

ACTA SESIÓN EXTRAORDINARIA N°5/2006
DEL CONSEJO DE FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL

En Santiago de Chile, a diecinueve de mayo de 2006, siendo las quince horas treinta minutos y según lo establecido en la Ley N°19.928 sobre Fomento de la Música Chilena, en ejercicio de las funciones y atribuciones que le han sido encomendadas en el artículo 3° de dicho cuerpo legal y en el Decreto Supremo N°187 de 2004 del Ministerio de Educación que aprobó el Reglamento de Fondo de Fomento de la Música Nacional, se lleva a efecto la Sesión Ordinaria N°5/2006, de este Consejo, con la asistencia de la Ministra Presidenta del Consejo, doña Paulina Urrutia Fernandez, y los señores Consejeros Eduardo Carrasco, Hugo Pirovic, David Dahma, Enrique Baeza, Santiago Meza, Américo Giusti, Francisco Nieto y Eduardo Gatti. Asiste también el Secretario Ejecutivo del Consejo don Javier Chamas C. y don Andrés García, Jefe del Departamento de Creación Artística del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

1. Aprobación del Acta de la Sesión anterior.

Se deja constancia que el Acta de la Sesión Ordinaria N°4/2006, de fecha 5 de mayo de 2006, se aprobó excepcionalmente al término de la misma sesión.

2. Presentación de la nómina de proyectos seleccionados y recursos asignados a cada uno de estos, por el Jurado designado por este consejo para la Convocatoria 2006 del Concurso Público de Proyectos del Fondo de Fomento de la Música Nacional.

El Secretario Ejecutivo presenta en términos generales los principales aspectos del proceso de concurso 2006, graficando los cambios experimentados entre el proceso 2005 y el proceso 2006. Asimismo se explicita el objetivo de dejar al menos un proyecto por región y cumplir con al mandato de la Ley de Presupuestos para el Sector Público 2006, de distribuir al menos un 50% de los recursos a proyectos cuyo origen sea regiones distintas a la Región Metropolitana. Se procede a analizar cada una de las líneas de financiamiento establecidas en las bases y fijar una decisión al respecto.

1) Línea de Pianos:

Se observa que el **Proyecto Folio N°36.564**, incluido en la lista de espera tiene el mayor puntaje de todos, se acuerda por unanimidad respetar en esta Línea el criterio adoptado por este Consejo para concursos anteriores, en el sentido de respetar el orden de prelación que emana de los puntajes asignados por los evaluadores.

En atención a lo expuesto el Proyecto en Lista de Espera pasa a ser el primer seleccionado en esta línea y el **Proyecto Folio N°24.745** que ocupaba el tercer lugar, pasa a la lista de espera. En lo demás, se aprueba íntegramente la selección y asignación de recursos efectuada por el jurado.

2) Línea de Investigación:

La Secretaría Ejecutiva señala que no hubo proyectos seleccionados para la modalidad de ensayos, por lo tanto, corresponde replantearse la implementación de esta modalidad para la Convocatoria 2007.

Se aprueba íntegramente la selección y asignación de recursos efectuada por el jurado.

3) Línea de Becas, Pasantías y Residencias:

Se presenta la información señalando que no hubo postulaciones a la modalidad de residencias. Sobre el punto el consejero Sr. Américo Giusti, solicita se considere para la elaboración de bases de la próxima convocatoria la postulación de menores de edad. Se aprueba íntegramente la selección y asignación de recursos en los términos propuestos por el jurado.

4) Línea de Fomento a la Difusión de la Música Nacional en Medios de Comunicación Masivos y Establecimientos Educativos:

La Secretaría Ejecutiva hace presente que existe un proyecto incluido en la propuesta del jurado que debió ser declarado inadmisibile, por cuanto no fue presentado en los Formularios dispuestos al efecto en las bases de concurso. En atención a lo expuesto el **Proyecto Folio N°38.956**, es eliminado de la nómina presentada por el Jurado. Se decide en relación al **Proyecto Folio N°35.808**, solicitar formalmente al Departamento Jurídico del CNCA un pronunciamiento acerca de la incompatibilidad que le pudiera afectar al responsable de este Proyecto, toda vez que se trata de un integrante del Consejo del Arte y la Industria Audiovisual. De conformidad a lo dispuesto en las bases de concurso, la reasignación de los fondos remanentes de esta línea, se asignarán una vez que culmine el proceso de reclamaciones pertinente. Se aprueba íntegramente la selección y asignación de recursos en los términos propuestos por el jurado.

5) Línea de Fomento a la Realización de Eventos Presenciales:

Se hace presente que es necesario buscar algún otro mecanismo que permita mantener la continuidad para el desarrollo de algunos eventos que les permita desarrollar capacidades de gestión, lo que señalo explícitamente en las Bases 2006, pero no hubo postulaciones a esta modalidad. Se solicita revisar en lo sucesivo las diferencias que se observan en los proyectos presentados al concurso, en los montos destinados al pago de honorarios de ejecutores principales y estudiantes o profesionales que son materia de realización del proyecto. Se aprueba íntegramente la selección y asignación de recursos en los términos propuestos por el jurado.

6) Línea de Fomento a la Creación y Producción de Música Nacional:

Se aprueba íntegramente la selección y asignación de recursos en los términos propuestos por el jurado.

Con las observaciones señaladas para cada línea, se aprueba por la unanimidad de los consejeros asistentes la nómina proyectos seleccionados y los recursos asignados a los mismos, propuestos por el Jurado del Concurso Público Convocatoria 2006 del Fondo de Fomento de la Música Nacional, debidamente identificados en la nómina que se inserta como parte integrante del Acta. Se acuerda establecer una sola lista de espera de las señaladas por el Jurado en la Línea de Fomento a la Creación y Producción de Música Nacional y en la Línea de Fomento a la Realización de Eventos Presenciales, ordenando los proyectos de mayor a menor puntaje obtenido en su respectiva evaluación.

