

**DIRECTORIO NACIONAL
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES
ACTA SESIÓN EXTRAORDINARIA N° 28
12 de noviembre de 2015**

Directores asistentes: Ernesto Ottone, Oscar Acuña, Carlos Aldunate, Rodrigo Espinosa, María Inés De Ferrari, Ana María Egaña, Gustavo Meza y Sebastián Gray. En calidad de Ministro de Fe, asiste el Sr. Rafael Araya, Subdirector Nacional Subrogante.

Presidió la sesión el Ministro Ernesto Ottone, en su calidad de Presidente de este Directorio.

En Santiago, a 12 de noviembre de 2015, siendo las 15.30 horas, en las dependencias del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, tiene lugar la Sesión Extraordinaria N° 28 del Directorio Nacional de este Consejo, con la asistencia antes indicada.

Tabla programada para la sesión del día de hoy:

1. Revisión Programa de Intermediación Cultural.

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

El Ministro Presidente saluda a los miembros de este Directorio y procede a invitar a exponer a la Sra. Claudia Gutiérrez para que pueda complementarse el acuerdo alcanzado a en la sesión ordinaria del mes de octubre del presente año.

La Sra. Claudia Gutiérrez comienza señalando que en la sesión pasada se tomó el acuerdo de reasignar remanentes para el financiamiento de un proyecto más en la lista de selección. Sin embargo, hay otro monto de remanente que no se asignó de esta manera, por lo que corresponde complementar el acuerdo antes alcanzado con ese objeto. Se trata de un monto de 40 Millones de pesos en la Línea de Redes interregionales. Señala igualmente que producto de una reclamación acogida a la Línea de Redes modalidad regional, tiene que incluirse a ese proyecto dentro de la lista de proyectos.

El Ministro Presidente destaca que todas las regiones están consideradas por este programa por alguna de las líneas existentes, lo que se puede ver en el mapa presentado al Directorio. Esto nos da un cuadro del país que muestra cómo se postula a estos fondos, en que se nota que se está haciendo un trabajo territorial importante, lo que debe seguir analizándose a futuro en relación a esta línea.

La Sra. Gutiérrez presenta la propuesta que el equipo a cargo del Programa de Intermediación Cultural propone.

El Directorio Nacional cree que la propuesta es buena, por lo que acuerdan aprobarla, lo que se hace constar en el acuerdo siguiente:

ACUERDO N° 24:

El Director Nacional, teniendo a la vista los antecedentes presentados, viene en complementar el acuerdo alcanzado a este respecto en la sesión ordinaria N° 119 de este Consejo, quedando en consecuencia el acuerdo en la forma siguiente:

El Directorio acuerda por unanimidad los siguientes puntos relativos al Programa de Intermediación Cultural, Convocatoria 2015:

- 1) Se aprueba la siguiente nómina de proyectos seleccionados, con su respectiva asignación de recursos, según la disponibilidad presupuestaria existente y los siguientes criterios de selección establecidos en las bases de convocatoria: a. De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación; b. Ante proyectos de igual puntaje y en caso de que no exista suficiente disponibilidad presupuestaria, se beneficiaran (i) a aquellos que formen parte de un dominio cultural que no ha sido seleccionado como beneficiario del programa; (ii) a aquellos que hayan obtenido mayor puntaje en el criterio trayectoria; y (iii) a aquellos que hayan obtenido mayor puntaje en el criterio de coherencia.

