

ACTA
SESIÓN ORDINARIA N°10/2016
COMITÉ CALIFICADOR DE DONACIONES PRIVADAS
(LEY 18.985 de DONACIONES CULTURALES)

En Santiago de Chile, a **16 de DICIEMBRE DE 2016**, siendo las 17:10 horas, en conformidad a lo dispuesto en la Ley N°18.985 artículo 8°, que establece la Ley Sobre Donaciones Culturales, en el ejercicio de las funciones y atribuciones que les han sido encomendadas en los artículos 1° numeral 3, artículo 9°, 10° y 11° de dicho cuerpo legal, se lleva a efecto la Sesión Ordinaria N°10/2016, del Comité Calificador de Donaciones Privadas, en adelante el Comité.

Asistencia. Asisten a la Sesión:

- Sra. Ana Tironi Barrios, Ministra Presidente (S) del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, quien preside.
- Sr. Gonzalo García Balmaceda, representante de la Confederación de la Producción y del Comercio.
- Sra. Lylían Jara Urrutía, representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales.
- Sra. Carmen Luisa Letelier Valdés, Premio Nacional de Artes Musicales.
- Sra. Pamela López Rodríguez, representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales.
- Sr. Ricardo Guerrero, representante del Ministerio de Hacienda.

Excusan su inasistencia los señores Ernesto Ottone Ramírez, Ministro Presidente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, quien es subrogado por la Subdirectora de dicha institución, doña Ana Tironi Barrios; Ramón Farías Ponce, representante de la H. Cámara de Diputados y Mariano Ruiz Esquide, representante del H. Senado.

Presentes, asimismo, don Oscar Agüero Wood, Secretario Ejecutivo del Comité Calificador de Donaciones; don Felipe Montero Morales, Abogado Asesor del Comité; doña Carmen María Flores Sepúlveda; don Leonardo Mosso Zepeda; don Fernando Alfaro Mallada; don Agustín Almonte Barrientos y doña Valentina Venegas Hartley profesionales de la Secretaría Ejecutiva del Comité, en adelante la Secretaría Ejecutiva. Se encuentran presentes también don Francisco Lechuga Guerrero, asesor jurídico del Ministro Presidente del Consejo Nacional de la Cultural y las Artes y doña Daniela Correa Correa, Jefa de Gabinete de la Subdirectora Nacional.

Tabla:

- i. Análisis de proyectos nuevos
- ii. Pendientes sesión anterior (Sesión N°9-2016)

Proyectos condicionados



- 1) N° de folio 3576 título "LARGOMETRAJE EL HOMBRE DEL FUTURO" de FUNDACION PROCULTURA por \$320.275.206, a ejecutarse en 36 meses.
- 2) N° de folio 3679, título "GRANDES FIESTAS CULTURALES DE CURICO" de CORPORACION CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE CURICO por \$867.620.000, a ejecutarse en 36 Meses.

- iii. Análisis de solicitudes de modificación de proyectos
- iv. Varios

Desarrollo de la Tabla

i. Análisis de proyectos nuevos.

La Secretaría Ejecutiva presenta a consideración del Comité los proyectos nuevos del periodo y cuyo resumen fue remitido oportunamente a conocimiento de sus miembros, para el correspondiente estudio y decisión; documento de Secretaría que se anexa a la presente acta (Anexo 1).

Expone la Sra. Pamela López R. que se abstendrá de pronunciarse respecto del Proyecto Folio 3840, titulado CONCURSO DE CANTO CLÁSICO "MUJERES EN LA MÚSICA II", porque se desarrollará en el Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM), lugar donde trabaja.

a) El Comité analiza en particular los siguientes proyectos:

- 1) **Proyecto Folio N°3848**, título "ENCUENTRO LÍRICO INTERNACIONAL DE VIÑA DEL MAR", presentado por la Fundación Liderando Emprendimiento, por un monto de \$294.506.673.-, para ejecutarse en un periodo de 4 meses desde enero de 2017.

El Sr. Francisco Lechuga pregunta sobre el sistema de asistencia. Es decir, si las entradas se reparten libremente, se distribuyen, etc. Fernando Alfaro, profesional revisor del proyecto explica que no tiene sistema de distribución. Se reparte al público libremente.

Acuerdo.

La unanimidad de los miembros del Comité asistentes acuerda aprobar el proyecto.

- 2) **Proyecto Folio N°3599**, título "CASABLANCA: UN VALLE CON HISTORIA E IDENTIDAD", presentado por la Corporación para el Desarrollo del Valle de Casablanca, por un monto de \$287.925.929.-, para ejecutarse en un periodo de 12 meses desde marzo de 2017.