1) LÍNEA DE ADQUISICION DE UN PIANO PARA INSTITUCIONES U ORGANIZACIONES CULTURALES:

Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	RUT	MONTO
1	VII	36564	PIANO ACUSTICO PARA SALA DEL TEATRO REGIONAL DEL MAULE	CORPORACIÓN DE AMIGOS DEL TEATRO REGIONAL	65560740-4	\$ 14.900.000
2	IX	36539	SEMBRANDO NOTAS MUSICALES	ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, DEFENSA	69190700-7	\$ 14.925.000

ESPERA

V	24745	UN PIANO DE CONCIERTO PARA VALPARAISO	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE VALPARAISO	69060900-2	\$ 14.925.000
---	-------	---------------------------------------	-------------------------------------	------------	---------------

2) LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	REPOSABLE DEL PROYECTO	RUT	MONTO
1	RM	35382	"SELECCIÓN DISCOGRÁFICA Y DIFUSIÓN DEL ARCHIVO SONORO DE MÚSICA TRADICIONAL CHILENA DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE"	MARIANA CAROLINA LEÓN VILLAGRA		\$ 2.330.154
2	RM	31813	CANTORAS DE VICHUQUÉN	JULIO OCTAVIO HASBÚN MANCILLA		\$ 3.944.700
3	RM	35290	"40 AÑOS DE ROCK EN CHILE"	HÉCTOR DOMINGO ESCARATE CHÁVEZ		\$ 6.868.000
4	RM	32167	EL ARPA Y LOS INSTRUMENTOS DE TECLADO DURANTE LA COLONIA EN SANTIAGO DE CHILE: UNA NUEVA MIRADA	CONSTANZA ALRUIZ ALRUIZ		\$ 4.532.755
5	RM	32287	CANTORES Y CANTORAS POPULARES DEL CAJÓN DEL MAIPO	RAFAEL ADOLFO CONTRERAS MÜHLENBROCK		\$ 4.752.002
6	RM	28732	AZAPA. MÚSICA PARA LOS MUERTOS	ANDRÉS MARIO FORTUNATO MANKOCH		\$ 4.959.166
7	RM	35606	DIGITALIZACIÓN Y DOCUMENTACIÓN PARA LA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO DISCOGRAFICO DE LA MÚSICA TRADICIONAL Y POPULAR CHILENA	RODRIGO ESTEBAN SANDOVAL DÍAZ		\$ 5.232.650
8	V	36129	LA GUITARRA DE CARLOS PIMENTEL: RESCATE DE UN PATRIMONIO PORTEÑO DE COMIENZOS DEL SIGLO XX	CARLOS ROBERTO FUERTES GARCÍA		\$ 6.892.647
9	IX	38373	"DVD CONSTRUYENDO MÚSICA MAPUCHE. MATERIAL DE APOYO PARA PROFESORES EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE Y ASESORES CULTURALES COMUNITARIOS".	SERGIO ERICK CANIUQUEO HUIRCAPAN		\$ 6.912.619
10	XII	30196	ALMANAQUE DE LA MÚSICA PATAGÓNICA (TRABAJO EN FORMATO LIBRO)	ROBERTO ANDRÉS HOFER OYANEDER		\$ 2.215.228
11	V	36821	INVESTIGACIÓN, ANALISIS Y SISTEMATIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA REVOLUCIONARIA DE ETNOMUSICOLOGÍA QUE HA DESARROLLADO MARGOT LOYOLA PALACIOS	CARLOS MIRÓ CORTÉZ		\$ 3.763.440
12	III	35347	LA TRADICIÓN MUSICAL DE LOS BAILES RELIGIOSOS DE LA REGIÓN DE ATACAMA	GUILLERMO ALVAREZ MUÑOZ		\$ 5.466.750

LISTA DE ESPERA

1	V	35155	ORQUESTAS JUVENILES EN CHILE: ORIGEN, CATASTRO, REVOLUCIÓN, TESTIMONIO Y EVOLUCIÓN	ISABEL MARGARITA CÉSPED CORROTEA		\$ 5.761.680
---	---	-------	--	----------------------------------	--	--------------