Línea Redes de Agentes y Espacios Especializados

Modalidad Redes de Cobertura Regional

FOLIO	NOMBRE POSTULANTE	REGIÓN	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO	REBAJA	TOTAL MONTO ASIGNADO	MONTO ASIGNADO 2015	MONTO ASIGNADO 2016
60	Corporación Municipal Cultural de San Joaquín	RM	89.78	\$ 119.939.146	\$ 12.845.819	\$ 107.093.327	\$ 91.375.846	\$ 15.717.481
32	Agentes Culturales Capanegra Ltda	Los Lagos	85.25	\$ 98.733.333	\$ 10.574.617	\$ 88.158.716	\$ 75.220.161	\$ 12.938.555

83	Universidad Austral de Chile / Dirección Museológica	Los Ríos	83.40	\$ 33.634.882	\$ 3.602.390	\$ 30.032.492	\$ 25.624.793	\$ 4.407.699
65	La Fulana Teatro y Gestión Ltda.	RM	80.88	\$ 120.000.000	\$ 12.852.336	\$ 107.147.664	\$ 91.422.208	\$ 15.725.456
37	Ariete Producciones EIRL	RM	78.37	\$ 105.614.800	\$ 11.311.641	\$ 94.303.159	\$ 80.462.819	\$ 13.840.340
30	Corporación Cultural Municipal de Coyhaique	Aysén	77.60	\$ 119.940.000	\$ 12.845.910	\$ 107.094.090	\$ 91.376.497	\$ 15.717.593
47	Mundovivo S.A	RM	76.90	\$ 74.107.694	\$ 7.937.142	\$ 66.170.552	\$ 56.459.075	\$ 9.711.477

Línea Redes de Agentes y Espacios Especializados

Modalidad Redes de Cobertura Inter Regional

FOLIO	NOMBRE POSTULANTE	REGIÓN	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO	REBAJA	TOTAL MONTO ASIGNADO	MONTO ASIGNADO 2015	MONTO ASIGNADO 2016
57	Producciones y Asesorías Spondylus Ltda	RM	86.26	\$ 149.260.000	\$ 12.994.444	\$ 136.265.556	\$ 114.395.662	\$ 21.869.894
97	Corporación Cultural de Peñalolén	RM	80.12	\$ 75.087.043	\$ 6.400.984	\$ 68.686.059	\$ 59.485.744	\$ 9.200.315
66	Corporación Cultural de Documentalistas Chiledoc	RM	78.56	\$ 150.000.000	\$ 21.831.225	\$ 128.168.775	\$ 109.819.836	\$ 18.348.939
61	Fundación ENTEPOLA	RM	77.17	\$ 135.950.000	\$ 20.095.668	\$ 115.854.332	\$ 100.668.183	\$ 15.186.149
51	Fundación ProCultura	RM	75.65	\$ 95.157.900	\$ 8.111.974	\$ 87.045.926	\$ 73.213.224	\$ 13.832.702

Línea Sostenibilidad de Agentes y Espacios Especializados

FOLIO	NOMBRE POSTULANTE	REGIÓN	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO	REBAJA	TOTAL MONTO ASIGNADO	MONTO ASIGNADO 2015	MONTO ASIGNADO 2016
109	AGRUPACIÓN CULTURAL FESTIVAL DE CINE CAVERNA BENAVIDES	BÍO BÍO	93.35	\$ 24.400.000	\$ 0	\$ 24.400.000	\$ 24.400.000	\$ 0
102	FUNDACIÓN HABÍA UNA VEZ	RM	88.81	\$ 36.000.000	\$ 0	\$ 36.000.000	\$ 36.000.000	\$ 0