Fernando Alfaro, revisor del proyecto, informa que este proyecto ha sido retirado porque se va a reformular la postulación.

- 3) **Proyecto Folio N°3657**, título "FOLCLOR Y CUECAS EN LA TIERRA DE HUIDOBRO", presentado por la Agrupación de Folcloristas Los Mercenarios de la Cueva", por un monto de \$6.000.000.-, para ejecutarse en un periodo de 1 mes, en noviembre de 2016.



Fernando Alfaro informa que este proyecto ha sido **retirado**.

- 4) **Proyecto Folio N°3781**, título **“RESTAURACION UNIDAD RELIQUIA DEL CUERPO DE BOMBEROS DE CURICO”**, presentado por Cuerpo de Bomberos de Quilpué, por un monto de \$26.215.700.-, para ejecutarse en un periodo de 18 meses desde noviembre de 2016.

Informa el revisor del proyecto, señor Fernando Alfaro que este proyecto no es recomendado dado que la entidad Cuerpo de Bomberos no es sujeto beneficiario de la Ley de Donaciones y que por ello **retirá** el proyecto. Asimismo, Fernando Alfaro y Felipe Montero informan que se ha orientado a este Cuerpo de Bomberos en la creación de una Fundación de carácter cultural para que puedan postular el mismo proyecto.

- 5) **Proyecto Folio N°3697**, título **“EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA 40 MUJERES, 40 HISTORIAS”**, presentado por la Fundación Procultura, por un monto de \$42.530.457.-, para ejecutarse en un periodo de 36 meses desde marzo de 2017.

La Sra. Lylian Jara U. plantea dudas acerca del carácter cultural del proyecto. El Sr. Agüero señala que al ser una muestra fotográfica goza de carácter cultural. Se genera una breve deliberación entre los integrantes del Comité y todos están contestes en que tiene un carácter cultural.

Acuerdo.

La unanimidad de los miembros del Comité asistentes acuerda aprobar el proyecto.

- 6) **Proyecto Folio N°3841**, título **“EL ARTE Y LA CULTURA A TRAVES DE LA EXPRESION CORPORAL”**, presentado por la Fundación Liderando Emprendimiento, por un monto de \$80.613.000.-, para ejecutarse en un periodo de 4 meses desde enero de 2017.

Las señoras Lylian Jara U. y Pamela López R. plantean al Comité dudas sobre el carácter cultural del proyecto por ser de expresión corporal, baile, etc. Fernando Alfaro, revisor del proyecto, aclara que se trata de talleres de danza y artes escénicas.

Acuerdo.

La unanimidad de los miembros del Comité asistentes acuerda pedir mayores antecedentes del proyecto.

- 7) **Proyecto Folio N°3445**, título **“LIBRO CABO DE HORNOS”**, presentado por la Fundación Familia Larraín Echenique (Museo Chileno de Arte Precolombino), por un monto de \$159.665.585.-, para ejecutarse en un periodo de 12 meses desde enero de 2017.

La Sra. Lylian Jara U. plantea que le llama la atención el monto del proyecto. Le parece muy elevado. Consulta si es que incluye la investigación, a lo que el revisor del proyecto Sr. Leonardo Mosso, informa que está incluida la investigación, a lo que agrega detalles del proyecto, entre los cuales informa que se editarán 2.000 ejemplares del libro.

Acuerdo.

Después de una breve deliberación, la unanimidad de los miembros del Comité asistentes acuerda aprobar el proyecto.



- 8) **Proyecto Folio N°3813, título “RESCATE E INTERPRETACIÓN DE LAS RECETAS TRADICIONALES CHILENAS (II PARTE)”**, presentado por la Corporación Patrimonio Cultural de Chile, por un monto de \$37.485.167.-, para ejecutarse en un periodo de 14 meses desde diciembre de 2016.

La Sra. Lylian Jara U. plantea dudas acerca del monto del proyecto. Leonardo Mosso, revisor del proyecto, informa que el monto contempla sólo la publicación del libro y no la investigación. El Sr. Francisco Lechuga pregunta por el número de ejemplares y se informa que ascienden a 2.000 ejemplares.

Acuerdo.

La unanimidad de los miembros del Comité asistentes acuerda aprobar el proyecto.

- 9) **Proyecto Folio N°3893, título “PROGRAMACION CENTRO DE LAS ARTES 660 AÑO 2017”**, presentado por la Fundación CORPGROUP Centro Cultural, por un monto de \$2.187.045.599.-, para ejecutarse en un periodo de 12 meses a contar de enero de 2017.