3) LÍNEA DE BECAS

Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	REPOSABLE DEL PROYECTO	RUT	MONTO
1	V	30101	"BECA PARA PERFECCIONAMIENTO EN COMPOSICIÓN EN MAGÍSTER DE UNIVERSIDAD DE CHILE"	RODRIGO ANDRÉS VILLARROEL VILLARROEL		\$ 1.351.11
2	RM	35505	TALLER DE ESPECIALIZACION EN" CHIN-CHIN"	CHRISTIAN PETER ESTAY VILLANUEVA		\$ 1.389.00
3	14	29471	ESTUDIOS DE PERFECCIONAMIENTO EN CORNETTO Y MÚSICA ANTIGUA	RICARDO ANDRÉS SIMIAN LOPEZ		\$ 2.964.00
4	V	31443	BECA PARA CURSAR EL DOCTORADO EN MUSICOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD DE HELSINKI	SILVIA HERRERA ORTEGA		\$ 4.688.79
5	V	30354	PASANTÍA PARA LA CREACIÓN Y ARREGLOS CORALES PARA COROS INFANTILES Y JUVENILES	RODRIGO ANTONIO BORJA CERON		\$ 1.326.400
6	RM	27359	ESTUDIO DE POSTGRADO EN COMPOSICIÓN MUSICAL Y TECNOLOGÍAS CONTEMPORÁNEAS, UNIVERSITAT POMPEU FABRA, BARCELONA, ESPAÑA.	GUILLERMO RODOLFO EISNER SAGÜES		\$ 4.880.615
7	RM	27518	DOCTORADO EN MUSICOLOGÍA, UNIVERSIDAD DE HELSINKI, FINLANDIA	ÁLVARO EDUARDO MENANTEAU ARAVENA		\$ 3.283.000
8	VI	36169	TALLER DE GUITARRA TRASPUESTA	ELIAS ALBERTO YAÑEZ RAMOS		\$ 704.000
9	14	29553	MASTER EN INTERPRETACION MUSICAL, MENCION PERCUSION	ARIEL SALOMON ZAVIEZO ARRIAGADA		\$ 4.991.550
10	RM	32138	DOCTORADO EN MÚSICA UAM	RAFAEL FRANCISCO DÍAZ SILVA		\$ 4.992.086
11	V	30230	"ESTUDIOS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL EN LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO"	CATALINA ANDREA TAPIA VARGAS		\$ 1.260.600
12	VII	35950	JAZZ, ARMONÍA E IMPROVISACIÓN	CARLOS ALBERTO DÍAZ MIRANDA		\$ 675.000
13	RM	34091	BECA DE CANTO LÍRICO EN EL CONSERVATORIO DE LEIPZIG, ALEMANIA	MARIA CONSTANZA DORR ALAMOS		\$ 4.398.100
14	IV	36773	FINALIZACION ESTUDIOS DE POSTGRADO EN ACADEMIA DE MUSICA F. CHOPIN DE VARSOVIA	CHRISTIAN HERNÁN RAMOS MUÑOZ		\$ 5.000.000
15	14	27685	PASANTÍA EN ESPAÑA	JOSE LUIS URQUIETA PLAZA		\$ 2.930.000
16	RM	32712	PASANTÍA A SIM NEW YORK	NICOLÁS ANDRÉS		

17	RM	34738	PARA SEGUIR NUTRIENDO LOS TUPIDOS BOSQUES: SOLICITUD DE BECA PARA CURSAR EL SEGUNDO AÑO DE MAGÍSTER EN COMPOSICIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE CHILE	ALVARO NUÑEZ CARBULLANCA		\$ 1.233.541
18	14	33169	PASANTÍA INTENSIVA EN IMPROVISACION VOCAL: METODO SCAT	JUANA PAULA RODRIGUEZ LARRAIN		\$ 3.000.000
19	RM	35232	CURSO DE INTERPRETACIÓN MUSICAL PIANÍSTICA	PABLO MAURICIO OLIVARES ALFARO		\$ 2.342.178
20	VIII	35689	TEMAS CENTRALES EN LA ENSEÑANZA DEL VIOLÍN EN SU FASE INICIAL Y MEDIA	RICARDO ANTONIO OLIVOS GORDON		\$ 2.881.618
21	IX	35685	APRENDIENDO PARA MI ORQUESTA SINFONICA DE LAUTARO	DEISI RUTH VIVEROS VERA		\$ 4.794.466
22	VII	30724	ESTUDIO Y PROYECCION DE LA MUSICA ANTIGUA EN EL MAULE	CLAUDIO MARCELO LAVÍN ROJAS		\$ 1.490.000
23	RM	27648	PROYECTO DE TESIS EN INTERPRETACIÓN MUSICAL. "COMPOSITOR-ESCRITURA-INTÉRPRETE"	ADRIANA KARINA FISCHER		\$ 869.147
24	14	32457	MÉTODO SUZUKI, UNA PEDAGOGÍA PARA LOS FUTUROS MÚSICOS CHILENOS.	GILDA LORETO MUÑOZ OSORIO		\$ 1.703.145
25	14	31008	CURSO DE COMPUTACION E INFORMATICA MUSICAL DEL IRCAM	ROQUE JOSE RIVAS UNDURRAGA		\$ 4.968.700
26	RM	27340	ESTUDIOS DE PERFECCIONAMIENTO EN COMPOSICION MUSICAL	PEDRO RAMON ALVAREZ MUÑOZ		\$ 3.000.000
27	14	32141	CURSO DE PERFECCIONAMIENTO EN TROMBÓN CLÁSICO	MARCELO ANDRÉS VÉLIZ CORONA		\$ 2.999.997
28	VII	36291	POSTGRADO DE CLARINETE- UNIVERSIDAD MOZARTEUM DE SALZBURG CON PROYECCIÓN INTERNACIONAL, PEDAGOGÍA Y SOCIAL	HERNAN ENRIQUE MADRIAZA HERRERA		\$ 3.310.040
29	VIII	34086	PERFECCIONAMIENTO TÉCNICO INSTRUMENTAL.	CARMEN GLORIA INES MELLA MORA		\$ 1.283.094

LISTA DE ESPERA

1	RM	29856	GUITARRA FLAMENCA EN MADRID	JAVIER MAURICIO VEGA ROJAS		\$ 2.814.900
2	IX	36089	CURSO DE PERFECCIONAMIENTO EN LA INTERPRETACIÓN DEL PIANO	EVA SILVANA MUÑOZ VERA		\$ 1.096.000

