 (UN MES)
1727	MANUTARA: DE QUINTERO A RAPA NUI	CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA		203.568.246 (DOSCIENTOS TRES MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y OCHO MIL DOSCIENTOS CUARENTA Y SEIS PESOS)	12 (DOCE MESES)
1728	CAMINANDO POR CHILE	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE		135.388.000 (CIENTO TREINTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL PESOS)	VEINTICUATRO MESES)

ACONDICIONAMIENTO Y	FUNDACION DE	72.160.100-5	10.066.938	8
PUESTA EN VALOR DEL ARCHIVO JURIDICO DE LA			SESENTA Y SEIS	(OCHO MESES)
FUNDACION DE				
	SOLIDARIDAD			
[1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1]				
	PARROQUIA EL	70.287.285-5		18
EN VALOR CAPILLA LAS ANIMAS, SANTIAGO	SAGRARIO		(CIENTO TREINTA Y DOS MILLONES CUATROCIENTOS DIECISIETE MIL SETECIENTOS TRES PESOS)	(DIECIOCHO MESES)
OPERACIÓN MUSEO RUINAS DE HUANCHACA	FUNDACIÓN RUINAS DE HUANCHACA		(TRESCIENTOS CUARENTA Y CUATRO MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y UN MIL NOVECIENTOS DIECIOCHO	12 (DOCE MESES)
ACTIVIDADES DEL BALLET FOLKLORICO DE LA PROVINCIA DEL MAIPO	BALLET FOLKLORICO JUVENIL DE SAN BERNARDO	65.044.221-0	98.760.304 (NOVENTA Y OCHO MILLONES SETECIENTOS SESENTA MIL TRESCIENTOS	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
	HOPPMANN -	65.077.393-4	123.671.999 (CIENTO VEINTITRES MILLONES SEISCIENTOS SETENTA Y UN MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y	15 (QUINCE MESES)
				SECON
	PUESTA EN VALOR DEL ARCHIVO JURIDICO DE LA FUNDACION DE DOCUMENTACION Y ARCHIVO DE LA VICARIA DE LA SOLIDARIDAD RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR CAPILLA LAS ANIMAS, SANTIAGO  OPERACIÓN MUSEO RUINAS DE HUANCHACA  ACTIVIDADES DEL BALLET FOLKLORICO DE LA PROVINCIA DEL MAIPO  ACTIVIDADES CULTURALES EN ESPACIO CULTURAL TALLER SIGLOXX YOLANDA	PUESTA EN VALOR DEL ARCHIVO JURIDICO DE LA FUNDACION DE DOCUMENTACION Y ARCHIVO VICARIA DE LA SOLIDARIDAD  RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR CAPILLA LAS ANIMAS, SANTIAGO  OPERACIÓN MUSEO RUINAS DE HUANCHACA  ACTIVIDADES DEL BALLET FOLKLORICO DE LA PROVINCIA DEL MAIPO  ACTIVIDADES CULTURALES EN ESPACIO CULTURALES EN ESPACIO CULTURAL TALLER SIGLOXX YOLANDA  DOCUMENTACION Y ARCHIVO VICARIA DE LA SOLIDARIDAD  PARROQUIA EL SAGRARIO  FUNDACIÓN RUINAS DE HUANCHACA  BALLET FOLKLORICO JUVENIL DE SAN BERNARDO  FUNDACION HOPPMANN - HURTADO	PUESTA EN VALOR DEL ARCHIVO JURIDICO DE LA FUNDACION DE DOCUMENTACION Y ARCHIVO VICARIA DE LA SOLIDARIDAD  RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR CAPILLA LAS ANIMAS, SANTIAGO  OPERACIÓN MUSEO RUINAS DE HUANCHACA  ACTIVIDADES DEL BALLET FOLKLORICO DE LA PROVINCIA DEL MAIPO  ACTIVIDADES CULTURALES EN ESPACIO CULTURAL TALLER SIGLOXX YOLANDA HURTADO  DOCUMENTACION Y ARCHIVO VICARIA DE LA SOLIDARIDAD  PARROQUIA EL SOLIDARIDAD  FUNDACIÓN RUINAS DE HUANCHACA  FUNDACIÓN 65.840.050-9  RUINAS DE HUANCHACA  FUNDACIÓN 65.044.221-0  FOLKLORICO JUVENIL DE SAN BERNARDO  65.077.393-4  HURTADO	PUESTA EN VALOR DEL ARCHIVO JURIDICO DE LA FUNDACION DE LA FUNDACION DE DOCUMENTACION Y ARCHIVO VICARIA DE LA SOLIDARIDAD  RESTAURACION Y ARCHIVO DE LA VICARIA DE LA SOLIDARIDAD  RESTAURACION Y PUESTA EN VALOR CAPILLA LAS ANIMAS, SANTIAGO  OPERACIÓN MUSEO RUINAS DE HUANCHACA  RUINAS DE HUANCHACA  ACTIVIDADES DEL BALLET FOLKLORICO DI VESOS)  ACTIVIDADES PROVINCIA DEL MAIPO  ACTIVIDADES CULTURALES EN ESPACIO CULTURAL TALLER SIGLOXX YOLANDA  DOCUMENTACION Y ARCHIVO VICARIA DE LA SOLIDARIDAD  BERNARDO  DOCUMENTACION Y SESENTA Y SEIS MILL NOVECIENTOS TREINTA Y OCHO PESOS)  ACRIVIDADES CULTURALES EN ESPACIO CULTURAL TALLER SIGLOXX YOLANDA  DOCUMENTACION Y ARCHIVO VICARIA DE LA SOLIDARIDAD SESENTA MIL TRESCIENTO SULTITURES MILLONES  SESENTA Y SEIS MILL NOVECIENTOS TREINTA Y OCHO MILLONES  SESENTA Y SEIS MILL NOVECIENTOS TREINTA Y OCHO MILLONES  SESENTA Y SEIS MILL NOVECIENTOS  TREINTA Y OCHO PESOS)  65.840.050-9 344.391.918  (TRESCIENTOS CULARENTA Y CULARENTA