39	ONG EL CIRCO DEL MUNDO - CHILE	RM	87.41	\$ 40.000.000	\$ 0	\$ 40.000.000	\$ 40.000.000	\$ 0
59	CORPORACIÓN CULTURAL DE PUERTO MONTT	LOS LAGOS	86.73	\$ 17.500.000	\$ 0	\$ 17.500.000	\$ 17.500.000	\$ 0
40	CORPORACIÓN MUNICIPAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SAN ANTONIO	VALPARAÍSO	86.46	\$ 21.629.400	\$ 0	\$ 21.629.400	\$ 21.629.400	\$ 0
74	FUNDACION TEATROMUSEO DEL TITERE Y DEL PAYASO	VALPARAÍSO	86.21	\$ 39.430.000	\$ 0	\$ 39.430.000	\$ 39.430.000	\$ 0
88	CULTURA MAPOCHO	RM	85.70	\$ 21.899.952	\$ 0	\$ 21.899.952	\$ 21.899.952	\$ 0
86	HAIN PRODUCCIONES	MAGALLANES	82.64	\$ 39.300.000	\$ 0	\$ 39.300.000	\$ 39.300.000	\$ 0
49	CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE PADRE LAS CASAS	ARAUCANÍA	80.33	\$ 14.250.000	\$ 0	\$ 14.250.000	\$ 14.250.000	\$ 0
99	AGRUPACIÓN ARTÍSTICA SE VENDE, PLATAFORMA DE ARTE CONTEMPORÁNEO	ANTOFAGASTA	79.84	\$ 39.900.000	\$ 0	\$ 39.900.000	\$ 39.900.000	\$ 0
75	TEATRO NIÑO PROLETARIO	RM	78.85	\$ 29.670.000	\$ 0	\$ 29.670.000	\$ 29.670.000	\$ 0
81	VICTOR CARRASCO Y COMPAÑÍA LTDA	RM	77.17	\$ 39.729.600	\$ 0	\$ 39.729.600	\$ 39.729.600	\$ 0

- 2) El Directorio asignó la siguiente cantidad de recursos en cada Línea, lo que incluye la reasignación de \$63.979.352 millones de pesos desde la Línea de Redes, modalidad cobertura Interregional a la Línea de sostenibilidad, dado que el monto remanente no es suficiente para seleccionar un nuevo proyecto de la línea en cuestión, y en consideración a la alta cantidad de postulaciones recibidas en Línea de Sostenibilidad:

Línea Redes de Agentes y Espacios Especializados, Modalidad Redes de Cobertura Regional: \$600.000.000

Línea Redes de Agentes y Espacios Especializados, Modalidad Redes de Cobertura Inter Regional: \$536.020.648

Línea Sostenibilidad de Agentes y Espacios Especializados: \$363.708.952

3) Se deja constancia, de acuerdo a lo estipulado en las bases de convocatoria de este Programa, que los postulantes seleccionados a partir de esta sesión de Directorio, pasarán a ser parte del R.E.A.C.E. (Registro de Espacios y Agentes Culturales Especializados).

4) Se aprueba la siguiente nómina de proyectos en lista de espera:

Línea Redes de Agentes y Espacios Especializados:

Modalidad Redes de Cobertura Regional

El Directorio de conformidad a las bases acordó no establecer lista de espera en esta Modalidad.

Línea Redes de Agentes y Espacios Especializados

Modalidad Redes de Cobertura Inter Regional

FOLIO	NOMBRE POSTULANTE	REGIÓN	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO	REBAJA	TOTAL MONTO ASIGNADO	MONTO ASIGNADO 2015	MONTO ASIGNADO 2016
71	Comunicaciones y Producción Constructo Ltda.	RM	74.57	\$ 121.130.001	\$ 10.326.031	\$ 110.803.970	\$ 94.541.899	\$ 16.262.071
19	Corporación de Artistas por la Rehabilitación y Reinserción Social a través del Arte - COARTRE	RM	72.88	\$ 125.522.211	\$ 10.700.456	\$ 114.821.755	\$ 97.970.016	\$ 16.851.739
82	Teatro Puerto	Coquimbo	65.88	\$ 83.380.537	\$ 7.107.984	\$ 76.272.553	\$ 65.078.463	\$ 11.194.090
89	Industria Musical Independiente de Chile A.G.	RM	61.93	\$ 150.000.000	\$ 12.787.127	\$ 137.212.873	\$ 117.074.917	\$ 20.137.956
94	Fundación Curaumilla	RM	58.79	\$ 130.714.655	\$ 11.143.099	\$ 119.571.556	\$ 102.022.716	\$ 17.548.840

Línea Sostenibilidad de Agentes y Espacios Especializados.