4) LÍNEA DE DIFUSIÓN

Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	RUT	MONTO
1	III	36025	CANTO Y SONIDOS DE ATACAMA	HUGO EDUARDO LATORRE PIAZZOLLI		\$ 2.508.000
2	X	34770	"ADQUISICION DE CDS Y DVDS DE MUSICA NACIONAL PARA LICEO INDUSTRIAL DE ALERCE"	CLUB DEPORTIVO ESCOLAR SOCIAL Y CULTURAL LICEO INDUSTRIAL DE ALERCE	R-10101-123	\$ 520.520
3	X	29751	VIGENCIAS MUSICALES DE CHILOÉ; UNA DISCUSIÓN RADIAL Y MULTIMEDIAL.	RAMON ALFREDO CONTRERAS CONTRERAS		\$ 5.494.000
4	VII	31056	NUESTRA MÚSICA, NUESTROS COMPOSITORES, NUESTRAS ESCUELAS, NUESTRAS FAMILIAS	LAWRENCE RODRIGO RICARDO ALISTE FUENTES		\$ 8.010.000
5	X	34692	ADQUISICION DE CDS, CON MUSICA FOLCLORICA Y DE RAIZ FOLCLORICA NACIONAL PARA LA RADIO ESCOLAR LEMUHUAPI, PUQUELDON	CORPORACION MUNICIPAL DE EDUCACION	71160900-8	\$ 1.553.180
6	RM	36734	PROGRAMA RADIAL "FUERA DE JUEGO"	JUAN CARLOS VILLAGRA CONTRERAS		\$ 7.377.390
7	RM	35727	WWW.CUECACHILENA.CL	JORGE ALFREDO VICENCIO BAZAES		\$ 6.838.476
8	RM	29697	SOLO CHILENOS EN RADIÓPOLIS	FELIPE EDUARDO GAJARDO ARAOS		\$ 7.700.000
9	RM	37032	LA MÚSICA EN EL AULA	CORPORACIÓN MUNICIPAL DE LO PRADO	71265200-4	\$ 1.292.960
10	RM	37413	HOMENAJE A LO NUESTRO, "CANTO A LO POETA"	FILMOCENTRO TELEVISIÓN S. A.	96567340-7	\$ 15.225.000
11	RM	36399	DOCUMENTAL SOBRE VIOLETA PARRA	COMPAÑÍA CHILENA DE COMUNICACIONES S.A	94795000-2	\$ 9.999.999
12	RM	31282	VIVA LO NUESTRO	SOCIEDAD AVARIA E HIJO COMPAÑÍA LIMITADA	78720920-3	\$ 5.140.000
13	RM	36743	PROGRAMA "NACIÓN ROCK&POP", AMPLIACIÓN DE SU PUESTA AL AIRE	COMPAÑÍA DE RADIOS S.A.	96858090-6	\$ 9.980.024
14	V	32491	HISTORIA AUDIOVISUAL DEL JAZZ EN CHILE	PATRICIO JAVIER MUÑOZ GUAJARDO		\$ 19.722.570
15	V	36896	LOS ESTUDIANTES DE CONCON AL RESCATE DE LA MÚSICA TRADICIONAL PROGRAMA RADIAL "CICLO VITAL"	I. MUNICIPALIDAD DE CONCON DPTO. EDUCACIÓN	73568600-3	\$ 1.802.000
16	V	31297	(MUSICA EN VIVO DESDE SALA MUSICAMARA)	CHRISTIAN MAURICIO GONZALEZ HURTADO		\$ 3.624.530
17	RM	28097	VALOR PARA SEGUIR TOCANDO	PRODUCCIONES EL PASEODIGITAL LIMITADA	77947600-6	\$ 13.973.788
18	IV	36353	RAICES PROFUNDAS	VICTOR ALEJANDRO ALIAGA TRIGO		\$ 13.125.000

20	VI	38442	RESCATANDO NUESTRA IDIOSINCRACIA: A LA BÚSQUEDA DE NUESTRO SER CAMPESINO.	JUAN NELSON SEGUEL RIQUELME		\$ 4.240.009
21	VIII	31610	EL SHOW DE CACO FÓNICO	MARIA PILAR CONTRERAS SOUTO		\$ 13.102.000
22	XI	35210	PROMOCIÓN Y RESCATE DE PRODUCCIONES MUSICALES FINANCIADAS POR EL FONDART EN LA REGIÓN DE AYSÉN.-	CLAUDIO ANDRÉS ALVAREZ MARÍN		\$ 3.540.000
23	VIII	38694	ADICTOS AL RUIDO ROCK PENQUISTA EN LAS RADIOS	FRANCISCO ANDRÉS TAPIA ROBLES		\$ 6.603.480
24	V	29786	SEGUNDA ETAPA DE A TODO ROCK EN UCV RADIO	FRANCESCO ANTONIO ALVAREZ FERRANDO		\$ 4.598.800
25	I	37685	NUESTROS CREADORES	PARROQUIA SANTA ROSA DE LIMA (RED RADIAL PROFETA)	70055516-k	\$ 2.310.000
26	RM	36835	MÚSICA CHILENA EN PROGRAMA DE RADIO ROCKAXIS	JOSÉ RAMÓN HURTADO COLLINET		\$ 5.700.000
27	IV	36137	CULTURALIA CHILE	HECTOR EDUARDO MOLINA FUENZALIDA		\$ 19.831.322
28	V	37575	MÚSICA CLÁSICA INSTRUMENTAL	LUIS RAFAEL PARDO SAINZ		\$ 9.540.000
29	VI	38372	MUSICA SELECTA INSTRUMENTAL	JORGE ENRIQUE PEREZ FLORES		\$ 9.540.000
30	XI	38358	MUSICA SELECTA INSTRUMENTAL	CAROLINA ANDREA RAMIREZ BERRÍOS		\$ 9.540.000
31	XII	38349	MUSICA SELECTA INSTRUMENTAL	RENÉ MIGUEL VENEGAS OLMEDO		\$ 9.540.000
32	RM	34452	PROGRAMA RADIAL "TODO POR CHILE"	JUAN MIGUEL ROJAS SAAVEDRA		\$ 8.510.000
33	RM	30095	"BLACK IN POWER VOZ DE LA CALLE"	CENTRO CULTURAL DEL ARTE CALLEJERO	R-13122-65459640-9	\$ 9.996.000
34	V	32926	PALABRA DE ROCK	CENTRO CULTURAL, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES ALMENDRAL	R-05101-75068500-5	\$ 2.887.700
35	X	37563	CONTINUIDAD PROGRAMA DE CULTURA TRADICIONAL "RAÍCES DE AMÉRICA"	RAUL ROBERTO PINTO ZUÑIGA		\$ 1.348.398
36	I	35188	ATACAMA CANTA	JUAN JUSTINO SOTO MENESES		\$ 6.540.000
37	IX	35884	SONIDOS DE LA LLUVIA	LUIS CRISTIÁN PERALTA CELIS		\$ 17.317.900
38	XI	36769	AYSÉN, FOGON DE TRADICIONES	JOAQUIN REAL HERMOSILLA		\$ 7.290.000
39	RM	30302	IDA EN 48 KILOBYTES	RODRIGO ALONSO PEREIRA FIGUEROA		\$ 6.523.690
40	RM	31706	CANCIONERO DE RAÍZ FOLCLÓRICA	COMUNICACIÓN SA	79780960-8	\$ 3.979.996

