

Consejo Nacional
de la Cultura y
las Artes

ACTA
SESIÓN EXTRAORDINARIA N° 04/2016
CONSEJO DEL ARTE Y LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL

En Santiago de Chile, a 13 de abril de 2016, de conformidad a lo dispuesto en la Ley N° 19.981 sobre Fomento Audiovisual, en el ejercicio de las funciones y atribuciones que le han sido encomendadas en los artículos 6° y 7° de dicho cuerpo legal y en su reglamento, y siendo las 12:00 horas, se lleva a efecto la Sesión Extraordinaria N° 03/2016 del Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, con la asistencia de don Martín Rodríguez Castillo, Jefe(S) del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, quien preside la presente sesión y de los Consejeros María de la Luz Savagnac, Daniela Gutierrez Gagliardi, Jaime Miranda Cordero, Carlos Ossa Swears, Matías Uribe, Edgard Doll y Nicolás Mladinic. Los consejeros inasistentes han enviado oportunamente sus respectivas justificaciones. Asisten también la Secretaria (S) del Fondo de Fomento Audiovisual, doña Tatiana Emden Chang, funcionarios de la Secretaría, y la abogada del Departamento Jurídico doña Antonia Illanes.

Tabla:

| | HORARIO | EXPONE | ACTIVIDAD O TEMA |
|---|---------------|---------------------------|--|
| | 12:00 | Llegada Consejeros | |
| 1 | 12.15 – 12.25 | SECRETARÍA | Observaciones |
| 2 | 12.25 -13.00 | PROGRAMAS INTERNACIONALES | ENCUENTROS INT. 2016-2017: Selección de proyectos evaluados. |

Desarrollo de la Sesión

1. Observaciones

La Secretaría señala que se realiza la presente sesión para la selección de los proyectos beneficiados por el Programa de Apoyo para la Realización de Encuentros Internacionales en Chile 2016 -2017, los cuales fueron evaluados por la Comisión Internacional del Consejo.

Se deja constancia que el consejero Eduardo Machuca se inhabilitó de la evaluación de este programa.

Por su parte el Jefe(S) del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, don Martín Rodríguez Castillo de conformidad con las normas de probidad, se abstiene de la presente votación.

2. ENCUENTROS INT. 2016-2017: Selección de proyectos evaluados.

ACUERDO ÚNICO: Por mayoría de los Consejeros presentes, conforme la evaluación realizada por la Comisión Internacional de acuerdo a las bases, se acuerda la selección y lista de espera de los proyectos que se indicarán a continuación, conforme al criterio de selección de mayor a menor, y a la disponibilidad presupuestaria señalada en las bases, con los respectivos montos solicitados.



Se deja constancia que el Consejero Eduardo Machuca, miembro de la Comisión Internacional, se inhabilitó de la evaluación de este programa y que el Jefe (S) del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, don Martín Rodríguez Castillo se abstuvo de la votación de los proyectos.

SELECCIONADOS

1. Título: Chiledoc conecta

- **Folio:** 235963
- **Responsable:** Corporación cultural ChileDoc Conecta
- **Monto Solicitado:** \$112.435.751
- **Cofinanciamiento Obligatorio:** \$24.843.539(22%)
- **Cofinanciamiento Voluntario:** \$2.916.667
- **Costo Total del Proyecto:** \$140.195.957
- **Puntaje:** 97,8

2. Título: SANFIC INDUSTRIA

- **Folio:** 235916
- **Responsable:** Fundación CorpGroup Centro Cultural
- **Monto Solicitado:** \$119.721.592
- **Cofinanciamiento Obligatorio:** \$42.000.000(35%)
- **Cofinanciamiento Voluntario:** \$0
- **Costo Total del Proyecto:** \$161.721.592
- **Puntaje:** 96,4

3. Título: Australab

- **Folio:** 235514
- **Responsable:** Centro Cultural de Promoción Cinematográfica de Valdivia
- **Monto Solicitado:** \$119.322.924
- **Cofinanciamiento Obligatorio:** \$42.568.000(36%)
- **Cofinanciamiento Voluntario:** \$4.500.000
- **Costo Total del Proyecto:** \$166.390.924
- **Puntaje:** 91,4

LISTA DE ESPERA

1. Título: Encuentro Internacional Narrativas Interactivas y Transmedia-Surdocs

- **Folio:** 236175
- **Responsable:** Corporación Chilena de Video
- **Monto Solicitado:** \$92.904.094
- **Cofinanciamiento Obligatorio:** \$18.600.000(20%)
- **Cofinanciamiento Voluntario:** \$26.517.833
- **Costo Total del Proyecto:** \$138.021.927
- **Puntaje:** 90,3

2. Transfrontera

- **Folio:** 236297
- **Responsable:** Productora Audiovisual Mimbres SpA
- **Monto Solicitado:** \$73.340.000
- **Cofinanciamiento Obligatorio:** \$16.800.000(23%)



- **Cofinanciamiento Voluntario:** 0
- **Costo Total del Proyecto:** \$90.140.000
- **Puntaje:** 86,8

3. Aricadoc; Industria

- **Folio:** 235571
- **Responsable:** Priscila de Lourdes Duarte Ramos Producciones y Comunicaciones E.I.R.L
- **Monto Solicitado:** \$70.484.000
- **Cofinanciamiento Obligatorio:** \$16.000.000(23%)
- **Cofinanciamiento Voluntario:** \$4.105.000
- **Costo Total del Proyecto:** \$90.589.000
- **Puntaje:** 82

Observaciones Consejeros

En primer término, la Secretaría indica que en la Sesión Ordinaria de mayo de 2016 se informará acerca de los remanentes de los concursos.

Luego, la consejera María de la Luz Savagnac Pérez propone discutir en las próximas sesiones la posibilidad de considerar en la redistribución de los remanentes para el programa de apoyo para la realización de encuentros internacionales en Chile, pues uno de los proyectos que quedaron en lista de espera en especial el Encuentro Internacional Narrativas Interactivas y Transmedia-Surdocs, que por su foco, podría tener una importante repercusión en la industria audiovisual nacional.

Por su parte, el consejero Edgard Doll Castillo, sugiere volver a revisar la línea, considerando dos modalidades una de eventos consagrados y otra de eventos emergentes.

Siendo las 13:00 horas, se pone término a la sesión.

La evaluación y su fundamentación, se encuentra adjunta a la presente acta como **ANEXO N°1**, el cual debe ser suscrito por la Secretaria del Fondo y por quien preside esta sesión de Consejo para su validez. Se deja constancia que dicho anexo forma parte integrante de esta acta para todos los efectos legales.

Finalmente se deja constancia que la presente acta, de conformidad con lo establecido en el artículo 1 del Decreto Supremo N° 176, de 2011, que aprobó el Reglamento del Fondo de Fomento Audiovisual, para su validez requiere al menos la firma del Secretario del Fondo y de quien preside esta sesión.



MARTIN RODRIGUEZ CASTILLO
Jefe(S) del Departamento de Fomento de la Cultura
y las Artes
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes



TATIANA EMDEN CHANG
Secretaria (S) del Fondo de Fomento Audiovisual
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