Pregunta la Sra. Lylian Jara U. sobre la retribución cultural de este proyecto. Toma la palabra Leonardo Mosso, revisor del proyecto, quien detalla sobre la retribución del mismo. Señala contempla recorridos guiados, talleres creativos, fichas de arte, material pedagógico, entre otros elementos. Agrega que en artes escénicas y musicales, que al menos el 30% de la capacidad del auditorio tendrán un descuento de a lo menos el 30% del valor al público en general, tal como señala la ley, agrega. Señala que para la temporada Internacional se harán ensayos abiertos y gratuitos para público en general y para escolares de colegios municipales y subvencionados de las regiones V, VI y Metropolitana. El Sr. Francisco Lechuga consulta si el monto señalado cubre toda la programación, a lo que se le contesta afirmativamente.

Acuerdo.

Después de una breve deliberación, la unanimidad de los miembros del Comité asistentes acuerda aprobar el proyecto.

- 10) **Proyecto Folio N°3736, título “100 MUJERES Y SUS HISTORIAS EN LA MINERÍA CHILENA”**, presentado por ONG Women In Mining Chile, por un monto de \$18.059.227.-, para ejecutarse en un periodo de 09 meses a contar de diciembre de 2016.

La Sra. Pamela López R. plantea dudas sobre el carácter cultural del proyecto. Se desarrolla una discusión y Valentina Venegas, revisora del proyecto, detalla que se trata de un libro de historia. La Sra. López es de la opinión que se asegure que no es una propaganda ni relatos sobre las mujeres gerentes actuales de las mineras.

Acuerdo.

Después de una breve deliberación, la unanimidad de los miembros del Comité asistentes acuerda aprobar el proyecto.

- 11) **Proyecto Folio N°3905, título “INSIGNE SESIONES, PROYECTO AUDIOVISUAL DE MÚSICA Y ARQUITECTURA”**, presentado por Asociación Cultural Reacción, por un monto de \$15.153.347.-, para ejecutarse en un periodo de 03 meses a contar de diciembre de 2016.



La Secretaría plantea condicionar este proyecto por las observaciones que se formulan en el Anexo 1 de esta acta.

El Sr. Francisco Lechuga plantea sus dudas respecto de la petición de una carta compromiso pedida por la Secretaría a Canal 13 TV Cable en cuanto a no incorporar publicidad en el tramo de presentación del proyecto. Señala que hace la consulta dado que este requisito no está en la ley, entonces ¿por qué se prohíbe?, agrega. Esta consulta provoca una activa discusión de los miembros del Comité. La Sra. Ana Tironi B. opina que no pueden inhibirse los programas culturales. El señor Gonzalo García B. propone que si se quiere incorporar publicidad en la difusión de la iniciativa, el Comité no puede inmiscuirse.

Por su parte, el espíritu de la Ley, señala don Oscar Agüero, es que no se haga propaganda con recursos públicos.

Los señores Ricardo Guerrero y Francisco Lechuga son de la opinión de que la Secretaría haga un estudio sobre el tema a la luz de la Ley de Donaciones y lo presente al Comité.

Acuerdo.

Terminada la discusión, la unanimidad de los miembros del Comité asistentes decide condicionar el proyecto a lo sugerido por la Secretaría en sus observaciones contenidas en el Anexo 2, con exclusión de la condición relativa a la carta compromiso de no incorporar publicidad en el tramo de presentación del proyecto.

Asimismo, se aprueba solicitar a la Secretaría la presentación de este tema al Comité en la próxima sesión.

b) Consideración del resto de los proyectos no analizados en particular en los puntos anteriores:

El Comité, vistos y analizados el resto de los proyectos presentados a su consideración por la Secretaría Ejecutiva, la unanimidad de los asistentes les dan su aprobación, cada uno de los cuales se encuentran señalados en los anexos 1 y 2 de la presente acta.

ii.- Pendientes sesión anterior (Sesión N°09-2016)

El Comité pasa a analizar dos proyectos respecto de los cuales acordó solicitar mayores antecedentes en sesión N° 08- 2016, celebrada el 21 de septiembre de 2016. Son los siguientes:

- 1) **Proyecto Folio N° 3576, título “LARGOMETRAJE EL HOMBRE DEL FUTURO” de FUNDACION PROCULTURA**, por un monto de \$320.275.206, a ejecutarse en 36 meses.

Fernando Alfaro M., revisor de este proyecto, informa que la Fundación Procultura presentó los antecedentes presupuestarios. El presupuesto del proyecto se ajusta a \$80.391.608.-. Es decir, se presentó el presupuesto con deducción de lo que ha financiado CORFO y el Consejo



de Fomento y la Industria Audiovisual. Además, informa, que adicionalmente, a este proyecto se incorpora IBERMEDIA como entidad financista.

Acuerdo.