LISTA DE ESPERA

1	I	37574	RADAR: MUSICOS DE ARICA EN EL MAPA	CRISTIAN ANDRÉS MENA ARGANDOÑA		\$ 5.400.000
2	RM	28623	ELKALEIDOSCOPIO.CL : RADIO WEB DE DIFUSIÓN DE MÚSICA CHILENA INDEPENDIENTE.	ALEXANDRE SEBASTIAN LARRAIN DUNNAGE		\$ 3.863.310

LINEA DE EVENTOS 1

Nº	REGION	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	RUT	MONTO
1	14	35495	EL LENGUAJE MUSICAL BARROCO: SEMINARIOS PARA ORQUESTAS	CRISTÓBAL URRUTIA DEL RÍO		\$ 4.518.412
2	IX	37199	GRANDES OBRAS EN CONCIERTOS EDUCATIVOS	ADMINISTRACIÓN Y DEFENSA PÚBLICA	69190700-7	\$ 2.746.360
3	RM	33646	MÚSICA PARA UNA VIDA NUEVA	CORPORACIÓN DE ARTISTAS POR LA REHABILITACIÓN Y REINSERCIÓN A TRAVÉS DEL ARTE	65092940-3	\$ 5.345.400
4	RM	31202	ENTRE CUERDAS 2006	ALBERTO RAFAEL CUMPLIDO GONZALEZ		\$ 12.343.626
5	RM	28368	GIRA:"LADO B" DE EMILIO GARCÍA, DISCO GANADOR FONDART 2004.	EMILIO FRANCISCO GARCÍA GARCÍA		\$ 13.271.256
6	RM	30594	TALLERES DE JAZZ PARA COLEGIOS SUBVENCIONADOS DE SANTIAGO	CLUB DE JAZZ DE SANTIAGO	70266700-3	\$ 5.262.215
7	RM	21503	"DÜO DE GUITARRA PARA EL BICENTENARIO"	ROMILIO ENRIQUE ORELLANA CRUCES		\$ 5.367.900
8	RM	38336	QUINTETO ARRAU EN TU REGIÓN	GUILLERMO MILLA FIGUEROA		\$ 7.745.319
9	VIII	36460	TERCER FESTIVAL DE JAZZ LEBU	FULVIO ANTONIO CASANOVA GALLEGOS		\$ 8.380.224
10	RM	29158	JÓVENES AL ENCUENTRO DE LA MÚSICA EN CONCHALÍ	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CONCHALÍ	69070200-2	\$ 8.492.085
11	VII	23345	CICLO MUSICAL "EN VIVO"	CORPORACION CULTURAL DE LA MUNICIPALIDAD DE CURICÓ	71395600-7	\$ 7.863.244
12	VIII	27530	JORNADAS NEO, MÚSICA CONTEMPORANEA Y DEL SIGLO XX	RAÚL IVÁN MUÑOZ MONTERO		\$ 5.118.047
13	X	31289	SEMANAS MUSICALES QUELLÓN-2006	AGRUPACION CULTURAL CHUYÚN ANTÚ DE QUELLON	65633080-5	\$ 11.952.800
14	III	37658	PRIMER FESTIVAL DE COROS Y ORQUESTAS ESTUDIANTILES CHAÑARAL	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE CHAÑARAL	69030100-8	\$ 7.285.800

2	V	30391	"ROCK DE PUERTO A CORDILLERA"	NICOLÁS GABRIEL GUTIÉRREZ MONROE		\$ 5.838.200
---	---	-------	-------------------------------	----------------------------------	--	--------------

