



CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

**ACTA SESION Nº 7 SESION ORDINARIA
19-01-2005**

Santiago, 19 de enero de 2005

Consejeros asistentes: **F. García; D. Dahma; E. Gatti; H. Salinas; E. Carrasco; S. Meza; G. Rifo; E. Baeza, Luis Merino Enrique Aimone; Américo Giusti, Roberto Bravo.**

Consejeros que presentaron excusas: Jorge Yáñez; Francisco Nieto.

Consejeros Inasistentes: I. Allendes y Johnny Carrasco.

Presidió la sesión: José Weinstein, Presidente del Consejo de la Cultura y las Artes.

TABLA:

- 1.- Aprobación del acta anterior
- 2.- Designación de Evaluadores y Jurado
- 3.- Anteproyecto de Concurso de Composición
- 4.- Anteproyecto de Asignación Directa para Orquestas, Coros y Bandas Instrumentales (Designación de evaluadores)
- 5.- Varios

Acuerdo 8-1:

Se aprobó el acta anterior.

Acuerdo 8-2

Se aprobó una lista ampliada de evaluadores y jurados propuestos por la Secretaría y por los Consejeros asistentes a la sesión. Dicha lista se adjunta en documento complementario.

Asimismo se estableció como criterio en la línea de adquisición de pianos, TRATAR que el comité esté compuesto por dos gestores culturales y tres pianistas.

En las líneas restantes, TRATAR que los distintos comités de especialistas estén compuestos en igual proporción por evaluadores cercanos al género popular, de raíz folklórica y clásica.

Acuerdo 8-3

Se estableció tres comités para re elaborar la propuesta recibida por el consejo durante esta sesión respecto del concurso de composición. Estas comisiones están compuestas por:

Género Clásico: Santiago Meza, Guillermo Rifo y Fernando García.

Género Popular: Eduardo Gatti, Enrique Baeza y Horacio Salinas.

Género de Raíz: Jorge Yáñez y Horacio Salinas.

Este comité presentará una propuesta para la siguiente sesión.

Acuerdo 8-4

Respecto de la Adquisición de Pianos, el Consejo encomendó al Secretario Ejecutivo averiguar sobre la exención de aranceles de importación de instrumentos musicales para fines culturales.

Acuerdo 8-5

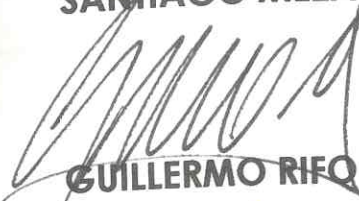
Se fija la siguiente sesión para el día 19 de enero a las 15:30 hrs.


JAVIER CHAMAS C.
Secretario Ejecutivo


JOSE WEINSTEIN
Presidente


FERNANDO GARCÍA

SANTIAGO MEZA


GUILLERMO RIFO


JORGE YÁÑEZ


SANTIAGO MEZA

FRANCISCO NIETO


DAVID DAHMA

ROBERTO BRAVO

AMÉRICO GIUSTI


EDUARDO GATTI


HORACIO SALINAS

IVÁN ALLENDES


ENRIQUE BAEZA

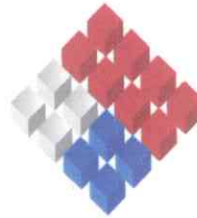

EDUARDO CARRASCO

LUIS MERINO

JOHNNY CARRASCO

**DEL CONSEJO DE FOMENTO DE LA MÚSICA
NACIONAL**

**DESIGNACIÓN DE
EVALUADORES Y JURADO**

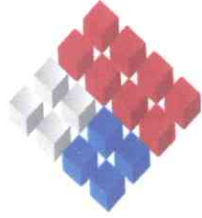


CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

DEL FONDO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

ÍNEA PARA LA ADQUISICION DE UN PIANO DE CONCIERTO PARA INSTITUCIONES U ORGANIZACIONES CULTURALES (5)

Elia Haymann, Isabel Santelices, María José Egaña, Cristóbal Gumucio, Elisa Alsina, Elvira
vi, María Iris Radrigán, Frida Cohn, Luis Alberto Latorre, *Alexandros Jusakos, Marcela
azini, Ariadna Colli, Ximena Cabello, Mario Lecaros, Olivia Concha.*

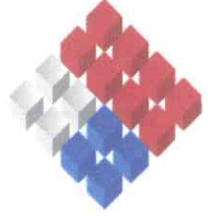


CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

DEL FONDO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

➤ LÍNEA BECAS Y PASANTÍAS (5)

Alejandro Guarello, David del Pino, Andrés Alcalde, Claudio Pavez, Alejandro Urrutia, Hernan Jara, Alberto Dourthe, Vivien Wurman, Octavio Hasbun, Fernando Ubiergo, Cecilia Echaëñique, Jaime Donoso, Rene Verger, Tilo Gonzalez, Jorge Campos, Sergio Sauvalle, oakin Bello.