La unanimidad de los asistentes se manifiestan de acuerdo y se prueba el proyecto con el presupuesto ajustado.

- 2) **Proyecto Folio N° 3679, título “GRANDES FIESTAS CULTURALES DE CURICÓ”** de Corporación Cultural de la Municipalidad de Curicó, por un monto de \$867.620.000, a ejecutarse en un periodo de 36 Meses.

El Asesor Jurídico Sr. Felipe Montero, señala que, respecto de este proyecto en particular, se acordó su aprobación en sesión N° 09 del Comité, celebrada el 29 de noviembre de 2016, condicionada a la llegada de unos documentos faltantes –documentos de mera tramitación- y que cumplida la condición, es decir, llegados los documentos, se le diera curso administrativo al proyecto bastando una certificación de la Secretaría Ejecutiva, lo que ya se ha efectuado. Por lo tanto se informa que el proyecto se encuentra **aprobado**.

iii.- Análisis de solicitudes de modificación de proyectos.

Acuerdo

El Comité pasa a analizar las solicitudes de modificación de proyectos y la unanimidad de los asistentes aprueba en general todas las modificaciones formuladas en el Anexo N° 2, salva la modificación solicitada respecto del Proyecto Folio 2574, titulado “FESTIVAL MOUNTAINFILM FUTALEUFÚ”, presentado por la Fundación Resonancia, que es rechazada por solicitarse la modificación fuera de plazo.

iv.- Varios

No se trataron temas en este punto.

Constituyen anexos de la presente acta los siguientes documentos:

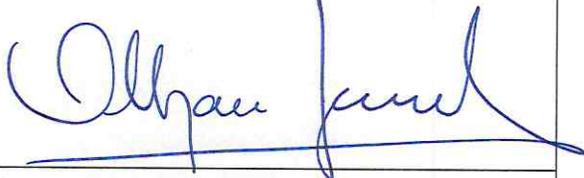
- **Anexo 1**, Índice de calificaciones realizadas en Sesión 10-2016 por parte del Comité.
- **Anexo 2**, Informe previo de la Secretaría Ejecutiva respecto de los proyectos presentados a consideración del Comité, remitido a sus integrantes el 12 de diciembre de 2016.



Previa lectura y en señal de aprobación, firman los asistentes:

<p>Sra. Ana Tironi Barrios Presidenta (S) Comité Calificador de Donaciones Privadas</p>	
<p>Sr. Gonzalo García Balmaceda Representante de la Confederación de la Producción y el Comercio</p>	



<p>Sra. Lylian Jara Urrutia Representante de las organizaciones culturales, artísticas, patrimoniales, de urbanismo o arquitectura.</p>	
<p>Sra. Carmen Luisa Letelier Valdés Premio Nacional de Artes Musicales</p>	
<p>Sra. Pamela López Rodríguez Representante de las organizaciones culturales, artísticas, patrimoniales, de urbanismo o arquitectura.</p>	
<p>Sr. Ricardo Guerrero Representante del Ministerio de Hacienda</p>	


Sr. Oscar Agüero Wood
Secretario Ejecutivo
Comité Calificador de Donaciones Privadas
(Ley 18.985 de Donaciones Culturales)



Índice de calificaciones realizadas en sesión 10 del periodo 2016

1. Proyectos	2
a. Aprobados.....	2
b. Condicionados.....	3
c. Retirados.....	3
2. Modificaciones.....	3
a. Aprobadas.....	3
b. Rechazadas	5
3. Proyectos Pendientes de sesiones anteriores	5
a. Aprobado	5