LINEA DE EVENTOS 2

Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	RUT	MONTO
1	IX	38177	"VIII FESTIVAL DE LA CANCION FOLCLORICA DE LONCOCHE	MUNICIPALIDAD DE LONCOCHE	69191100-4	\$ 7.239.000
2	XII	30076	"XIII FESTIVAL FOLKLÓRICO ESTUDIANTIL EN LA PATAGONIA, ...AFIANZANDO NUESTRAS RAICES"	CORPORACIÓN MUNICIPAL DE PUNTA ARENAS PARA LA EDUCACIÓN, SALUD Y ATENCIÓN AL MENOR	70931900-0	\$ 4.892.705
3	V	36716	III FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA CONTEMPORANEA "DARWIN VARGAS W." DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO	81669200-8	\$ 5.122.101
4	IX	36213	I FESTIVAL REGIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES	ADMINSTRICIÓN PÚBLICA, DEFENSA.	69190700-7	\$ 4.570.000
5	RM	34982	DIFUSIÓN DE LA FLAUTA MÁGICA DE MOZART POR COLEGIOS DE LA REGIÓN METROPOLITANA Y LA SEXTA REGIÓN	MIRYAM DEL CARMEN SINGER GONZALEZ	6705770-8	\$ 13.405.871
6	RM	30456	REALIZACIÓN DEL 4º CONGRESO CHILENO DE MUSICOLOGÍA, "MÚSICA Y MUJER: UNA MIRADA DESDE LA INTERDISCIPLINARIDAD".	INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA MODERNA DE MÚSICA	78206800-8	\$ 6.106.005
7	XII	30927	"ORQUESTA CASA AZUL DEL ARTE: CON LA MÚSICA ABRIMOS CAMINOS"	CORPORACIÓN MUNICIPAL DE PUNTA ARENAS PARA LA EDUCACIÓN, SALUD Y ATENCIÓN AL MENOR	70931900-0	\$ 8.487.357
8	V	31459	"CARTAGENA, SEMBRANDO POESIA POPULAR EN EL LITORAL DE LOS POETAS".	AGRUPACIÓN CULTURAL DE CANTORES Y POETAS POPULARES "TIERRA, MAR Y POESIA"	R-05603-65632410-4	\$ 5.262.620
9	RM	32532	SAXOFONES EN GIRA	VIRGINIA EVA COVARRUBIAS PRÉNDES		\$ 5.734.710
10	II	29391	TIEMPOS DE ESTUDIANTINAS0;UN PASEO POR LAS TRADICIONES PAMPINAS. ITINERANCIA POR TRES REGIONES.	AGRUPACION DE PROYECCIÓN FOLCLORICA CHAÑAR ANTOFAGASTA	R-02101-65249860-4	\$ 11.216.125
11	IX	37056	VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE TUNAS Y ESTUDIANTINAS ANGOL RENAICO 2006	ALEXARDY HARACELY HAUSHEER POBLETE		\$ 4.697.000
12	X	36359	X FESTIVAL DE LA CEREZA 2007.-	SERVICIO PÚBLICO	69210200-2	\$ 7.035.850
				PONTIFICIA UNIVERSIDAD	81669200-8	\$ 6.732.604

14	14	28930	RECITALES Y CLASES MAGISTRALES DE GUITARRA EN INSTRUMENTOS ORIGINALES	PEDRO PABLO IGLESIAS CALONGE		\$ 3.813.269
15	RM	36456	ITINERANCIA TRIBUTO A VÍCTOR JARA	MARÍA IGNACIA EDWARDS AGUIRRE		\$ 8.093.623
16	RM	31534	BAJOS Y TAMBORES. JORGE CAMPOS CUARTETO	JORGE CARLOS CAMPOS ASTORGA		\$ 10.391.287
17	V	27171	ITINERANCIA BANDA CELTAMERICANA	ANNAROSA ARREDONDO MARITANO		\$ 7.466.857

LISTA DE ESPERA

1	VIII	30907	MÚSICA PARA TODOS: ESCUELA ABIERTA EN CURANILAHUE	CLUB DEPORTIVO, SOCIAL Y CULTURAL LICEO POLIVALENTE MARIANO LATORRE	R-08205-65315390-2	\$ 6.740.000
2	V	35165	II FESTIVAL DE GUITARRA, SAN ANTONIO 2006	MILENKO MIGUEL GLASINOVICH OYARCE		\$ 10.074.965

LÍNEA DE CREACIÓN 1

Nº	FOLIO	REGIÓN	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	RUT	MONTO
1	30981	RM	SANTA MARIA DE LAS FLORES NEGRAS	IMAGEN FILMS S.A.	99584810-4	\$ 14.386.500
2	28078		ARAUCO: POR FUERTE, PRINCIPAL Y PODEROSA... ESTRENO Y PUBLICACIÓN DE NUEVO REPERTORIO PARA ORQUESTA DE GUITARRAS.	FRANCISCO JAVIER FARIAS CABALLERO		\$ 4.880.510
3	28943	RM	EFECTO, DE FUSIÓN A DIFUSIÓN	RODRIGO ANDRES MORA PASQUALI		\$ 5.952.410
4	36441	RM	GRABACIÓN SEGUNDO CD MEDIABANDA	ARLETTE DEL CARMEN JEQUIER LEHUEDÉ		\$ 4.926.905
5	40577	V	PAYO GRONDONA: CACIONERO POLÍTICO 1970/1980	GONZALO ALEJANDRO GRONDONA FARMER		\$ 3.618.000
6	35264	V	PRODUCCIÓN DE CD Y CONCIERTO-LANZAMIENTO	ANDRÉS LUIS MAUPOINT ALVAREZ		\$ 5.022.500
7	37543	V	GRABACIÓN, DUPLICACIÓN DE COPIAS Y LANZAMIENTO DE ARTE ELEGANTE GRUPO EMERGENTE HIP HOP	ROBERTO LEONARDO HERRERA SEPÚLVEDA		\$ 1.586.050
8	38444	IX	MÚSICA DE RAÍZ FOLKLORICA EN CUATRO VOCES	JOSÉ DEL ROSARIO NOVA ZAPATA		\$ 5.501.790
9	37836	X	DISCO RATA BLUESERA	ASOCIACIÓN MÚSICOS DE ROCK - VALDIVIA	R-10501-75997570-7	\$ 3.642.390

12	37474	V	PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA AGRUPACIÓN NUEVO LIMACHE VIEJO	JOEL ANDRÉS GONZÁLEZ VEGA	[REDACTED]	\$ 5.195.187
----	-------	---	--	---------------------------	------------	--------------

LISTA DE ESPERA

1	29690	X	EL CANTO DE MI TIERRA	ERVIN AUGUSTO AZOCAR SOVIER	[REDACTED]	\$ 3.005.000
2	33761	IV	ELQUIALMAR, 42 AÑOS. POEMAS MUSICALIZADOS	ALVARO RODRIGO DIAZ PARADA	[REDACTED]	\$ 6.538.230