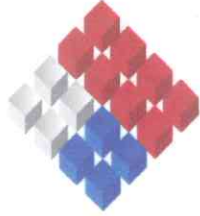


CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

DEL FONDO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

LÍNEA DE FOMENTO A LA REALIZACIÓN DE EVENTOS PRESENCIALES (5)

Carmen Romero, Alfredo Troncoso, Evelyn Campbell, Ernesto Parra, Javier Huerta,
Jorge Springinfeld, Andres Garcia, Akfredo Saint Jean, Alejandra Neumann, Pablo
Lecaros, Victor Mandujano, David Ponce, Juan Esteban Montero, Octavio Hasbun,
Tito Fernandez, Marta Gonzalez, Manuel Luna, Gonzalo Palma, Leonardo Mancini,
Hugo Muñoz, Magdalena Rozas, Pablo Bruna, Jose Seves, Claudio Parra.

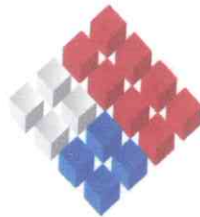


CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

DEL FONDO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

LÍNEA DE FOMENTO A LA CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DE MÚSICA NACIONAL (6)

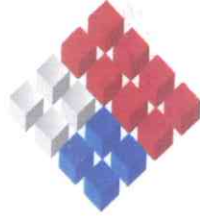
Carlos Zamora, Luis José Recart, Claudio Parra, Eduardo Peralta, Gabriel Matthey, Romilio Orellana, Ernesto Quezada, Sergio Sauvalle, Tomas Thayer, Jaime Donoso, Rene Verger, Fernando Carrasco, Ma Eugenia Saavedra, Raul Aliaga, German Concha, Miguel Aguilar, Alvaro Menanteau, Rodolfo Olea, Osvaldo Cadiz, Horacio Duran, Emilio Donatucci, Pedro Suau, Cirilo Vila, Eduardo Caceres, Marta Gonzalez, Alejandro Guarello, Octavio Hasbun, Rodrigo de la Prida.



DEL FONDO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

➤ LÍNEA DE FOMENTO A LA DIFUSION DE MUSICA NACIONAL

Cristian Leygthon, Joaquin Ezaguirre, Oscar Rodriguez, Jaime de Aguirre, Rodrigo Sepulveda, Silvio Caiozzi, Pablo Marquez, Antonio Marquez, Julian Garcia Reyes, Pirincho Carcamo, Alfredo Lewin, Walter Krumbach, Miguel Davagnino, Andreas Bodenhofer, Rodrigo Apablaza, Jose Miguel Tobar, Jose Miguel Miranda, Marco de Aguirre, Miguel Zabaleta, Jorge Springinfeld, Juan Pablo Gonzalez, Toly Ramirez, Adolfo Flores.



CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

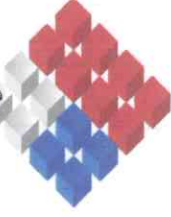
DEL FONDO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

➤ JURADO (6)

Popular: Fernando Ubierno, Cecilia Echenique, Joe Vasconellos, Pablo Lecaros, Pablo Herrera, Mario Lecaros, Claudio Parra, Ángel Parra Jr., Mario Mutis, Juan Valladares.

De raíz folklórica: Manuel Luna, Isabel Parra, Jaime Atria, Hector Pavéz, Pedro Yáñez, Patricia Chavaría, Osvaldo Cadiz, Waldo Parra, Mario Rojas.

Clásica: Cirilo Vila, Rolando Cori, Jaime Donoso, Octavio Hasbún, Alberto Dourthe Castrillón, Emilio Donatucci, Marcela Manzini, Ariadna Colli, Ximena Cabello, Juan Carlos Villegas

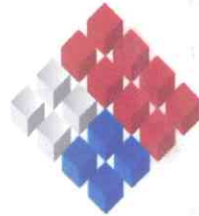


CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

DEL FONDO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

➤ COMITÉ DE ESPECIALISTAS ASIGNACION DIRECTA

Jose Luis Dominguez, Jaime Donoso, Luis Jose Recart, Waldo Aranguiz



CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

DEL CONSEJO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

FIN PRESENTACIÓN