1. Proyectos

a. Aprobados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
1024	MUESTRAS DE CUECA PARA LA CIUDADANÍA: PREPARÁNDONOS PARA EL XXXII FESTIVAL NACIONAL DE LA CUECA Y TONADA INÉDITA	ASOCIACION REGIONAL DE CLUBES DE CUECA	71.693.600-7	30.094.300 (TREINTA MILLONES NOVENTA Y CUATRO MIL TRESCIENTOS PESOS)	2 (DOS MESES)
2349	EXTENSIONES 28 FESTIVAL INTERNACIONAL VALPARATANGO	CENTRO CULTURAL Y DEPORTIVO VALPARAISO TANGO	65.013.183-5	54.116.008 (CINCUENTA Y CUATRO MILLONES CIENTO DIECISEIS MIL OCHO PESOS)	8 (OCHO MESES)
3059	FESTIVAL DE ANIVERSARIO DE LA CIUDAD DE ANTOFAGASTA	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	71.186.200-5	455.154.656 (CUATROCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MILLONES CIENTO CINCUENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS CINCUENTA Y SEIS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
3445	LIBRO CABO DE HORNOS	FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO)	70.612.800-K	159.665.585 (CIENTO CINCUENTA Y NUEVE MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL QUINIENTOS OCHENTA Y CINCO PESOS)	12 (DOCE MESES)
3578	PLANIFICACIÓN, DESARROLLO Y EJECUCIÓN DE LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO ZICOSUR, FILZIC ANTOFAGASTA, VERSIONES 2017, 2018 Y 2019	AGRUPACION LITERARIO Y CULTURAL FILZIC DE ANTOFAGASTA	65.049.155-6	1.321.191.349 (UN MIL TRESCIENTOS VEINTIUN MILLONES CIENTO NOVENTA Y UN MIL TRESCIENTOS CUARENTA Y NUEVE PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
3670	FINANCIAMIENTO Y PRODUCCIÓN CONCIERTOS DE TEMPORADA, EXTENSIÓN TERRITORIAL, CONCIERTOS MASIVOS AIRE LIBRE, CLASES MAESTRAS ORQUESTA SINFÓNICA U.L.S	FUNDACION ORQUESTA SINFONICA REGIONAL LA SERENA	65.111.414-4	146.394.000 (CIENTO CUARENTA Y SEIS MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y CUATRO MIL PESOS)	15 (QUINCE MESES)
3671	EXPOSICIÓN DE ANDY WARHOL EN EL CENTRO CULTURAL LA MONEDA	FUNDACION CENTRO CULTURAL PALACIO LA MONEDA	65.483.190-4	1.045.767.233 (UN MIL CUARENTA Y CINCO MILLONES SETECIENTOS SESENTA Y SIETE MIL DOSCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS)	12 (DOCE MESES)
3697	EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA 40 MUJERES, 40 HISTORIAS	FUNDACION PROCULTURA	65.026.216-6	42.530.457 (CUARENTA Y DOS MILLONES QUINIENTOS TREINTA MIL CUATROCIENTOS CINCUENTA Y SIETE PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
3732	PROGRAMA DE TALLERES ITINERANTES	CENTRO CULTURAL, SOCIAL Y DEPORTIVO CIRKO ACTIVO	65.121.529-3	48.000.000 (CUARENTA Y OCHO MILLONES PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
3736	100 MUJERES Y SUS HISTORIAS EN LA MINERÍA CHILENA	ONG WOMEN IN MINING CHILE	65.110.035-6	18.059.227 (DIECIOCHO MILLONES CINCUENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS VEINTISIETE PESOS)	9 (NUEVE MESES)
3793	FUNCIONAMIENTO FUNDACION DE RESCATE PATRIMONIAL Y TURISMO SOSTENIBLE	FUNDACION DE RESCATE PATRIMONIAL Y TURISMO SOSTENIBLE	65.122.619-8	65.087.600 (SESENTA Y CINCO MILLONES OCHENTA Y SIETE MIL SEISCIENTOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
3798	PORTAL WEB LIBRO: MEMORIA VIVA: HISTORIAS DE REFUGIADOS Y SOBREVIVIENTES DEL SHOA QUE SE ALBERGARON EN CHILE	FUNDACION MEMORIA VIVA	65.021.536-2	42.980.435 (CUARENTA Y DOS MILLONES NOVECIENTOS OCHENTA MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y CINCO PESOS)	6 (SEIS MESES)
3813	RESCATE E INTERPRETACIÓN DE LAS RECETAS TRADICIONALES CHILENAS (II PARTE)	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	72.701.000-9	37.485.167 (TREINTA Y SIETE MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA Y CINCO MIL CIENTO SESENTA Y SIETE PESOS)	14 (CATORCE MESES)
3818	LITERATURA DE PELÍCULA	ASOCIACION DE DIRECTORES Y GUIONISTAS DE CHILE	65.856.840-K	38.455.832 (TREINTA Y OCHO MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS TREINTA Y DOS PESOS)	10 (DIEZ MESES)
3840	CONCURSO DE CANTO CLÁSICO "MUJERES EN LA MÚSICA II"	CAPITULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES	65.072.191-8	8.122.583 (OCHO MILLONES CIENTO VEINTIDOS MIL QUINIENTOS OCHENTA Y TRES PESOS)	4 (CUATRO MESES)
3848	ENCUENTRO LÍRICO INTERNACIONAL DE VIÑA DEL MAR	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	65.069.074-5	294.506.673 (DOSCIENTOS NOVENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS SEIS MIL SEISCIENTOS SETENTA Y TRES PESOS)	4 (CUATRO MESES)
3850	FIESTA DE LA INDEPENDENCIA 2017	CORPORACION MUNICIPAL DE CULTURA DE TALCA	65.061.839-4	575.146.445 (QUINIENTOS SETENTA Y CINCO MILLONES CIENTO CUARENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS)	3 (TRES MESES)
3854	DA VINCI, MUESTRA ITINERANTE - ANTOFAGASTA	CENTRO CULTURAL OBSERVATORIO CULTURAL DE ANTOFAGASTA	65.081.631-5	70.243.477 (SETENTA MILLONES DOSCIENTOS CUARENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS)	6 (SEIS MESES)
3855	DA VINCI, MUESTRA ITINERANTE - IQUIQUE	CENTRO CULTURAL OBSERVATORIO CULTURAL DE ANTOFAGASTA	65.081.631-5	70.243.477 (SETENTA MILLONES DOSCIENTOS CUARENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS)	6 (SEIS MESES)
3856	DA VINCI, MUESTRA ITINERANTE - ARICA	CENTRO CULTURAL OBSERVATORIO CULTURAL DE ANTOFAGASTA	65.081.631-5	59.688.477 (CINCUENTA Y NUEVE MILLONES SEISCIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS)	6 (SEIS MESES)
3893	PROGRAMACIÓN CENTRO DE LAS ARTES 660 AÑO 2017 - FUNDACIÓN CORPGROUP CENTRO CULTURAL	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	65.319.860-4	2.187.045.599 (DOS MIL MILLONES CIENTO OCHENTA Y SIETE MILLONES CUARENTA Y CINCO MIL QUINIENTOS NOVENTA Y NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
3896	FUNCIONAMIENTO CENTRO DE LAS ARTES 660 2017 - FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	65.319.860-4	1.900.668.897 (UN MIL NOVECIENTOS MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y OCHO MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y SIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)
3897	PUERTO CORONEL DE PELÍCULA	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	73.213.000-4	14.991.371 (CATORCE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y UN MIL TRESCIENTOS SETENTA Y UN PESOS)	4 (CUATRO MESES)



