



Acta Sesión Extraordinaria N°21  
Santiago, 13 de Abril de 2012

**DIRECTORIO NACIONAL  
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
ACTA SESIÓN EXTRAORDINARIA N° 21**

Directores Asistentes: Luciano Cruz-Coke Carvallo, Pablo Dittborn, Carlos Aldunate, Eduardo Peralta, Germán Guerrero y Juan Gabriel Valdés. En calidad de Ministro de Fe, asiste el Subdirector Nacional, don Carlos Lobos Mosqueira.

Los restantes Directores se excusaron oportunamente.

Presidió la sesión don Luciano Cruz-Coke Carvallo, en su calidad de Presidente de este Directorio.

En Santiago, a viernes 13 de Abril de 2012 en las dependencias del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de esta ciudad, tiene lugar la sesión extraordinaria N° 21 del Directorio Nacional de este Consejo, con la asistencia antes indicada.

Tabla programada para la sesión del día de hoy:

1. Designación de Consejeros Regionales
2. Designación especialistas Línea Ventanilla Abierta, región de Tarapacá
- 3.- Registro sesiones Directorio

**DESARROLLO DE LA SESIÓN:**

**1.- Designación Consejeros Regionales**

En este punto de la tabla expone la jefa de la Sección Coordinación de Regiones, Sra. Isidora Cabezón, quien informa a los Directores sobre nuevas repriorizaciones y cambios propuestos para la nómina de Consejeros Regiones, especialmente considerando nuevas conversaciones sostenidas con los Directores Regionales respectivos, junto con observaciones al listado inicial, formuladas por los Directores Nacionales.

Retomando lo expuesto en la sesión ordinaria N° 88 del viernes 23 de marzo, comienza explicando brevemente que los Consejos Regionales son los cuerpos colegiados desconcentrados territorialmente con funciones en el ámbito de las decisiones y sugerencias en materias normadas por ley. Dentro de sus funciones se encuentran:

-Abordar las Políticas Culturales en el ámbito regional e interregional;



Acta Sesión Extraordinaria N°21  
Santiago, 13 de Abril de 2012

- Aprobar anualmente el Plan de Trabajo regional;
- Velar por la coordinación y cooperación entre diversos organismos regionales del ámbito público y privado;
- Mantener un vínculo permanente con los municipios, organizaciones e instituciones culturales de la región;
- Asignar recursos regionales del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes
- Aprobar las actividades del Programa de Acceso Regional.

Agrega que el proceso realizado para el reemplazo de estas "4 Personalidades Regionales de la Cultura", normado por la Ley 19.891 y el Decreto Supremo N° 0336 del Mineduc consta de las siguientes etapas:

-Publicación en medio de circulación regional. La convocatoria estuvo abierta 1 mes en cada región.

-Admisibilidad de las postulaciones. Se revisaron las formas y el cumplimiento de los requisitos legales, por parte las Direcciones Regionales de Cultura.

-Envío de lista de postulantes al Intendente Regional, a cargo del Director/a Regional.

-Envío de lista de candidatos del Intendente al Directorio Nacional del CNCA.

-Designación por parte del Directorio Nacional. El actual Directorio debe elegir sacar nombrar o designar a 4 de los 7 miembros de cada Consejo Regional de Cultura.

Acto seguido informa que de las 15 regiones, hubo 5 de ellas donde existieron cambios o sugerencias de repriorización a los consejeros inicialmente propuestos. Se revisan en detalle las regiones donde se presentaron cambios (Arica Parinacota, Antofagasta, Valparaíso, Bío- Bío y Araucanía)

Se somete el tema a votación, alcanzándose el siguiente acuerdo:

**ACUERDO N° 3:**

**Por unanimidad los Directores aprobaron la elección de las siguientes personas:**

**Arica y Parinacota:**

- **Marcela Loreto Ramos Pizarro**
- **Rosa Eustaquia Maita Querquezana**
- **Omar A. González Fajardo**
- **Arturo Carrasco Cortez**



