



CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

ACTA SESION N° 8 SESION ORDINARIA
30-03-2005

Santiago, 30 de marzo de 2005

Consejeros asistentes: **F. García; D. Dahma; E. Gatti; H. Salinas; E. Carrasco; S. Meza; G. Rífo; E. Baeza, Jorge Yáñez.**

Consejeros que presentaron
excusas: **Enrique Aimone, Francisco Nieto.**

Consejeros Inasistentes: **I. Allendes, Johnny Carrasco, Américo Giusti y Roberto Bravo.**

Presidió la sesión: **José Weinstein, Presidente del Consejo de la Cultura y las Artes.**

TABLA:

- Actualización de Convocatoria de Concurso 2005
- Lista Final de Comités Especialistas y Jurado
- Diseño Concurso de Composición
- Bases de Asignación Directa para Orquestas, Coros y Bandas Instrumentales (Designación de evaluadores)
- Estudio
- Sitio Web
- Debate de Franja de Música en Medios
- Consejeros

Incompatibilidad de Consejeros
Acuerdo 8-1:

Se aprobó el acta anterior.

Acuerdo 8-2

Se informó de la nómina de evaluadores y jurado confirmados para trabajar en la convocatoria actual. El Consejo estimó que la secretaría debiese conformar un Banco de evaluadores conformado por estos nombres - y los anteriormente propuestos - en orden de hacer más eficiente este proceso.

Acuerdo 8-3

Se informa del trabajo del comité de diseño de los concursos de composición y se relata su propuesta. Se aprueba las bases del Premio Luis Advis (adjuntas a la presente acta) y su metodología de otorgamiento. Este premio se otorgará en forma anual. La inversión necesaria para la producción de esta convocatoria será con cargo al presupuesto del fondo preasignado en acta n° 6 del año pasado, donde se provisionó \$47.494.371 para el otorgamiento de los Premios Presidente de la República y los concursos de composición de los tres géneros.

Con respecto a los otros géneros de música (Popular y de raíz folklórica), se revisará durante las próximas sesiones.

Acuerdo 8-4

Se informa y se aprueban las bases de asignación directa (adjuntas a la presente acta) y su calendarización. Se aprueba el inicio del llamamiento nacional. Queda pendiente la proposición del comité de especialistas, quién evaluará las solicitudes de recursos.

Se informa del problema que hubo respecto de la operación de adjudicación de la construcción del Sitio web. El Consejo estimó que la secretaría debiese traer una propuesta financiera - para la próxima sesión - para realizar el sitio, este año.

Acuerdo 8-5

Se informa respecto de la renuncia al Consejo de Luis Merino. El Consejo la acoge y aborda las reiteradas inasistencias de Johnny Carrasco, Iván Allendes y Roberto Bravo. Se estima solicitarle a los organismos responsables, el reemplazo de los anteriormente mencionados, según el artículo 7° del Reglamento interno de funcionamiento del Consejo.

Acuerdo 8-6

Se propone para próximas sesiones abordar el tema de porcentaje mínimo de música nacional en las radios. Se solicita al Consejero David Dahma compartir información al Consejo, respecto de éste tema.

Acuerdo 8-7

Se fija la siguiente sesión para el día 27 de marzo a las 15:30 hrs.