N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
3536	FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO CULTURAL ARAUCO, REGIÓN DEL BÍO BÍO	CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL DE ARAUCO	65.125.195-8	441.724.800 (CUATROCIENTOS CURENTA Y CUATRO MILLONES SETECIENTOS VIENTICUATRO MIL OCHOCIENTOS PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
3761	ESTUDIO Y DISEÑO MUSEO 27F COLIUMO	CORPORACION EDUCACIONAL ALDEA RURAL	65.000.269-5	105.096.943 (CIENTO CINCO MILLONES NOVENTA Y SEIS MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y TRES PESOS)	12 (DOCE MESES)
Total de proyectos 25					

Pamela López se abstiene de calificar al folio 3840

b. Condicionados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
3905	INSIGNE SESIONES, PROYECTO AUDIOVISUAL DE MÚSICA Y ARQUITECTURA	ASOCIACION CULTURAL REACCION	65.127.556-3	15.153.347 (QUINCE MILLONES CIENTO CINCUENTA Y TRES MIL TRESCIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS)	3 (TRES MESES)
3841	EL ARTE Y LA CULTURA A TRAVES DE LA EXPRESION CORPORAL.	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	65.069.074-5	80.613.000 (OCHENTA MILLONES SEISCIENTOS TRECE MIL PESOS)	2 (DOS MESES)
Total de proyectos 2					

c. Retirados

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
3599	CASABLANCA: UN VALLE CON HISTORIA E IDENTIDAD	CORPORACION PARA EL DESARROLLO DEL VALLE DE CASABLANCA	65.076.603-2	287.925.929 (DOSCIENTOS OCHENTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS VEINTICINCO MIL NOVECIENTOS VEINTINUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)
3657	FOLCLOR Y CUECAS EN LA TIERRA DE HUIDOBRO	AGRUPACION DE FOLCLORISTAS LOS MERCENARIOS DE LA CUECA	65.803.680-7	6.000.000 (SEIS MILLONES PESOS)	1 (UN MES)
3781	RESTAURACIÓN UNIDAD RELIQUIA DEL CUERPO DE BOMBEROS DE QUILPUE	CUERPO DE BOMBEROS QUILPUE	82.104.901-6	26.215.700 (VEINTISEIS MILLONES DOSCIENTOS QUINCE MIL SETECIENTOS PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)
Total de proyectos 3					