Acta Sesión Extraordinaria N°21  
Santiago, 13 de Abril de 2012

**Tarapacá:**

- **Guillermo Jorquera Morales**
- **Iván Guerra Olmedo**
- **Lidia Osorio Olivares**
- **Williams Sembler Pino**

**Antofagasta:**

- **René Huerta Quinsacara**
- **Nelly Lemus Villa**
- **Juan Jusakos Calfa**
- **Carla Redlich Herrera**

**Atacama:**

- **Mauricio Morales Naveas**
- **Carolina Paries Fuentes**
- **Tatiana Torres Cortés**
- **Doris Pons Tapia**

**Coquimbo:**

- **Jaime Pozo Cisternas**
- **Ramiro Trucco Bello**
- **María Damke Marín**
- **Bernardo Chávez Chávez**

**Valparaíso:**

- **Todd Evan Temkin**
- **Cristián Venegas Barrientos**
- **Julio Hotus Salinas**
- **Gloria Mundaca Ossa**

**Metropolitana:**

- **Pablo Chiuminatto**
- **Cristián Leporati Mazzei**
- **Denis Celery Tapia**
- **Diego Álamos Mekis**



Acta Sesión Extraordinaria N°21  
Santiago, 13 de Abril de 2012

**O'Higgins:**

- **Andrés José Balmaceda Hurtado**
- **Jorge Alejandro Silva Herreros**
- **Juan Rodrigo Briceño Rosas**
- **María José Bustamante Bustamante**

**Maule:**

- **Mario Moya Mujica**
- **Raimundo Hamilton Cruchaga**
- **Héctor Herrera Flores**
- **Patricia Rojas Bravo**

**Biobío:**

- **Rodrigo del Valle García**
- **Bernabé Carrasco Sánchez**
- **Marcela Rosen Carvajal**
- **Gloria Varela Betancur**

**Araucanía:**

- **Rosemarie Junge Raby**
- **Jorge Riquelme Venegas**
- **Hernol Flores Vargas**
- **Soledad Uribe Boisier**

**Los Ríos:**

- **Arturo Escobar Valledor**
- **Elisa Cordero Jahr**
- **Eduardo López Ramírez**
- **Ruth Eleonor Riveros Donner**

**Los Lagos:**

- **Víctor Hugo Contreras Scorsoni**
- **Bernardo Eggers Reccius**
- **Clara del Carmen Finlez Carrillo**
- **Raúl Alejandro Palma Larrea**



Acta Sesión Extraordinaria N°21  
Santiago, 13 de Abril de 2012

**Aysén:**

- **Manuel Francisco Mena Larraín**
- **Sergio Rodolfo Marín Ugás**
- **Juan Héctor Mihovilovic Hernández**
- **Arturo Rivera Altamirano**

**Magallanes:**

- **Mateo José Martinic Beros**
- **Pedro Kovacic Barría**
- **Francisca Massardo Vega**
- **Julio Fernández Mallo**

**2.- Designación especialistas línea ventanilla abierta, Región de Tarapacá**

En este punto de la tabla expone el asesor de Gabinete Ministro, Sr. Jorge Larraín.

Introduce el tema explicando que el Directorio Nacional tiene la atribución de elegir y a todos los evaluadores y jurados de FONDART. En su momento, el Directorio anterior realizó esta designación, quedando pendiente sólo el nombramiento de los especialistas de la línea ventanilla abierta de la región de Tarapacá para el año 2012.

Informa que las postulaciones respectivas fueron enviadas al Director Lautaro Núñez, quien pidió especialmente hacer una revisión de las mismas considerando su interés en la región y amplio conocimiento de sus personalidades culturales. Agrega que el referido Director había manifestado, por correo electrónico dirigido al Ministro Presidente, su conformidad con 6 de los 9 nombres propuestos, siendo suficiente la aprobación de dichos nombres para la constitución del referido comité de especialistas.