FOLIO	NOMBRE	REGION	PUNTAJE	MONTO SOLICITADO	REBAJA	TOTAL MONTO ASIGNABLE	MONTO ASIGNABLE 2015	MONTO ASIGNABLE 2016
76	ASOCIACIÓN -1 CINE	LOS LAGOS	76.68	\$ 39.498.200	\$ 0	\$ 39.498.200	\$ 39.498.200	\$ 0

34	AGENTES CULTURALES CAPANEGRA LTDA	LOS LAGOS	74.90	\$ 35.666.670	\$ 0	\$ 35.666.670	\$ 35.666.670	\$ 0
16	CENTRO CULTURAL MORI-TEATRO MORI BELLAVISTA	RM	74.80	\$ 35.992.650	\$ 0	\$ 35.992.650	\$ 35.992.650	\$ 0
80	FUNDACIÓN ENTEPOLA	RM	74.77	\$ 39.966.660	\$ 0	\$ 39.966.660	\$ 39.966.660	\$ 0
53	PRODUCCIONES Y ASESORÍAS SPONDYLUS LTDA	RM	74.71	\$ 39.960.000	\$ 0	\$ 39.960.000	\$ 39.960.000	\$ 0
67	CORPORACIÓN CULTURAL DE DOCUMENTALISTAS CHILEDOC	RM	73.91	\$ 40.000.000	\$ 0	\$ 40.000.000	\$ 40.000.000	\$ 0
58	FUNDACIÓN PROCULTURA	RM	73.85	\$ 39.999.996	\$ 0	\$ 39.999.996	\$ 39.999.996	\$ 0

5) Nómina de proyectos que no han sido seleccionados.

Línea Sostenibilidad de Agentes y Espacios Especializados

FOLIO	NOMBRE POSTULANTE	REGIÓN	PUNTAJE
98	GESTORES DEL ARTE AF LTDA.	RM	73.64
22	CORPORACIÓN DE ARTISTAS POR LA REHABILITACIÓN Y REINSERCIÓN SOCIAL A TRAVÉS DEL ARTE – COARTRE	RM	73.48
31	CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL DE COYHAIQUE	AYSÉN	69.65
36	CORPORACIÓN IBBYCHILE	RM	68.29
84	TEATRO PUERTO	COQUIMBO	64.23
52	PRODUCTORA 500 NANÓMETROS	VALPARAÍSO	64.05
103	CORPORACIÓN CULTURAL ALIANZA FRANCESA	BÍO BÍO	62.87
112	COLECTIVO SOCIAL CULTURAL Y DEPORTIVO CARNAVALON	ARICA Y PARINACOTA	58.67
104	SERVICIOS Y PRODUCTOS FOMENTO LECTOR GESTIÓN BIBLIOTECOLÓGICA CECILIA ACUÑA ZAGAL E.I.R.L.	RM	52.13
108	EDUCAGES	RM	42.84

Línea Redes de Agentes y Espacios Especializados. Modalidad Redes de Cobertura Regional

FOLIO	NOMBRE POSTULANTE	REGIÓN	PUNTAJE
33	Corporación de Amigos del Teatro Regional del Maule	Maule	73.04
77	Corporación teatro popular ictus	RM	71.23
78	Agrupación teatral casa del arte	O'Higgins	57.10
68	Agrupación Cultural Perfiles y Siluetas	Bíobío	56.45
64	Productora de Televisión Hilda Bárbara Cruz Nunez E.I.R.L.	Araucanía	37.14

Se deja constancia que el Director Gustavo Meza se abstuvo de la selección del Proyecto N° 81.

Siendo las 16:30 horas, el Ministro Presidente agradece la asistencia de los/as Directores/as y da por terminada la sesión.




Ernesto Ottone
Ministro Presidente
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes



Rodrigo Espinosa
Director Nacional

Gustavo Meza
Director Nacional



Carlos Aldunate
Director Nacional




Sebastián Gray
Director Nacional

María Inés de Ferrari
Directora Nacional



Ana María Egaña
Director Nacional



Oscar Acuña
Director Nacional



Rafael Araya Bugueño
Subdirector Nacional Subrogante
Ministro de Fe