2. Modificaciones

a. Aprobadas

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
A. Donde dice:	2198	ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL Y JUVENIL DE FUTALEUFÚ: UN MODELO DE ARMONÍA, CONVIVENCIA Y DESARROLLO SOCIAL	FUNDACION RESONANCIA	65.100.864-6	132.788.427 (CIENTO TREINTA Y DOS MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL CUATROCIENTOS VEINTISIETE PESOS)	12 (DOCE MESES)	2015-08-18	1489
B. Debe decir:	2198	ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL Y JUVENIL DE FUTALEUFÚ: UN MODELO DE ARMONÍA, CONVIVENCIA Y DESARROLLO SOCIAL	FUNDACION RESONANCIA	65.100.864-6	132.788.427 (CIENTO TREINTA Y DOS MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL CUATROCIENTOS VEINTISIETE PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)	2015-08-18	1489
A. Donde dice:	1796	RENOVACIÓN LICEO SANTA TERESITA DE TALCA - INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	CONGREGACION INSTITUTO HIJAS DE MARIA AUXILIADORA	70.083.600-2	618.274.761 (SEISCIENTOS DIECIOCHO MILLONES DOSCIENTOS SETENTA Y CUATRO MIL SETECIENTOS SESENTA Y UN PESOS)	2 (DOS MESES)	2015-11-24	2153
B. Debe decir:	1796	RENOVACIÓN LICEO SANTA TERESITA DE TALCA - INMUEBLE DE	CONGREGACION INSTITUTO HIJAS DE MARIA AUXILIADORA	70.083.600-2	248.168.164 (DOSCIENTOS CUARENTA Y OCHO	18 (DIECIOCHO MESES)	2015-11-24	2153



Dice	Nº Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
		CONSERVACIÓN HISTÓRICA			MILLONES CIENTO SESENTA Y OCHO MIL CIENTO SESENTA Y CUATRO PESOS)			
A.Donde dice:	1801	TALLER DE CREACION PARA PERSONAS CON CAPACIDADES DIFERENTES	CORPORACION CULTURAL AMEREIDA	74.546.500-5	98.455.589 (NOVENTA Y OCHO MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL QUINIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS)	12 (DOCE MESES)	2015-11-24	2153
B.Debe decir:	1801	TALLER DE CREACION PARA PERSONAS CON CAPACIDADES DIFERENTES	CORPORACION CULTURAL AMEREIDA	74.546.500-5	98.455.589 (NOVENTA Y OCHO MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL QUINIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)	2015-11-24	2153
A.Donde dice:	2436	"VIENTO, CUERDA Y PERCUSIÓN: INSTRUMENTOS MUSICALES PARA LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DE PALENA"	FUNDACION RESONANCIA	65.100.864-6	38.254.533 (TREINTA Y OCHO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS TREINTA Y TRES PESOS)	12 (DOCE MESES)	2015-11-24	2153
B.Debe decir:	2436	"VIENTO, CUERDA Y PERCUSIÓN: INSTRUMENTOS MUSICALES PARA LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES DE PALENA"	FUNDACION RESONANCIA	65.100.864-6	38.254.533 (TREINTA Y OCHO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS TREINTA Y TRES PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)	2015-11-24	2153
A.Donde dice:	2694	ACTIVIDADES CULTURALES LIGA CHILENO-ALEMANA	LIGA CHILENO-ALEMANA DCB	70.002.580-2	92.260.500 (NOVENTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS SESENTA MIL QUINIENTOS PESOS)	12 (DOCE MESES)	2015-11-24	2153
B.Debe decir:	2694	ACTIVIDADES CULTURALES LIGA CHILENO-ALEMANA	LIGA CHILENO-ALEMANA DCB	70.002.580-2	92.260.500 (NOVENTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS SESENTA MIL QUINIENTOS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)	2015-11-24	2153
A.Donde dice:	2728	MANTENCIÓN BIBLIOTECA Y ARCHIVO HISTÓRICO EHW	LIGA CHILENO-ALEMANA DCB	70.002.580-2	20.368.000 (VEINTE MILLONES TRESCIENTOS SESENTA Y OCHO MIL PESOS)	6 (SEIS MESES)	2015-11-24	2153
B.Debe decir:	2728	MANTENCIÓN BIBLIOTECA Y ARCHIVO HISTÓRICO EHW	LIGA CHILENO-ALEMANA DCB	70.002.580-2	20.368.000 (VEINTE MILLONES TRESCIENTOS SESENTA Y OCHO MIL PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)	2015-11-24	2153
A.Donde dice:	2797	INVESTIGACIÓN SOBRE CULTURA DE TRANSPARENCIA Y BUENAS PRÁCTICAS EN OSFL CULTURALES Y SOCIALES	FUNDACION DE DESARROLLO SOCIAL LEALTAD CHILE	65.065.987-2	223.595.000 (DOSCIENTOS VEINTITRES MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2015-11-24	2153
B.Debe decir:	2797	INVESTIGACIÓN SOBRE CULTURA DE TRANSPARENCIA Y BUENAS PRÁCTICAS EN OSFL CULTURALES Y SOCIALES	FUNDACION DE DESARROLLO SOCIAL LEALTAD CHILE	65.065.987-2	223.595.000 (DOSCIENTOS VEINTITRES MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)	2015-11-24	2153
A.Donde dice:	2191	PRIMERA ETAPA DE LA EDICIÓN DE UN LIBRO QUE CONTENDRÁ LAS ENSEÑANZAS DE CANTO DE LA MAESTRA INÉS DELANO.	CORPORACION CULTURAL Y SOCIAL BIENSUR	65.064.786-6	4.338.223 (CUATRO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y OCHO MIL DOSCIENTOS VEINTITRES PESOS)	3 (TRES MESES)	2016-01-28	221
B.Debe decir:	2191	PRIMERA ETAPA DE LA EDICIÓN DE UN LIBRO QUE CONTENDRÁ LAS ENSEÑANZAS DE CANTO DE LA MAESTRA INÉS DELANO.	CORPORACION CULTURAL Y SOCIAL BIENSUR	65.064.786-6	4.338.223 (CUATRO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y OCHO MIL DOSCIENTOS VEINTITRES PESOS)	27 (VEINTISIETE MESES)	2016-01-28	221
A.Donde dice:	2212	REALIZACIÓN DE LARGOMETRAJE "UNA VEZ LA NOCHE SILENCIOSA" DE ANTONIA ROSSI	CORPORACION CULTURAL Y SOCIAL BIENSUR	65.064.786-6	33.632.900 (TREINTA Y TRES MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y DOS MIL NOVECIENTOS PESOS)	6 (SEIS MESES)	2016-01-28	221
B.Debe decir:	2212	REALIZACIÓN DE LARGOMETRAJE "UNA VEZ LA NOCHE SILENCIOSA" DE ANTONIA ROSSI	CORPORACION CULTURAL Y SOCIAL BIENSUR	65.064.786-6	33.632.900 (TREINTA Y TRES MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y DOS MIL NOVECIENTOS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)	2016-01-28	221
A.Donde dice:	2868	LA CONTADORA DE PELICULAS EN ANTOFAGASTA	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	71.186.200-5	37.678.040 (TREINTA Y SIETE MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y OCHO MIL CUARENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)	2016-09-30	1856



Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
B. Debe decir:	2868	LA CONTADORA DE PELICULAS EN ANTOFAGASTA	CORPORACION CULTURAL DE ANTOFAGASTA	71.186.200-5	43.291.861 (CUARENTA Y TRES MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA Y UN MIL OCHOCIENTOS SESENTA Y UN PESOS)	12 (DOCE MESES)	2016-09-30	1856
A. Donde dice:	3492	RESCATE Y PUESTA EN VALOR DE DOCUMENTOS E IMAGENES DE LA INMIGRACION ALEMANA EN CHILE	LIGA CHILENO-ALEMANA DCB	70.002.580-2	69.754.000 (SESENTA Y NUEVE MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y CUATRO MIL PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)	2016-09-30	1856
B. Debe decir:	3492	RESCATE Y PUESTA EN VALOR DE DOCUMENTOS E IMAGENES DE LA INMIGRACION ALEMANA EN CHILE	LIGA CHILENO-ALEMANA DCB	70.002.580-2	69.754.000 (SESENTA Y NUEVE MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y CUATRO MIL PESOS)	27 (VEINTISIETE MESES)	2016-09-30	1856
CANTIDAD DE MODIFICACIONES								11

b. Rechazadas

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
A. Donde dice:	2574	FESTIVAL MOUNTAINFILM FUTALEUFÚ	FUNDACION RESONANCIA	65.100.864-6	109.674.582 (CIENTO NUEVE MILLONES SEISCIENTOS SETENTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS OCHENTA Y DOS PESOS)	4 (CUATRO MESES)	2015-11-24	2153
B. Debe decir:	2574	FESTIVAL MOUNTAINFILM FUTALEUFÚ	FUNDACION RESONANCIA	65.100.864-6	109.674.582 (CIENTO NUEVE MILLONES SEISCIENTOS SETENTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS OCHENTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)	2015-11-24	2153
CANTIDAD DE MODIFICACIONES								1

3. Proyectos Pendientes de sesiones anteriores

Proyecto n° folio 3576 proviene de sesión 8-2016. Rex 2048 del 27 de octubre 2016

a. Aprobado

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
3576	LARGOMETRAJE EL HOMBRE DEL FUTURO	FUNDACION PROCULTURA	65.026.216-6	80.391.608 (OCHENTA MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y UN MIL SEISCIENTOS OCHO PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
Total de proyectos 1					