JAVIER CHAMAS C.
Secretario Ejecutivo

JOSE WEINSTEIN
Presidente



FERNANDO GARCÍA

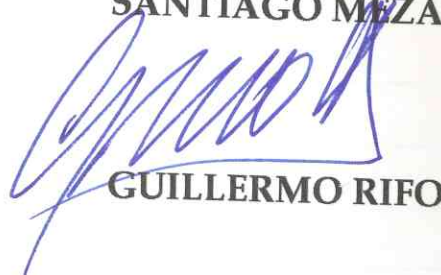


AMÉRICO GIUSTI



EDUARDO GATTI

SANTIAGO MEZA



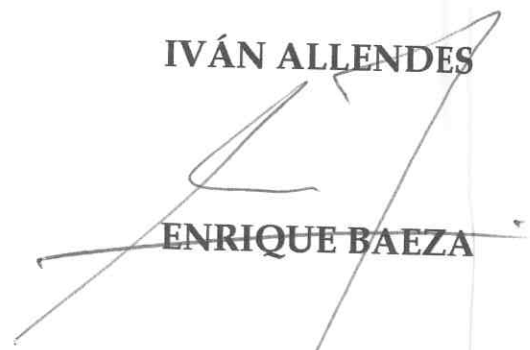
GUILLERMO RIFO

HORACIO SALINAS

JORGE YÁÑEZ

IVÁN ALLENDES

SANTIAGO MEZA



ENRIQUE BAEZA

FRANCISCO NIETO

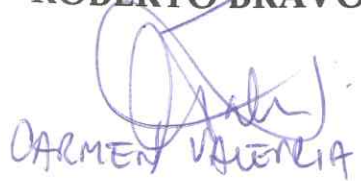
EDUARDO CARRASCO

DAVID DAHMA

LUIS MERINO

ROBERTO BRAVO

JOHNNY CARRASCO



CARMEN VALENCIA



LINA BARRIENTOS

La nómina de evaluadores confirmados para trabajar en la convocatoria actual son:

-*Guido Minoletti Scaramelli* . RUT: [REDACTED]
- *Herminia Godoy Peralta* RUT: [REDACTED]
-*Guillermo Opazo Luna* RUT: [REDACTED]
-*Jorge Cerda Conteras* RUT: [REDACTED]
-*Raimundo Garrido Muñoz* RUT: [REDACTED]
-*Claudio Pavez Espinoza* RUT: [REDACTED]
-*Luis José Recart Echenique* RUT: [REDACTED]

LISTA FINAL DE EVALUDORES POR LÍNEA

Comité Línea Adquisición de Pianos

María Iris Radrigán
Frida Cohn
Ariadna Colli
María José Egaña
Dalia Haymann

Comité Línea de Becas y Pasantías

Vivien Wurman
Juan Valladares
Jaime Donoso
Claudio Pavéz
René Verger

Comité Línea Fomento a la Realización de Eventos Presenciales I

Ernesto Parra
Jorge Spriginsfeld
Andrés García
Victor Mandunjano
Hugo Muñoz
Juan Cristóbal Gumucio
Miguel Davagnino

Comité Línea Fomento a la Realización de Eventos Presenciales II

Víctor Alarcón
Víctor Espinoza
Pablo Bruna
Oscar Fuentes
Sergio Santos
Lilian Quezada

Comité Línea de Difusión de Música Nacional en Medios y Est. Educativos.

Joaquín Eyzaguirre
Rodrigo Sepúlveda
Antonio Márquez
Antonio Monasterio
Ignacio González

Comité Línea de Creación y Producción de Música Nacional I

Claudio Carrizo
Álvaro Menanteau
Luis Le-Bert
Michel Maluje
Osvaldo Cádiz
Tilo González

Comité Línea de Creación y Producción de Música Nacional II

Carlos Cabezas
Sofía Painequeo
Luciano Rojas
Jaime Soto
Andrés Pérez

Comité Línea de Creación y Producción de Música Nacional III

Germán Concha
Carlos Zamora
Luis José Recart
Rodrigo de la Prida
Marcelo Nilo
Pedro Subercaseaux

Comité Línea de Creación y Producción de Música Nacional IV

Rodolfo Olea
Pablo Ilabaca
Roberto Lindl
Pablo Márquez
Rodrigo Velasco
Pedro Suau

JURADO

Cecilia Echeñique
Marta González
Octavio Hasbún
Pedro Yáñez
Mario Rojas
Ximena Cabello
Angel Parra Jr.