LÍNEA DE CREACIÓN 2

Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	RUT	MONTO
1	RM	35115	"...Y, DE PRONTO LA TARDE.", OPERA DE BARRIO	ANDRÉS ALCALDE CORDERO	[REDACTED]	\$ 9.000.288
2	14	27739	ARCTURUS-PUCARA	CLAUDIO MARCELO RECABARREN MADRID	[REDACTED]	\$ 3.950.000
3	14	27719	(IN)DISCIPLINA. COMPOSICION DE OBRA ELECTROACUSTICA Y EDICION DE DISCO MULTICANAL	FEDERICO CHRISTIAN SCHUMACHER RATTI	[REDACTED]	\$ 10.121.808
4	RM	29099	"MUSEO DE CERA" - CD DE PATRICIO ANABALÓN	PATRICIO ANABALON MORENO	[REDACTED]	\$ 5.048.400
5	RM	37133	TRONIC 2006	GUSTAVO ALEJANDRO LABRÍN VIVANCO	[REDACTED]	\$ 5.223.207
6	XI	38840	"PATAGONIA, ACORDES Y GUITARRA" DE ARTURO MAÑO	LUCIO SILVESTRE GONZALEZ CARRILLO	[REDACTED]	\$ 2.866.458
7	RM	34658	" CD- CUENTOS PARA NIÑOS SOBRE LAS AVES DE CHILE"	NANO ACEVEDO ACEVEDO	[REDACTED]	\$ 2.555.570
8	VIII	35368	DISCO COMPILATORIO LOUTA CANTA	ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE LOTA	69151300-9	\$ 1.757.588
9	RM	29082	TRIBUTO AL ARPA CHILENA	OSVALDO ANTONIO MARTÍNEZ TABILO	[REDACTED]	\$ 6.993.266
10	X	37787	CANTANDO A NELSON SEGUEL, UNA PROPUESTA PARA ENRIQUECER NUESTRA CULTURA	MILENA KYRALINA VIERTEL GONZALÉZ	[REDACTED]	\$ 6.241.500
11	X	37069	DISCO GRUPO TRIFULKA "PLANETA TRIFULKA"	CHRISTIAN ANDRES KOPPMANN FUENZALIDA	[REDACTED]	\$ 7.052.220

LISTA DE ESPERA

1	RM	34707	CREACIÓN Y PRODUCCION DE 12 CANCIONES DE MI AUTORIA CON LA PARTICIPACIÓN ESPECIAL DE 02 MÚSICOS CHILENOS EMBLEMÁTICOS	MARIA MAGDALENA MATTHEY CORREA		\$ 6.382.350
2	V	30591	"NUEVA MÚSICA EN VALPARAÍSO: EL IMAGINARIO DE UN GESTO"	BORIS MIGUEL ALVARADO GUTIERREZ		\$ 3.143.271

LÍNEA CREACIÓN 3

Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	RUT	MONTO
1	RM	34511	"MÚSICA PARA EL BICENTENARIO" INCLUYE "SUITE CHILENA" Y TRES OBRAS URBANAS PARA BIG BAND	SANTIAGO ENRIQUE CERDA CONTRERAS		\$ 7.568.150
2	XII	34660	"CD DOBLE FESTIVAL POLAR"	ORGANIZACIÓN COMERCIAL RADIO POLAR LIMITADA	77259660-k	\$ 1.115.000
3	V	30170	EDICIÓN DE UN LIBRO DE PARTITURAS: COLECCIÓN DE CANCIONES DE SERGIO ORTEGA	MICHAEL LANDAU		\$ 3.413.890
4	RM	31399	CD TRIPLE "50 AÑOS DE MÚSICA ELECTROACUSTICA CHILENA"	CORPORACIÓN UNIVERSIDAD DE ARTES Y CIENCIAS SOCIALES, ARCIS	71733500-7	\$ 3.281.062
5	RM	35164	POSTALES DE CHILE - COMPOSICIONES PARA GUITARRA	ENRIQUE DAVID KALISKI KRIGUER		\$ 3.989.070
6	V	36201	"VALPARAÍSO, OTRAS VOCES VOLUMEN II" (DOBLE)	CONJUNTO DE PROYECCIÓN FOLKLÓRICA ALMENDRAL	R-05101-65009240-6	\$ 7.894.950
7	RM	34181	EDICIÓN Y REPLICACIÓN DE CD (FONOGRAMA) "PAJARILLO QUE AL ALBA". CANCIONERO MUSICAL DEL PRÍNCIPE DE ESQUILACHE	SERGIO EDUARDO CANDIA HIDALGO		\$ 4.634.836
8	RM	30467	EL SAXOFÓN RECORRE LA MÚSICA CHILENA	ALEJANDRO DARIÓ RIVAS PINTO		\$ 4.889.040
9	RM	35782	HOREJA - TUWÚN	RODRIGO MANUEL DE LA PRIDA BARROS		\$ 3.915.100
10	IV	36292	VOCES DEL ELQUI	JOAQUÍN BELLO		\$ 4.771.000
11	RM	31281	RELIEF V, PARA FLAUTA Y MEDIOS ELECTROACÚSTICOS	CRISTIÁN ALEJANDRO MORALES OSSIO		\$ 3.011.300
12	RM	37645	JUANA FÉ EN VITRINA	JUAN FRANCISCO AYALA ZAROR		\$ 4.795.700
13	I	36351	ADIÓS NONINO	EDUARDO SEBASTIAN		

15	V	29101	2 ELÉCTRICAS	EDSON ARTURO PÉREZ CANCINO	██████████	\$ 1.784.500
----	---	-------	--------------	-------------------------------	------------	--------------