Se somete el tema a votación, alcanzándose el siguiente acuerdo:

**ACUERDO N° 4**

**Los Directores aprueban por unanimidad la designación del Comité de especialistas Fondart para la región de Tarapacá, con los siguientes integrantes:**

- Jazmín Wegener Subiabre, rut: 9.701.884-7
- Ximena Guzmán Meza, Rut: 15.925.521-2
- Jean Franco Daponte Araya, Rut: 12.106.721-8
- Verónica Astorga Santoro, Rut: 10.326.836-2
- Ximena Ahumada Ossio, Rut: 10.927.033-4
- Rafael Durán Sepúlveda, Rut: 9.757.370-0



Acta Sesión Extraordinaria N°21  
Santiago, 13 de Abril de 2012

### **3.- Registro Sesiones Directorio Nacional**

El Ministro Presidente explica a los Directores que a la fecha la forma de registro de las sesiones del Directorio Nacional, tanto ordinaria como extraordinaria, comprenden la grabación de las mismas y la confección de un acta que luego es firmada por todos los Directores y por el Subdirector Nacional en calidad de Ministro de fe. Acto seguido dicha acta firmada es publicada en el portal de transparencia del Servicio, cumpliendo de esa forma el mandato legal que así lo dispone.

Agrega que la grabación del desarrollo de las sesiones no es un requisito comprendido por ley, y que la determinación de grabar las sesiones fue acordada en su momento por el Directorio anterior. Unido a lo anterior, existe un procedimiento interno mediante el cual una vez confeccionada el acta, ésta es enviada a los Directores en formato borrador, con una semana de anticipación a la realización de la sesión, para el envío sus respectivas observaciones.

Corresponde al nuevo Directorio la actualización de este tema y la determinación sobre cómo se registrarán las sesiones durante el periodo que dure su mandato. Se somete el tema a votación, alcanzándose el siguiente acuerdo.

#### **ACUERDO N° 5:**

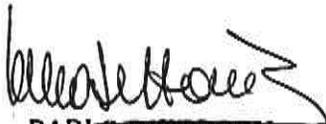
**Por unanimidad de los Directores se acuerda eliminar la grabación de las sesiones de Directorio Nacional, manteniendo sólo la confección del acta con envío a los Directores una semana antes de cada sesión.**

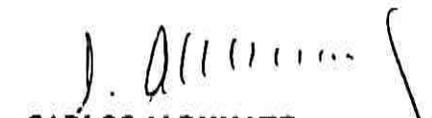
Siendo las 10:30 se pone término a la sesión.

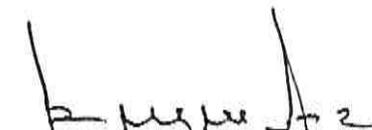
CONSEJO NACIONAL  
MINISTRO  
PRESIDENTE  
*Luciano Cruz-Coke*  
LUCIANO CRUZ-COKE CARVALLO  
MINISTRO PRESIDENTE  
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES



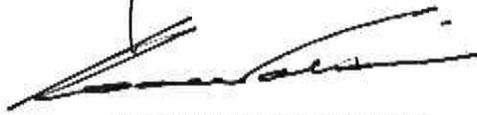
Acta Sesión Extraordinaria N°21  
Santiago, 13 de Abril de 2012

  
PABLO DITTBORN  
DIRECTOR NACIONAL

  
CARLOS ALDUNATE  
DIRECTOR NACIONAL

  
GERMAN GUERRERO  
DIRECTOR NACIONAL

  
EDUARDO PERALTA  
DIRECTOR NACIONAL

  
JUAN GABRIEL VALDES  
DIRECTOR NACIONAL

  
CARLOS LOBOS MOSQUEIRA  
SUBDIRECTOR NACIONAL  
MINISTERIO DE FE