1753	"CINE BAJO EL	FUNDACION	65.908.950-5	100.771.356	12
	UNIVERSO"	SOCIAL Y CULTURAL MADERO		(CIEN MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y UN	(DOCE MESES)
		MADERO		MIL TRESCIENTOS CINCUENTA Y	
UWW.DYN=W-				SEIS PESOS)	
1756	FUNCIONAMIENTO CORPORACION JUVENIL NUESTRO ESPACIO	CORPORACION JUVENIL NUESTRO ESPACO	65.001.149-K	34.775.840 (TREINTA Y CUATRO MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS CUARENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
1761	MI PUEBLO, SU CULTURA 2	TALLER ARTESANAL CULTURAL DE BORDADOS CON DISEÑOS INDIGENAS	65.019.044-0		3 (TRES MESES)
1766	EQUIPAMIENTO CORPORACION JUVENIL NUESTRO ESPACIO	CORPORACION JUVENIL NUESTRO ESPACO	65.001.149-K	24.920.409 (VEINTICUATRO MILLONES NOVECIENTOS VEINTE MIL CUATROCIENTOS NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
1773	QUINTERO VIVE SU HISTORIA	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE LA		12.290.933 (DOCE MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA MIL NOVECIENTOS TREINTA Y TRES PESOS)	12 (DOCE MESES)
					SECRET LIECUT

1774	CULTURA PARA TODOS (FUNCIONAMIENTO COMPLEMENTARIO)	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE LA	65.077.445-0	49.283.332 (CUARENTA Y NUEVE MILLONES DOSCIENTOS OCHENTA Y TRES MIL TRESCIENTOS TREINTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
1775	TALLERES ARTISTICOS FRANCISCO COLOANE	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE LA	65.077.445-0	35.277.774 (TREINTA Y CINCO MILLONES DOSCIENTOS SETENTA Y SIETE MIL SETECIENTOS SETENTA Y CUATRO PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)