LISTA DE ESPERA

1	RM	38622	CREACION, PRODUCCION Y DIFUSION DEL CD CHARANGO Y ORQUESTA	HORACIO DURÁN VIDAL	██████████	\$ 7.998.810
2	14	30372	"KAVACHARKENI"; DE LOS ANDES A LOS BALKANES.	LEONARDO HERNAN GARCIA FUENZALIDA	██████████	\$ 7.961.500

LÍNEA DE CREACIÓN 4

Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	RUT	MONTO
1	V	36226	"A CUECA LIMPIA"	BERNARDO CARLOS ZAMORA BRAVO	██████████	\$ 7.964.200
2	14	35680	INSTRUMENTOS LATINOAMERICANOS Y EUROPA	PABLO ENRIQUE PAREDES MOLINA	██████████	\$ 6.959.385
3	I	38626	RESCATE DE LA MUSICA DEL CARNAVAL DE CHAPIQUILTA	SILVERIO FLORENTINO VIZA CHOQUE	██████████	\$ 1.508.000
4	V	31564	LOS PUMAS DE LA COSTA. EL ALBUM.	GUSTAVO ANTONIO VIZCARRA LEÓN	██████████	\$ 6.570.000
5	XII	30202	"PRODUCCIÓN MUSICAL DEL XIII FESTIVAL FOLKLÓRICO ESTUDIANTIL EN LA PATAGONIA, ...TESTIMONIO DEL CANTO JOVEN"	CORPORACIÓN MUNICIPAL DE PUNTA ARENAS PARA LA EDUCACIÓN, SALUD Y ATENCIÓN AL MENOR	70931900-0	\$ 2.140.000
6	I	38450	JAYLLI ; DEL GUITARRÓN A LA BANDOLA - EN VIDA A MIS ABUELOS...	CARLOS MAURICIO NOVOA IBARRA	██████████	\$ 5.345.000
7	IV	39048	TEXTURAS MIXTAS DERIVADAS	MARIO ARENAS NAVARRETE	██████████	\$ 3.920.000
8	V	31307	ARREGLOS Y GRABACIÓN DE DOCE CANCIONES DE VIOLETA PARRA	SIMÓN PATRICIO SCHRIEVER SEPÚLVEDA	██████████	\$ 6.889.243
9	IV	32261	"TRAS LOS PRINCIPIOS Y VALORES ANCESTRALES DEL TAHUANTISUYO, MEDIANTE LA MÚSICA AUTÓCTONA DE LA COMUNIDAD AYNI"	GUSTAVO FERNANDO ARAYA PEREZ	██████████	\$ 2.484.000
10	V	34119	CD RESONANCIA	LUIS ANDRÉS ALVAREZ ARÁNGUIZ	██████████	\$ 2.220.982
11	RM	35509	FRACTAL SINFONICO	CARLOS ALFREDO DÍAZ VARELA	██████████	\$ 7.803.166
12	RM	38124	CANTA, PRIMER DISCO DE LA CANTANTE GABRIELA ERNST	FEDERICO GUILLERMO ERNST WEBB	██████████	\$ 6.547.830

LISTA DE ESPERA

1	V	28112	"CANTORA SOY"	ANA CRISTINA FLORES ESPÍNOLA	██████████	\$ 7.855.000
2	V	35381	DESHUASE	GUILLERMO PATRICIO ARANCIBIA GONZÁLEZ	██████████	\$ 3.330.051

3. Varios.

Se informa de la carta remitida a este Consejo por el jurado Sr. José Seves y de la carta remitida a la Ministra Presidenta del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes por el Jurado Sr. Alejandro Cusalle

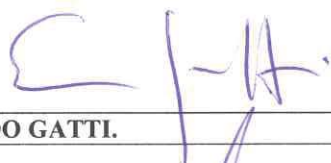
Finaliza la jornada siendo las 18:00 horas.
FIRMAN EL ACTA:



JAVIER CHAMAS C.
Secretario Ejecutivo
Consejo Fomento de la Música Nacional




PAULINA URRUTIA F.
Ministra Presidente
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes



EDUARDO GATTI.



AMÉRICO GIUSTI.



SANTIAGO MEZA.

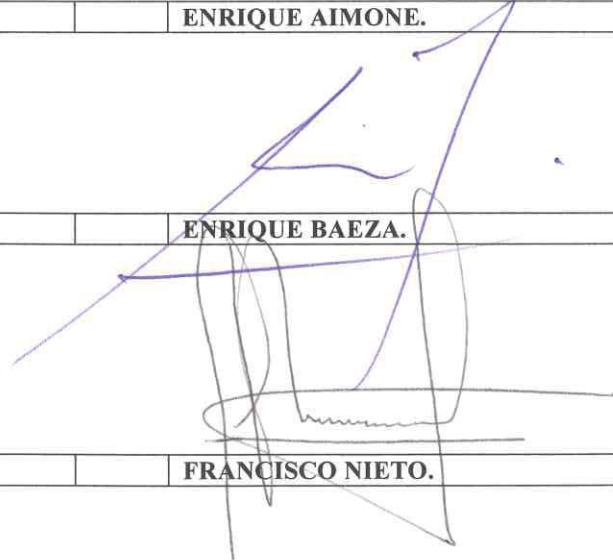
ENRIQUE AIMONE.

DAVID DAHMA.

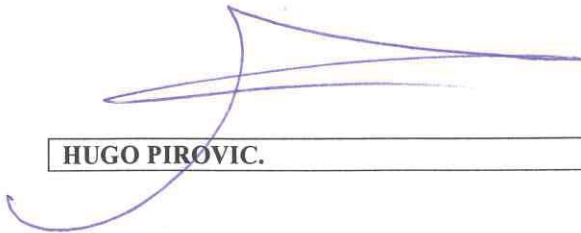
ENRIQUE BAEZA.



EDUARDO CARRASCO.



FRANCISCO NIETO.



HUGO PIROVIC.